



## عبير صبري: أحب المحشي وأكره الشوكولاته

تصريح

أكدت الفنانة المصرية عبير صبري أنها لا تقاوم الأطعمة الدسمة لحصولها على جسد رشيق، حيث أن هناك بعض الأكلات التي لا تستطيع مقاومتها. عبير قالت: «لا أقاوم الوجبات التي تتسبب في زيادة الوزن كالمحشي وورق العنب والمكرونة، أما عن أكلتي المفضلة فهي أويستر وهي أكلة غربية عبارة عن قواقع بحرية ويطلق عليها في مصر بلح البحر ولا أحب تناول الشوكولاته نهائياً».



## رامي صبري يرد على هجوم الإخوان

دفاع

تعرض الفنان المصري رامي صبري لانتقاد وهجوم شديد من قبل جماعة الإخوان المسلمين بعد إطلاق أغنية «عن أي دين بتكلمونا» رامي دافع عن أغنيته عبر موقع «فيس بوك»، وقال: «أغنية عن أي دين بتكلمونا موجهة للإرهابيين فقط والتي تضاهيه الأغنية أو كلماتها يبقى أكيد واحد منهم». يُذكر أن رامي صبري فقد عدداً من الكيلوغرامات من وزنه بامر من المخرج محمد سامي قبل تصوير كليب «برتاح».



## برواس حسين شاركت في الانتخابات الكردستانية

مشاركة

نشرت الفنانة برواس حسين نجمة برنامج «أراب أيدول» صورة لها وهي تشارك في العملية الانتخابية في إقليم كردستان العراق، كما نشرت برواس صورة تجمعها بابنتها خلال يوم الانتخابات، وعلقت عليها قائلة: «أحلى يوم».



## نادين تحسين بك تلقي الضوء على حياة النساء بجرأة غير مسبوقة



نادين تحسين بك

بدأت الممثلة السورية نادين تحسين بك تصوير مشاهد في فيلم «غرفة افتراضية فوق السطح» والذي تؤدي دور البطولة فيه مع المخرجة سهير سريمني والذي تنتجه مؤسسة الإنتاج التلفزيوني والإذاعي في سورية. وفي تصريح لموقع «النشرة» قالت تحسين بك إن الفيلم فرصة للإضاءة على جانب مهم من حياة النساء والذي لم يسبق الدخول فيه بهذه الجرأة، مشيرة إلى أن الفيلم ليس للاستعراض بقدر ما هو للكشف وطرح قضايا أساسية لدى الأنتى في مجتمعنا. وقالت: «وقت الفيلم طبيعي كبقية الأفلام لكن هناك متسع لتسليط الضوء على قضايا كثيرة لدى المرأة.. شخصيتي في الفيلم هي للبطلة التي تبحث عن زواج وهذه قضية مثيرة في المجتمع.. من ثم تدخل في علاقات مع نساء في الحي فتطرح لدينا عدة قضايا في وقت واحد.. لنصل إلى عالم الافتراض في هذا العصر والآتي من وسائل اتصال جديدة على المجتمع، فيستخدمها هذا بشكل إيجابي وذلك بشكل سلبي..» ورات نادين إنتاج مؤسسة حكومية لهذا الفيلم بهذه القصة خطوة جريئة إلى الأمام تنبئ بمستقبل أكثر اتساعاً لتقبل الأفكار لدى القطاع العام.

## ماجد المهندس يعلم جو رعد.. الغناء



ماجد المهندس مع جو رعد داخل الاستديو

يبدو أن الطرب العراقي ماجد المهندس، شعر إن مصفف الشعر اللبناني الشهير جو رعد يمتلك حساً غنائياً مما دفعه لتقديم النصيحة له بخوض التجربة. ماجد ظهر داخل الاستديو الخاص به في القاهرة وهو على العود وبعينه جو رعد، أثناء عمل البروفات على أغنيته الجديدة والتي تحمل عنوان «نظرة منك» من كلمات هاني عبد الكريم، والحان تميم وسنان أكشيل، وتوزيع مدحت خميس.

## شجون الهاجري تتحول لحلاق

بطرفتها المرحه وخفة ظلها قامت الفنانة الكويتية شجون الهاجري، بنشر صورة لها على حسابها بانسغرام وهي تداعب طفل صغير في صالون الحلاقة. شجون علقت على الصورة قائلة: «الفن ما يوكل خبز... فن الحلاقة نتميز به، شباب اذا تبون بارت تيم بين المسلسلات ترى تسوى اتقدم على وظيفة متمتع مع الأطفال منها تتواصل معاهم ومنها اسمها وظيفة..»

على جانب آخر تصور الفنانة الكويتية دورها في مسلسل «أمس أضحك وبأجر وبعده» المقرر عرضه في أكتوبر المقبل، وبشاركها بشار الشطي وفاطمة الصفي.



## مايا دياب: كنت أكره المدرسة وأتعامل مع ابنتي على هذا الأساس

كشفت الفنانة اللبنانية مايا دياب أنها تتعامل مع ابنتها في ما يتعلق بالمدرسة بمقدار كرهها لها، «أكره المدرسة وعلى هذا الأساس أتصرف مع ابنتي». أما عن سبب كرهها للمدرسة، فقالت دياب خلال حديثها لحلة لها «لا احتفل أمامها بأول أيام المدرسة، يكرها في مدرسة وخلص، ليس مشروعا يجب التحضير له مسبقاً، ستمضي 15 عاماً من حياتها في المدرسة».

من جهة أخرى، قالت مايا أنها تنظر لنفسها في المرأة، على أنها امرأة متواضعة وشعرها غير مرتب ومتعبة أحياناً وجيدة في أوقات أخرى، وعن سر جاذبيتها قالت «لا يمكن البوح بأسراري، كثرة النوم وقلة الماكياج أحياناً، قد يدفعني التعب إلى تبسيط الـ eyeliner، كما تُوَدَّر الراحة الجسدية كثيراً في جمال الوجه».

## البلاد يستعد لعرض «مصاص الدماء 3» في عيد الأضحى

هادفة تتطرق للعديد من القضايا الاجتماعية والسياسية في قالب من الرعب والإثارة والتشويق، وكانت ردود الفعل تجاهها إيجابية جداً، لذلك قررت الجهة المنتجة لها إعادتها في عيد الأضحى. ويتابع: المسرحية ترصد بواقعية ما يقوم به مصاصو الدماء من ترويع وشق وحدة صف وبت الفوضى. وما يميز العرض الجديد تعديل العديد من النقاط وزيادة جرعات الرعب والتشويق، بالإضافة إلى الكثير من المفاجآت.

يستعد الفنان الشاب مشاري البلاد للبدء في بروقات مسرحية «مصاص الدماء 3»، لإعادة عرضها في عيد الأضحى المقبل، بعد النجاح الجماهيري الذي حققته في عروضها خلال عيد الفطر المبارك، وكان من المقرر عرض المسرحية خليجياً، لكن مجموعة السلام الإعلامية، الجهة المنتجة للعمل، أجلت الأمر إلى وقت لاحق. وعن العمل: قال البلاد: «مصاص الدماء 3» مسرحية كوميدية



مشاري البلاد