انهام

يوسف معاطي متهم بسرقة «العراف»

اتهم السيناريست المصري صلاح شميس مواطنه يوسف معاطي بسرقة سيناريو مسلسل «العراف» الذي قام ببطولته الفنان عادل إمام وعرض خلال شهر رمضان الماضي.

شميس قام بتحرير محضر يحمل رقم 59 بقسم عابدين، ضد معاطي يتهمه فيه بسرقة قصة مسلسل «العراف» من عمل سينمائي يحمل عنوان «احترس من هذا الرجل»، كتبه شميس منذ عام 2010 وتقدم به لعدة جهات إنتاجية ولم يتم تنفيذه.

تصريح

علي بدرخان: أرفض تجاوزات تيار الإسلام السياسي

أعرب المخرج علي بدرخان عن أسفه الشديد لما تشهده الساحة السياسية الآن في مصر، محملا التيارات الدينية المسئولية الكبرى عن إراقة الدماء في الشوارع والمظاهرات المؤيدة للرئيس السابق محمد مرسي.

المخرج الكبير أكد رفضه لتجاوزات تيار الإسلام السياسي، مطالبا بضرورة معاقبة المجرم ومن تثبت إدانته أمام القضاء، قائلا: «أنا أرفض تجاوزات التيار الديني على الإطلاق، لكني ضد إراقة دماء المصريين».

تصريح

نور: الزواج والحمل وراء غيابي عن الكاميرا

أعربت النجمة اللبنانية نور عن اشتياقها لاستئناف نشاطها الفني بعد فترة غياب طويلة عن الساحة استمرت 4 سنوات.

نور بررت غيابها عن الكاميرا بفترة الزواج، والحمل، وإنجاب ابنها «ليوناردو»، بالإضافة إلى الأحداث السياسية المضطربة التي يشهدها العالم اعربي، لافتة إلى انها قررت العودة.

دومينيك حوراني: انتظروني مذيعة

انتقل الفنانون في العامين الماضيين من مسارح الحفلات والمهرجانات الى شاشات التلفزيون بعد تاثر الحالة الفنية بشكل كبير بالأحداث الجارية في المنطقة، ويبدو أن الفنانة دومينيك حوراني ستنضم الى الأسرة التلفزيونية أيضا لا كعضو في لجنة التحكيم انما كمذيعة.

دومينيك وفي تصريح لمجلة «زهرة الخليج» قالت «انتظروني كمذيعة، حيث أحضر الآن لبرنامج تلفزيوني جديد، وهذه هي التجربة الاولى لي لاعتلاء كرسي المذيعة».

وحول الأمر الذي جذبها نحو التلفزيون قالت «أكثر شيء جذبني في البرنامج انه يشبهني كثيرا، كما أن فكرة البرنامج جديدة وتستهويني جدا، كنت أحب تقديم شيء مختلف في حياتي الفنية، وهذا البرنامج وجدت فيه كل ما أريده، وأنا متحمسة لهذه الخطوة، خصوصا أنها ستعيدني للشاشة بشكل طبيعي وليس بعمل تمثيلي».

سيرين: المجتمع العربي لا يحمي المرأة المطلقة

سيرين عبد النور

في مقارنة بين مسلسليها «روبي» و«لعبة موت» وردا على سؤال «مع من تتعاطفين أكثر كمشاهدة، روبي ام نايا قالت الممثلة النجمة اللبنانية سيرين عبد النور «اتعاطف مع الاثنتين، ولو انني لا أعتقد بقضيتهما لما أديت الدورين».

سيرين تابعت في حوار مع الزميلة مايا بنوت في مجلة «لها» : «هناك من تعاطف مع روبي ومن كرهها، ومن تعاطف مع نايا وطالبها بان تصمد أو تتراجع وملازمة منزلها. انقسم المجتمع في نظرته الى روبي ونايا بين التعاطف واللوم. قد يكون البعض اعتبر ان ما وصلت اليه نايا هو بسببها وان العنف مسالة عائلية لا يجدر البوح بها تماما كالشكاوى التي تتقدم بها نساء فيقابلن بطلب العودة الى بيت الزوج حتى لو لجأن الى أهلهن».

وقالت سيرين «المجتمع العربي لا يحمي المرأة المطلقة، حتى ان نظرته لها تكون احيانا جارحة. وأود أن أشير في الوقت نفسه الى أن المرأة حين تكون لديها ردة فعل قوية مدافعة عن حقها لا يتعاطف معها أحيانا بايجابية تماما كما حصل مع روبي التي يعود جرحها ووجعها الى مرحلة الطفولة».

أيمن زيدان ينشر صورته صغيراً في عيد ميلاده

أيمن زيدان

استغل أيمن زيدان عيد ميلاده السابع والخمسين لينشر أول صورة له عندما كان في عمر السنة، معلقاً «في السنة الأولى من عمري، حين انظر إليها يزداد إيماني بعبث الحياة وجنونها. كيف تهرب الدنيا ولا يتبقى لنا منها سوى أحلام مجهضة؟».

يذكر أن أيمن زيدان غادر دمشق بعدما تلقى تهديدات علنية بالقتل، علما أنه فقد ابنه «نوار» قبل سنتين متأثرا بمرض عضال، وكتب له في ذكرى وفاته «نم وادعا في ملكوتك». في هذه الليلة المباركة تفتح أبواب السماء. أبت أقرب مني إلى الله. حدثه أن يتغمد الوطن برحمته. نم وادعا يا ولدي. كم أفتقدك.

الجريني يستعيد طفولته .. على الأرجوحة!

على الرغم من عشق الفنان الشاب عبد الفتاح الجريني للموسيقى والغناء، ذلك لا يضاهي إحساسه بطفولته، فشقاوته وانطلاقه جعلا مَن حوله يصفونه بأنه «طفل كبير».

لكن يبدو أنه فعلاً كذلك، حيث لم يجد حرجاً في اختلاس بعض الوقت من آن إلى آخر ليقضي بعض الدقائق داخل حديقة الأطفال وأن يجلس على الأرجوحة ويطير فوقها في الهواء ليستعيد ذكريات الطفولة حتى يسرقه الوقت من دون أن يشعر.

وعلى ذكر الوقت، فإن الجريني يسابق الزمن ويأمل الانتهاء من تسجيل ألبومه الجديد لكي يكون جاهزاً للطرح في موسم رأس السنة، بعدما اشتاق إليه جمهوره وطالبه من خلال مواقع التواصل الاجتماعي بالإسراع في طرح الألبوم.

يُذكر أن عبد الفتاح عاد قبل شهر من الأراضي المقدسة بعدما أدى مناسك العمرة في رمضان بصحبة والدته، لكنه سافر إلى هناك مرة أخرى منذ أيام وتحديداً إلى جدة لارتباطه بإحياء مجموعة من حفلات الزفاف الكبرى وعاد بعدها إلى مقر إقامته في مصر ويشرف على كل ما يخص ألبومه الجديد.

الجريني يلعب على الأرجوحة