

الثعبان .. جعله الله آية لفرعون وتاب السحرة عن كفرهم

يستطيع التهام فريسته بالكامل
لمرونة عضلات فكه وعدم وجود لثة
وأسنان



استمر فرعون على كفره وأخذ يهدد نبي الله موسى عليه السلام ويتوعد بالسجن والتعذيب والأذى، ثم دعا وزيره هامان واستشاره في أمر موسى وما دعاه إليه وما رأى منه فقال له: إن اتبعته فيما دعاك له نصير تعبد بعد أن كنت تُعبد، وزين له باطله وما هو عليه من طغيان وتكبر، فخرج فرعون إلى قومه ووصف موسى عليه السلام بالساحر وأنه يريد أن يخرجكم من دياركم، ثم دعا جماعته واستشارهم في أمر موسى عليه السلام وما رأى منه، فأشاروا عليه أن يجمع السحرة ليلطلوا على زعيمهم ما جاء به موسى لأنهم ظنوا أن ما جاء به من الآيات هو من قبيل السحر، وقال الملا من قوم فرعون أرسل في الدائن حاشرين يأتوك بكل ساحر عليم ففعل فرعون ما طلبوا منه وذهب يجمع من كان ببلايه بمصر من السحرة وكانت بلاد مصر في ذلك الزمان مملوءة سحرة متمكنين في سحرهم حتى اجتمع له خلق كثير من

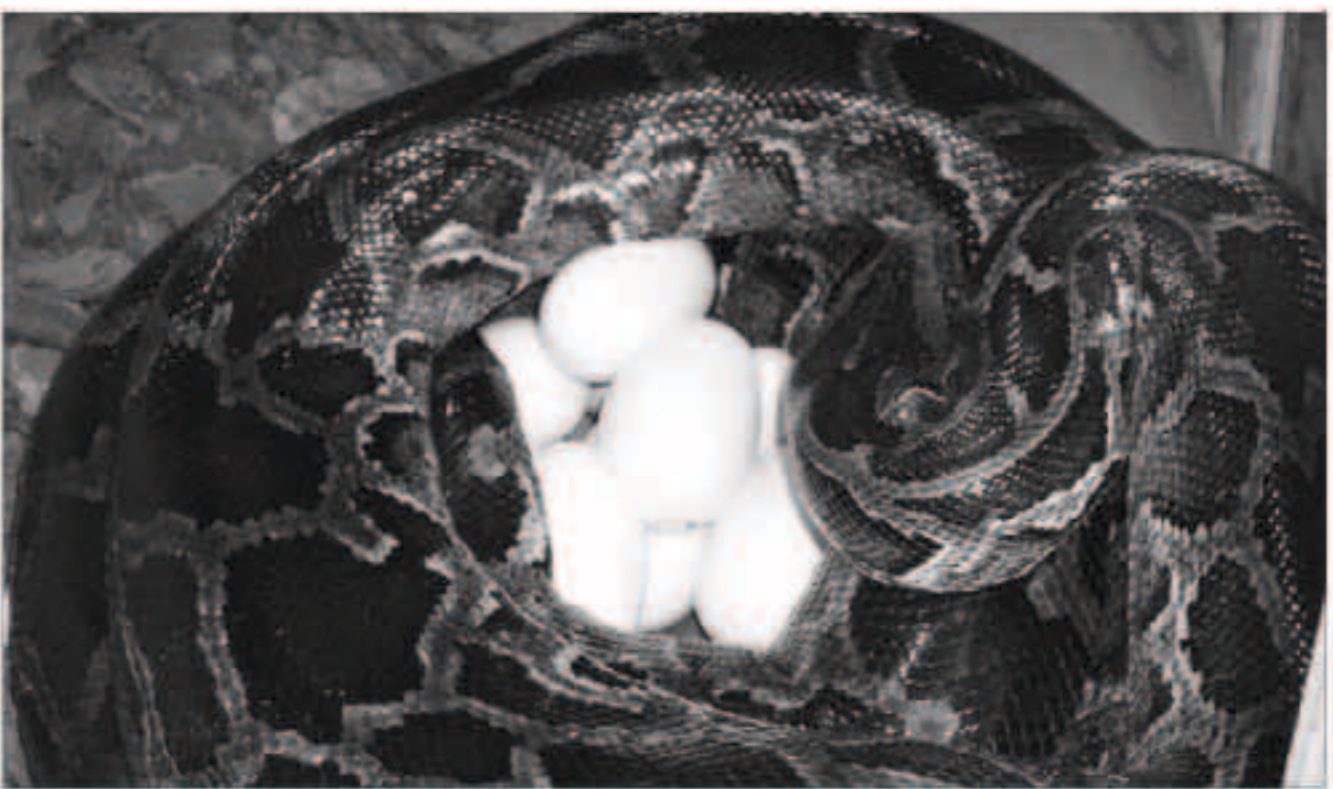
منحه الله حاسة شم قوية جداً ولكنه يعتمد على لسانه في اكتشاف فرائسه والانقضاض عليها

بالقرب منها انحازوا وهربوا سراعاً وتاخروا عن مكانها، وأقبلت هذه الحية على ما القاه السحرة من الحبال والعصي التي خبل للناس الحاضرين أنها حيات تسعى فجعلت تلقفه وتبقله واحداً واحداً وفي حركة سريعة والناس ينظرون إليها متعجبين لهول ما رأوا وشاهدوا أمامهم، وأما السحرة فإنهم رأوا ما هالهم واطلعوا على أمر لم يكن في بالهم ولا يدخل تحت قدرتهم وتحققوا بما عندهم من العلم أن ما فعله موسى عليه السلام ليس بسحر ولا شعرة وإن ما يدعو إليه ليس زوراً ولا بهتاناً، وكشف الله تعالى عن قلوبهم غشاوة الغفلة وقذف وخلق في قلوبهم الإهتداء والإيمان وذلك آمنوا وخروا له ساجدين وأقروا بوحدانية الله تعالى.

قال الله تبارك وتعالى: «فَوَيْلٌ لِلنَّاسِ مِنَ الْجَحْدِ إِذْ كَانُوا يَكْفُرُونَ، فَغَلَبُوا هَذَاكَ وَأَنْقَلَبُوا صَاعِرِينَ، وَالْقِسِي السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ، قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَقَّفْنَا لِلْمُرْسَلِينَ».

لكن الله سبحانه وتعالى شئته أمام هذا الجمع الزاحر من السحرة وأوحى إليه «وأوحينا إلى موسى أن ألق عصاك فإذا هي تلقف ما يأفكون» أي الغالب المنتصر عليهم، وأمره تعالى أن يلقي عصاه التي كانت في يده، فلما قامها عليه السلام إذا هي تنقلب إلى حية حقيقية عظيمة ذات قوائم وعقن عظيم وشكل هائل مزجج، بحيث إن الناس الذين كانوا

أما تكون أول من ألقى، وكان هذا توكماً بهم، عند ذلك سحروا عيون الناس وأرهبهم والقوا حبالهم وعصيم التي كانت معهم وهم يقولون: يعزة فرعون إنما نحن الغالبون، وإذا بهذا الحبال والعصي يخيل للناس الحاضرين أنها حيات وتعاين تتحرك وتسعى يقول الله تبارك وتعالى: «فأوحس في نفسه خيفة موسى لا تخف أنك أنت الأعلى، والحق



حيوان يعرف بالمر... يشاهد على عربات الاسعاف لأنه رمز للشفاء

تقوم بولادتهما أما من ناحية الرعاية الأبوية فغالبية الثعابين تترك بيوضها في مكان آمن ولا تعني به إخراج صغار الثعابين من البيض بواسطة سن أمامية، تكسر بها البيضة من الداخل ومن ثم تسقط هذه السن بعد الخروج من البيضة، عند خروج الصغار للدنيا يتوجب عليه تدبير أمورهما بدون رعاية أبوية فتتفرق الصغار في كل اتجاه معتمداً كل منها على الغريزة الداخلية الكاملة فيه. مع ذلك هناك قلة من الثعابين تقوم ببناء عش للصغار وتقوم بحمايته حتى خروج الصغار.

التغذية
الثعابين من الحيوانات اللاحمة إذ تتغذى على مصادر متنوعة من الفرائس فصغارها تتغذى على الحشرات أما الثعابين الكبيرة فتأكل الفرائس للتوفرة في بيئتها مثل الفئران والأرانب وصغار الطيور في حين تتغذى الثعابين الضخمة على بعض الحيوانات الكبيرة مثل الخنازير وحيوان الكابيبارا، الثعابين تقوم بابتلاع فريسته بالكامل وما يسهل عليه ذلك مرونة فمه وعدم وجود لثة أو أسنان مضغ لديه. بعد تجاوز الفريسة الفم يقوم بتحطيمها بعضلات بطنية قوية تعمل كمدبل للأسنان ويسبب كونه من ذوات الدم البارد عملية هضم الطعام لدى الثعابين بطيئة وهي تأكل في فترات متباعدة فالأنثى تأكل مثلاً ثلثي تعيش في جنوب أمريكا تأكل في المتوسط كل ستة أشهر وثلثة ثعابين تخصصت في أكل بيض الطيور فتقوم بابتلاع البيضة والاستعانة بفقراتها لتحطيمها ومن ثم تنقلها ما تبقى من قشور كذلك تم توثيق ثعابين قامت بابتلاع تماسيح صغيرة

جند الثعابين
جلد الثعابين مغطى حراشف متساوية وجافة ومرعبة بشكل يسمح له بالتحرك السهل سيما حراشف البطن المتوضعة بشكل يساعد على البقاء قرب وجه الأرض حين التنقل من مكان لآخر، كذلك تعتبر حراشف الثعابين علامات فارقة تميزها عن بعضها لذلك يستعان بهذه العلامات في التصنيف الثعابين مثلاً يستطيع علماء معرفة عدد فقرات الثعابين بحسب عدد حراشف الظهر واليطن. وفيما يخص عيونه فهو لا يمتلك جفون ولا يستطيع اغماض عينه ولذلك فهي مغطاة بطبقة قشرية مصقولة تحمي عينه بشكل دائم. يقوم الثعابين بين الحين والآخر بطرح كسائه القشري وهي عملية تسمى إنسلاخ وهي تحقق عدة فوائد للثعابين أولاً ينمو الثعابين طبيعياً ويصبح لونه ضيق عليه فيصيبه القمق السنة.

التكاثر
تتكاثر الثعابين عموماً في فصلي الربيع والصيف فتقوم أنثى الثعابين بإفراز فيرومونات انثوية تجذب الذكور للترابح إذ لا يعرف على وجه الدقة كيفية اختيار الأنثى للذكر لكن الملاحظ أن الذكور تلتق على الأنثى فيما يسمى كرة تزاوج ثم تختار ذكراً من بينها فتتفرض الكرة ويقوم هذا الذكر بالزحف تحتها وتخصيبها تخصيباً داخلياً. ولادة الثعابين تتم بطريقتين الأولى أن تضع الأنثى بيوض تتراوح بين 2 إلى 100 بيضة حسب النوع في مكان آمن فيقفص البيض بعد شهر أو شهرين والثانية أن تحتفظ في البيوض في جسمها وعند تفقسها داخل الجسم

الرؤية بشكل مركز على نقطة واحدة مثل ثعبان آسيا السام إجمالاً يمكن القول أن الثعابين بشكل عام لا تحسن الرؤية بشكل كاف لكنها ترى بما يكفي لإدراك بيئتها القريبة أو لمتابعة الفريسة.

الشم
حاسة الشم هي الحاسة الرئيسية وهي دليل الثعبان الذي يعتمد عليها في التحرك واكتشاف بيئته المحيطة لكنه لا يعول على الأنف في أداء هذه المهمة وبدلاً من ذلك يعتمد على لسانه ذو الشعبة في التذوق والشم معا فعند خروجه للصيد يقوم بإخراج لسانه من العظمة اللسانية وتحريكه في الهواء فيلتقط لسانه ذرات الروائح من البيئة المحيطة ويحللها فيتعرف من خلال الرائحة على البيئة المحيطة ويستطيع تحديد مكان الفريسة وهو يفعل ذلك بمساعدة عضو يسمى عضو جاكسون الذي يقوم بتحليل الروائح وإرسالها للشم هذا العضو يتموضع فوق لثة الثعبان.

السمع
الثعبان لا يمتلك آذن خارجية وإنما له آذن داخلية يسمع خلالها أصوات التضدعات الأرضية كذلك يستطيع الثعبان عند التصاق بطنه بالأرض الإحساس بالاهتزازات التي تحدث على الأرض وفي الهواء ومن خلالها يستطيع معرفة اقتراب حيوان ما. لثة أنواع من الثعابين تستطيع الإحساس بالأشعة تحت الحمراء وذلك بمساعدة أعضاء تحسس حرارية موجودة بين العينين والأنف تستطيع الإحساس بحرارة البيئة وتمييز حرارة فريستها عن حرارة البيئة.

الثعبان مثل سائر الزواحف جسمه مغطى بحراشف من مواد قرنية لكنه يختلف عنها بقدرته على خلع الغطاء القشري لجسمه بالكامل بين فترة وأخرى، والهيكل العظمي لمعظم الثعابين يتكسب من الجمجمة والعمود الفقري والأضلاع علماً بأن قلة من الثعابين لا تزال توجد بها بقايا الحوض والأطراف، تكوين جمجمة الثعبان يجمع بين الصلابة والمرونة فمخه محمي جيداً بغطاء عظمي قوي في حين تتمتع بقية العظام سيما عظام الفك بمرونة عالية إذ أنها تعتمد لتسمح له بمسكة مناسبة للفريسة وتسهيل عليه ابتلاع فرائس من مختلف الأحجام العمود الفقري للثعبان يتألف من فقرات كثيرة لكنها باي حال لا تقل عن 200 فقرة ولا تزيد عن 400 فقرة تشكل منها عدد فقرات الذيل نسبة ضئيلة بأقل من 20% من العدد الإجمالي للفقرات. فقرات الثعبان مرتبطة ببعضها جيداً وكل فقرة بها برز يسمح بزيادة قوة العضلات نظراً لأنه يستخدم جسده في الحركة بدل الأطراف أما فيما يخص الذيل فلهذا متماسك مع جسمه إذ أن الثعبان لا يتمتع بخاصية التخلي عن الذيل حين الضرورة مثلما تفعل بعض السحالي ومنها البرص على سبيل المثال.

الرؤية
تتعدد درجات الرؤية لدى الثعابين بين من هو ضعيف الرؤية يكاد لا يرى ومن هو متوسط الرؤية أو حاد الرؤية والملاحظ أن الثعابين التي تعيش على الأشجار لديها رؤية أفضل من تلك التي تعيش في الجحور وجوف الأرض وبعض الثعابين تستطيع