



راندا البحيري تعاني من مطاردات عامل الـ «كلايتم»

فيلم



استأنفت الفنانة الشابة راندا البحيري تصوير دورها في الفيلم السينمائي الجديد «كلايتم» استعداداً لعرضه خلال موسم عيد الأضحى القادم. وتجسد راندا شخصية فنانة شهيرة يقع في غرامها عامل كلايتم ويطاردها بحبه، حتى تحدث مفاجأة تقلب الأحداث راساً على عقب. كلايتم تأليف محمد علام ومن بطولة عمرو عبد الجليل، علا غانم، ميمي جمال، احمد فؤاد سليم، محمد صلاح والفنان السوري نضال نجم وهو من إخراج بيتر ميمي.

رامي صبري داخل الجيم

طهارة



نشر الفنان المصري رامي صبري صوراً له من داخل صالة الرياضة «الجيم»، على صفحته عبر «فيس بوك». رامي فقد عدد من الكيلو جرامات، حيث يستعد لتصوير فيديو كليب جديد مع المخرج محمد سامي. يُذكر أن أغلب الفنانين قاموا بنشر صورهم داخل «الجيم» وعلى رأسهم تامر حسني وعمرو دياب.

لوك حمادة هلال الجديد يثير غضب جمهوره

انتقاد



أثار الفنان المصري حمادة هلال غضب الجمهور بعدما ظهر مؤخراً بلوك جديد عليه، ونشر صورة له عبر موقع «فيس بوك». حمادة أطل شعره وتركه مجعد بطريقة تجعله قريب الشبه من الفنان محمد منير، مما جعل الجمهور يرفض هذا الشكل ويؤكد أنه لا يليق به. الجمهور طالب حمادة بالعودة للوك القديم أو اختيار شكل آخر مناسب له.

رندة مرعشلي مجبرة على مغادر منزلها



رندة مرعشلي

وقعت رندة مرعشلي رسمياً على عقد عملها الأول هذا العام، لتفتتح موسمها الدرامي بمسلسل «جدي بحر» من تأليف أسامة كوكش، وإخراج هيلم زرزوري، وإنتاج الفضائية التربوية السورية. وتجسد في العمل شخصية «ريتا»، وهي سيدة حاصصة متزوجة أجبرتها الظروف على مغادرة منزلها مع زوجها وابنها الصغير لتستقر في مدرسة مع مجموعة من المهجرين وتبدأ معاناتها في التأقلم مع العيش، وخصوصاً في ما يتعلق بابنها الوحيد الذي يشكل الجزء الأكبر من معاناتها، فهي شديدة التعلق به والخوف عليه. وأكدت في بيان صادر عن مكتبها الصحافي أن أهمية هذا العمل تكمن في تسلط الضوء على شريحة كبيرة من المجتمع ممن أجبرتهم الأزمة التي تتعرض لها سوريا على مغادرة منازلهم واللجوء إلى أماكن أكثر أماناً، وقد كانوا المتضررين الأكبر من الأحداث في ظل الظروف المعيشية الصعبة. يذكر أن رندة مرعشلي اكتفت بالظهور مرتين في رمضان الماضي عبر المسلسلين الاجتماعيين «صرخة روح»، و«حائرات».

«الغرسونيرة»

لن يشارك في مهرجان «أبو ظبي» السينمائي



غادة عبد الرزاق

أكد انتشارال التقييم مدير برنامج الأفلام العربية بمهرجان أبو ظبي السينمائي الدولي، أن مخرج فيلم «الغرسونيرة»، من بطولة غادة عبد الرزاق، هاني جرجس لم يقدم حتى الآن نسخاً من العمل ليشارك به ضمن فعاليات المهرجان. وعلى هذا الأساس أشار التقييم إلى أن الفيلم لن يشارك في المسابقة الرسمية للدورة المقبلة من المهرجان. «الغرسونيرة» من بطولة غادة عبد الرزاق ومنذر رياحنة ونضال الشافعي، ومن إخراج هاني جرجس فوزي.



كندة علوش تدخل المدرسة مجدداً

تقوم الممثلة السورية كندة علوش حالياً بتصوير مشاهد من الفيلم الجديد الذي يحمل عنوان «لا مؤاخذه»، على أن تنتهي منه بعد حوالي 3 أسابيع. وتصور علوش داخل إحدى المدارس بمنطقة مصر الجديدة. يذكر أن كندة كانت قد بدأت التصوير خلال شهر مايو، لكنها توقفت لفترة بسبب الأحداث السياسية. يشاركها البطولة الممثل هاني عادل، وسامي أسعد وهو من إخراج عمرو سلامة.

هيفاء حسين بنظارة عجيبة

الفنانة البحرينية وقعت عقد مسلسل «لو كنت أعرف خاتمتي» وسيصور في شهر نوفمبر

تتميز الفنانة البحرينية هيفاء حسين، بأسلوبها المرح وضحكها التي لا تفارق وجهها حيث حاولت أن تشارك جمهورها أمتع لحظاتها فنشرت صورة لها على صفحتها بالإنسجرام وهي ترتدي نظارة غريبة تبدو كارتونية. هيفاء كانت ترتدي عبايتها السوداء وتقف في إحدى المحلات التجارية لتلتقط الصورة بنظارتها الغريبة. على الجانب الفني، وقعت الفنانة البحرينية عقد مسلسلها الجديد «لو كنت أعرف خاتمتي» مع شركة صباح بيكتشر للكاتب اسماعيل عبدالله والمخرج احمد المقله المقرر تصويره في نوفمبر المقبل ليعرض بالسباق الرمضاني القادم.



نظارة هيفاء حسين العجيبة