



أيمن سلامة: سعيد برودود الأفعال على «حكاية حياة»

سعادة

أكد السيناريست أيمن سلامة لـ «اليوم السابع»، أنه مازال يتلقى ردود أفعال جيدة عن مسلسله الأخير «حكاية حياة»، للنجمة غادة عبد الرزاق من داخل مصر وخارجها من عدد من أصدقائه بالدول العربية، خاصة أن هناك بعضاً منهم يتابع المسلسل في عرضه الثاني. وقال سلامة، إن لديه أكثر من قصة، ولكنه سيستقر على إحدى هذه القصص قريباً لكتابة السيناريو والحوار لها، استعداداً لتقديمها مع أحد النجوم خلال شهر رمضان المقبل.



هيفاء حسين مقرمة بالعباءات السوداء

دبا

يبدو أن ظهور الفنانة البحرينية هيفاء حسين، بالعباءات السوداء أكثر من مرة في معظم نزهاتها مع زوجها الفنان الإماراتي حبيب غلوم أثار استغراب الجميع خاصة وأنها فنانة شابة.

هيفاء بررت ظهورها بالعباءات السوداء قائلة: «كثيرون يسألوني ليش كله البس أسود». حيث أقول لكم باني بشكل عام وفي معظم طلعاتي ألبس العباية عشان جذي وايد ناس فكروا إن لوني المفضل اللون الأسود.. ويس.



منة جلال تحتفل بعقد قرانها

احتفال

احتفلت الفنانة المصرية الشابة منة جلال بعقد قرانها على المنتج محمد عبداللطيف في حفل بسيط اقتصر على أسرة العروسين وأقرب أصدقائهما.

منة قررت عقد القران في حفل بسيط نظراً للظروف المضطربة التي تمر بها مصر حالياً، وطارت بعد ذلك مع عريسها إلى إحدى المدن الساحلية لقضاء شهر العسل، ومن المقرر أن تسافر بعد ذلك لإحدى المدن الأوروبية.



مروة محمد: المرأة العربية مظلومة



مروة محمد

قالت الفنانة السعودية مروة محمد، إن المرأة العربية مظلومة، على الرغم من كم التطور والتكنولوجيا الذي لحق بالعالم. مؤكدة: «كلما تقدمنا كمنساء تعرضنا لظلم أكثر لأننا نصلدم بالواقع الذي غالبا ما يكون فيه الرجل في المقدمة».

مروة أوضحت أنها تمر بمرحلة منذ دخولها الفن حيث أنها تعاني من ضعف صداقاتها، بسبب كثرة أسفارها وانشغالها بالتصوير كما أن الفن أهدمها خصوصيتها وأصبحت محط الأنظار إضافة إلى كم الشائعات التي تلاحقها.

وأضافت الفنانة السعودية أنها تعتبر نفسها محظوظة كونها من أب سعودي وأم سورية، وتقول: «منحني هذا المزيج الكثير من الصفات في الشكل وأسلوب التعامل مع الناس والعفوية، وأنا سعيدة بهذا المزيج».

لبلية: أتمنى فوز «فيلا 69» بجائزة «أبو ظبي السينمائي»



لبلية

صرحت الفنانة الكبيرة لبلية لـ «اليوم السابع»، بأن فيلمها السينمائي الجديد «فيلا 69» سيكون ضمن الأفلام السينمائية المشاركة بالمسابقة الرسمية لمهرجان أبو ظبي السينمائي المقام في الفترة من 24 أكتوبر إلى 2 نوفمبر المقبل.

وأشارت لبلية، إلى أنها تتمنى أن يحظى الفيلم بإعجاب الجمهور بالمهرجان، متمنية أن يفوز الفيلم بجائزة ضمن المسابقة، موضحة أنه سوف يعرض في مصر بعد مشاركته بالمهرجان.

فيلم «فيلا 69»، بطولة لبلية، خالد أبو النجا، أروى جودة، تأليف محمد الحاج وإخراج آيتن أمين وإنتاج محمد حفظي.



نوال: مقاييس نجاح الأغنية يعتمد على الكلمات والألحان

كشفت المطربة نوال الكويتية، أنها بصدد إطلاق أغنية منفردة جديدة الفترة المقبلة واستعدت إطلاق اليوم غنائي تماماً، على الرغم من أنها لن تستقر على كلمات أو لحن الأغنية.

نوال قالت: «لا يهمني إن كانت الأسماء التي أتعاون معها من الشعراء أو الملحنين شباباً أو مخضرمين، لأن الأهم هو ما يقدمونه لي وما يناسبني من كلمة جميلة ولحن مناسب متناسلاً».

وأوضحت أن النجاح لا يتوقف على كون الأغنية منفردة أو ضمن اليوم ولكن مقاييس نجاح الأغنية الحلوة يعتمد على الكلمات والألحان.

قناة «أبو ظبي» تعرض ثلاثة مسلسلات خليجية

وتناقش مسلسل «يا من هواه» قضية غاية في الأهمية في المجتمع الخليجي، وهي مدى تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على الشباب والفتيات، حيث تدور أحداث المسلسل حول قصة فتاة تعمل مصممة حفلات اعراس، تدخل في قصة حب قوية مع زميلها في الجامعة، وتقف الأقدار حائلاً دون استكمال حلمها. ويجمع للمسلسل مجموعة من النجوم منهم أحمد الجسمي، هدى الخطيب، شهد الياسين، عبدالله الطليحي، أحمد إيراج، أمل العوضي، ويعرض ابتداءً من اليوم يومياً عدا الجمعة.

تقدم قناة أبو ظبي الإمارات ثلاثة مسلسلات خليجية تناقش مواضيع اجتماعية وكوميديية وهي «ماي عيني»، و«يا من هواه»، و«حليمة ووديمة».

مسلسل «ماي عيني» من بطولة ياسمة حمادة، ومحمود وعبدالله بوشهري، وهيا عبدالسلام. وتدور أحداثه حول امرأة في الخمسين من عمرها، طيبة جداً لدرجة أنها ضحت بكل ما تملك من أجل إبتائها الخمسة، ومنذ وفاة زوجها قررت العمل لتساعد بناتها على العيش وسط هذه الظروف الصعبة.



مشهد من مسلسل «ماي عيني».