



عياش «ملك الأناقة»

لقبها

حصل البوب ستار رامي عياش على لقب «ملك الأناقة» من قبل المجلة العربية العريقة «سيدتي» وهذه ليست المرة الأولى التي يكرّم فيها عياش من قبل المجلات والمواقع العربية ويمنح القابا مماثلة لاعتباره من أكثر الفنانين أناقة استناداً إلى تميز أطلالته إن في الحفلات والمناسبات الخاصة واللقاءات التلفزيونية أو في المجالات وعلى أغلفتها. وعبر رامي عن سعاده بالحصول على هذا اللقب الجديد من خلال تغريدة كتبها على صفحته الخاصة على موقع «تويتر» توجه من خلالها بالشكر إلى أسرة تحرير المجلة.



حورية فرغلي تعيش حالة من السعادة

سعادتها

تعيش الفنانة حورية فرغلي حالة من السعادة بسبب ما اعتبرته عاماً قنياً مميّزاً لها هذا الموسم حيث تشارك في أكثر من عمل فني وتنتظر عرضهم. «حورية» قالت «إن موسم عيد الأضحى القادم هو بالنسبة لي من أفضل الأعياد لأنه يأتي مع أربعة أفلام لي سيتم عرضهم في وقت واحد وهم فيلم «عش الليل» من إخراج حسام الجوهري وفيلم «القشاش» من إخراج إسماعيل فاروق ثم فيلمي عيد الفطر «قلب الأسد» و«نظريه عمتي»».



مصطفى محرم: تعودت على السرقة

استنكار

استنكر الكاتب والسيناريست المصري مصطفى محرم، عدم تفعيل القانون تجاه السرقات الفنية، واصفاً أن السطو والاقتباس على أعماله السينمائية، صورة رخيصة تهدد هذه الأعمال وتشوهها، مطالباً نقابة المهن السينمائية بالتصدي لهؤلاء الكتاب الذين وصفهم بالهواة. «محرم» قال: «أنا اعتدت على سرقة أعمال السينمائية واقتباسها وتحويلها لسلسلات تلفزيونية كسلسل «مزاج الخير» للفتيس من مسلسل «الباطنية» وفيلم السينمائي «الوحل» وغيرها من الأعمال».



«أغلى بشر».. الألبوم الخليجي لهاني شاكر



هاني شاكر

استقر النجم هاني شاكر على أغنية «أغلى بشر» كعنوان لألبومه الخليجي الأول الذي سيطرح في الاسواق خلال الأسابيع المقبلة.

وكان هاني شاكر قد تعاقد مع «روتانا» على إنتاج الألبوم باللهجة الخليجية في خطوة يعتبرها من أهم خطوات حياته لغنائه للمرة الأولى باللهجة الخليجية التي حصل على دروس مكثفة ليتمكن من إتقانها.

الألبوم يضم عشر أغنيات تعاون في معظمها مع الشاعر أسير الرياض وعدد من الملحنين منهم خالد جنيدي، وخالد نبيل، وحازم رافت، وياسر ماجد، ومحمود خيامي.

من ناحية أخرى، ينتظر هاني انتهاء مخرج مسلسل «مدرسة الحب» من ترشيحات فريق العمل بشكل نهائي ليبدأ تصوير العمل الذي يعد أول تجربة له في عالم الدراما التلفزيونية.

هيفاء حسين: أخضع لريجيم قاس



هيفاء حسين

كشفت الفنانة البحرينية هيفاء حسين، أنها تخضع حالياً لفترة ريجيم قاسية: استعداداً لبدء تصوير مشاهدتها في مسلسل «لو أني أعرف خاتمتي» مع شركة صباح بيكتشرز للكاتب إسماعيل عبدالله والمخرج أحمد المقله.

هيفاء قالت إن وزنها غير المناسب للشخصية الجديدة التي ستجسدها في المسلسل مؤكده: «بدأت الريجيم كي أكون جاهزة لتصوير المسلسل بالشكل اللائق والمناسب للشخصية. فأنا شخصياً أحب الأكل وأعاني واتعب نفسي في فترة الريجيم». وعن الشخصية التي تجسدها في العمل قالت: «سأجسد شخصية فتاة طيبة تدعى مني تحب مساعدة الناس، وتجمعها علاقة جميلة جداً بوالدها وتمثل جانب الخير ومع تقدم الأحداث وتطورها تتلقى بالشر، مما سيكون له الأثر السلبي علينا، ولكن مع القوة والإرادة نتصبر على الشر».



أحلام لهيفاء وهبي: أوعدك بأخذ حقاك

وعدت الفنانة الإماراتية أحلام الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي بأن تأخذ لها حقاها كاملاً. من دون أن تضيف تفاصيل أكثر، ودعتها أحلام إلى عدم الخوف من الآخرين، بحسب تعبيرها. وقالت أحلام لـ هيفاء: «أوعدك أمام الملايين بأخذ حقاك وحقا كاملاً مكملاً انتظري بس قريبا ولا تخافي».

«البنات والطنطل» في عيد الأضحى

التعاون الملمر بين السكان. صاغ أغاني المسرحية الشاعر البندر والحن عادل الفرحان، تصميم الديكور وتنقيده للمهندس محمد الربيعان، واستعراضات شمالان المجيل. من جانبه، أكد المخرج عبدالله البدر أنه تم استحداث تقنيات مختلفة وسينوغرافيا جميلة من ديكور وإضاءة ليبرز وإزياء، إلى جانب العديد من الخدع المسرحية الجديدة لإبهار الحضور. يشارك في بطولة المسرحية: هدى حسين، سحر حسين، أحمد حسين، عبدالله الطليحي، علي الحسيني، حميد البلوشي، لولو، وهبة هاشم.

قررت الفنانة هدى حسين إعادة عرض مسرحية الأطفال الهادفة «البنات والطنطل» في عيد الأضحى المقبل، بعد النجاح الكبير الذي حققته في عيد الفطر الماضي، المسرحية من تأليف وإزياء نجاة حسين، وإخراج عبدالله البدر. تدور أحداث المسرحية حول الغريب «الطنطل»، ذلك الرجل الطويل العملاق الذي دخل المدينة ونشر الخوف بين الناس، وسيطر على عقولهم في محاولة للفرقة بينهم وبث الرعب في نفوسهم، لكن محاولاته تبوء بالفشل، بعد أن يتور السكان حوله، ويتم طرده من المدينة ويعود الأمن والأمان إلى ربوعها، بفضل



مشهد من المسرحية