



## إيمان البحر درويش: «تسلم الأيادي» مسروقة

سرقة

هاجم الفنان المصري إيمان البحر درويش المشاركين في أغنية «تسلم الأيادي»، التي أعدت للقوات المسلحة، والتي قام بكتابة كلماتها الفنان مصطفى كامل. إيمان قال أثناء تواجد ببرنامج «في الميدان» على قناة «التحرير» إن هذه الأغنية مسروقة من كلمات الفنان محمد الحلواني غناها منذ فترة وأن اللحن سرق من لحن «تم البحر بدري» الشهير.



## سوما تحمل السلاح أمام مدرعات الجيش

تواصل

نشرت المطربة المصرية سوما على صفحتها الشخصية عبر موقع «فيس بوك» صورتها أمام إحدى مدرعات الجيش ليلاً. سوما ظهرت بالصورة وهي تمسك بسلاح أحد الجنود أمام مدرعة للجيش متمرزة بأحد الكمان، كما تبادلت أطراف الحديث مع ضابط ومجنّد. يُذكر أن الفنانة سوما كانت إحدى الفنانات المشاركات في أوبريت «تسلم الأيادي»، للثناء على دور الجيش في القضاء على الإرهاب.



## أنوشكا شارما تستعد لاستقبال أطول قبلة في تاريخ بوليوود

تاريخ

يستعد سيد بوليوود النجم عامر خان لتبادل قبلة عاطفية مع النجمة أنوشكا شارما، توصف بأنها هي الأطول في بوليوود، علي الرغم مما هو معروف عن فارق السن الكبير بينهما، حيث لا تتجاوز شارما نصف عمر خان، وذلك ضمن المشاهد الساخنة في أحداث فيلم «Peekay»، في الوقت الذي يعتبر فيه التقبيل على الشاشة ليس شيئاً جديداً لأي من النجمين، لكن ما يجعلها مثيرة للاهتمام هو أن مشهد التقبيل سيكون بمثابة أطول قبلة في السينما الهندية.



## نسرين طافش: طلاق كان نتيجة حتمية



نسرين طافش

أكدت الفنانة السورية نسرين طافش أنها على علاقة جيدة بطليقها، والذي انفصلت عنه حديثاً، لافتة إلى أنها تعلمت من تجربة الزواج والطلاق أن كل شيء قسمه ونصيب. نسرين كشفت سبب طلاقها قائلة: «الطلاق لا شك أبغض الحلال عند الله، لكنه نتيجة حتمية عندما يصل أي زوجين لطريق مسدود في التفاهم على أمور معينة، والأهم من كل شيء أن الطلاق تم بهدوء تام وقناعة».

الممثلة الشابة لفتت لى أنها لا تفكر في تكرار تجربة الزواج، وكشفت عن تفكيرها في تبني طفلاً بقولها: «الزواج سنه الحياة ولا يمكن للإنسان أن يبقى طوال عمره وحيداً، لكنني حالياً لا أفكر بتكرار التجربة، بل لا وقت لدي حالياً للتفكير في الزواج، وكذلك أحب الأطفال وربما أتبنى طفلاً يوماً ما».

## سلاف فواخرجي شقراء بوزن زائد



سلاف في مشهد من الفيلم

اضطرت النجمة السورية سلاف فواخرجي لتغيير اللوك الخاص بها، وذلك وفقاً لما يتطلبه دورها الجديد فيلم «بانانتظار الخريف».

سلاف ظهرت في الصورة الأولى من الفيلم بـ«لوك» عشوائي، حيث غيرت لوك شعرها إلى الأشقر الفاقع، وبدت بوزن زائد عن وزنها الطبيعي.

الفنانة السورية تجسد في الفيلم دور كابتين فريق نسائي للكرة الطائرة، ويصن هذا الفريق على الفوز بالكأس في المباريات التي يخوضها رغم الحرب والفوضى التي تعيشها سوريا.

يُذكر أن فيلم «بانانتظار الخريف» يشارك سلاف بطولته بشار اسماعيل، كامل نجمة، ناصر مرفعي، وربا الحلبي، رنا ريشة، غفران خضور، سوزان سكاك ومصطفى المصطفى، والفيلم من إخراج جود سعيد.



## دارين حداد: لم أفعّل شيئاً حتى أطلق على نفسي لقب نجمة

نقلت الفنانة التونسية دارين حداد مقر إقامتها إلى مصر بشكل نهائي حتى تتفرغ بشكل نهائي لمشاريعها الفنية المقبلة، والتعرف أكثر على الوسط الفني ونجومه، وذلك على خطى النجمتين التونسيين هند صبري، ودرة.

الممثلة التي شاركت في بطولة مسلسلات «فرقة ناجي عطاالله» و«في غمضة عين» و«فوتيجيو» رفضت منح نفسها لقب «النجمة»، وبرت ذلك قائلة: «لا أحب تزييف الحقائق، فانا لم أفعّل شيئاً في حياتي الفنية حتى أطلق على نفسي لقب نجمة، ومن يقول إنه نجم هو في الحقيقة لا شيء».

## أصالة تنشر صور لتوأميها.. وتقدم فرصة ذهبية للمواهب الجديدة

تحقيق حلم أحدهم، عيشوا ما تفنوه وهي فرصة لي ولكم كي نلتقي في بيتنا «صولا» لنضع حجر أساس لمستقبل مليء بالفرح والتجاح والمحبّة، ما سأسمعه منكم في مقطع مصور هو مهم جداً لأنه بناء عليه سنختار الأيم، سأهتم بكم ما استطعت وعلينكم مهمة إبهارنا، معا سنغني واملني عليكم أن تأتوني وأنتم في قمة التحدي لأن سهرتنا هي مزيج محبة وصدقة وموهبة وعلينا أن نعطي ذلك كل ما نملك ولننجز بمحاولة منا أسعد الناس أو نسيان همومهم أو تناسيها، بانتظاركم ضيوفاً موهوبين طيبين في بيتنا صولا».

نشرت النجمة السورية أصالة صورة حديثة لتوأميها «آدم وعلي» وهما يلعبان على أحد الشواطئ، حيث أنهالت لديها تعليقات متابعي المطربة السورية متمنين لأطفالها السعادة والصحة.

من ناحية أخرى، أعلنت أصالة عن فكرة جديدة ستضمها برنامج «صولا» بموسمه الثالث، والذي ستبدأ تصويره خلال الفترة المقبلة، وفي الفترة ستعمل أصالة على تقديم مواهب غنائية جديدة.

الفرصة الذهبية لاكتشاف المواهب الغنائية أعلنتها أصالة على صفحتها الرسمية بموقع فيس بوك، حيث كتبت: «يسعدني أن أكون سبباً في



توأم أصالة يلعبان على الشاطئ