



## احمد زاهر: كريم التركي هو من يقلدني!

تأكيد

أكد الممثل المصري احمد زاهر ان الممثل التركي آنجين اكبوريك المعروف بـ «كريم» هو من قلده بطريقة تسريحته، مشيراً إلى ان التواريخ تثبت ذلك. وقال زاهر لمجلة «الكواكب»: «بالتواريخ كريم التركي هو من يقلدني، حيث سبق لي ان ظهرت بنفس «اللوك» منذ 18 سنوات في مسلسل «بره الدنيا» الذي خرج إلى الجمهور قبل مسلسل «فاطمة».



## جين أنولد تكشف عن إصابتها بنوع نادر من السرطان

مرض

كشفت نجمة تلفزيون الواقع جين أنولد، عن إصابتها بنوع نادر من السرطان. ونقل موقع «يو إس ويكلي» الأمريكي عن أنولد «39 سنة»، التي تعرف بإطلالتها مع زوجها بيل كلين، الذي يعاني منها من التقدم، في برنامج «زوجان صغيران»، إعلانها في بيان انه تم تشخيص إصابتها بنوع نادر من السرطان. وذكرت انها تخضع حالياً للعلاج، وهو يشمل الخضوع لجراحة وتلقي علاج كيميائي.



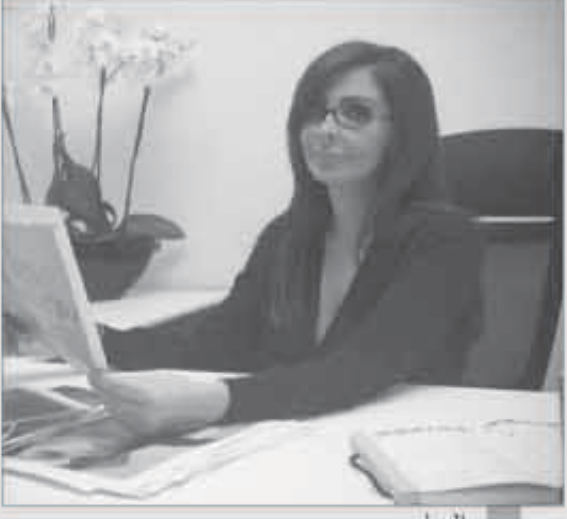
## جينيفر لوبيز: تطالب.. بشهرتها

طلب

تسعى النجمة الأمريكية جينيفر لوبيز، للحصول على أمر أساسي من طلاقها من المغني مارك أنطوني، وهو شهرتها، لتعتمد رسمياً وفتياً اسم «جينيفر لوبيز» وليس «جينيفر مونيز». وأفاد موقع «تي إم زي» الأمريكي ان لوبيز ردت على طلب أنطوني الطلاق، الذي سبق ان تقدم به قبل 18 شهراً، مطالبة باستعادة شهرتها وشطب شهرته الحقيقية أي «مونيز» عن اسمها الرسمي.



## إليسا رئيسة تحرير



إليسا

كشفت الفنانة اللبنانية إليسا عن مفاجأة جديدة لجمهورها، بإعلانها رئاسة تحرير مجلة بعنوان «جمالك». خلال عددها في شهر ديسمبر الحالي، وقد أبدت إليسا سعادتها بعملها الجديد. ونشرت إليسا صورتين لها في عملها الجديد، وهي ترتدي نظارة وملابس سواد رسمية، عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي.

## أمير كرازة: عادل إمام قال لي «إيه التمثيل الجامد ده»!



أمير كرازة

استغرب الممثل المصري أمير كرازة من اتهامات البعض له بأنه يقلد الممثل التركي كيفانش تانليتوغ المعروف بـ «مهند»، مشدداً على انه لا يشبهه بالشكل ولا دوره في مسلسل «روبي» يشبه ادوار «مهند». وفي سياق آخر، أعلن كرازة في مقابلة مع مجلة «نادين» انه لن يستطع رفض المشاركة بأي دور أمام كل من الفنان عادل إمام أو الفنان أحمد السقا. وقال: «الفنان عادل إمام خرج أجيالاً. وقد قابلته لأول مرة في حياتي في فرح بنت الفنان أحمد راتب، وقال لي «إيه التمثيل الجامد ده» فقلت له «أنا بحيك أوي ونفسي اشتغل معك»، عندها أجاب «هتشتغل غصب عنك مش بمزاجك». وتابع: «أما أحمد السقا فهو صاحب كاريزما وممثل هائل وأصبحنا صديقين وهو بالفعل ابن بلد وأنا لا أحب العمل إلا مع الناس الذين أحبه».

## جومانة مراد: السينما أساس الفن كله



جومانة مراد

أكدت الفنانة جومانة مراد ان الدراما التلفزيونية ليست اهم من السينما، مشددة على ان السينما أساس الفن كله. وقالت مراد في مقابلة مع مجلة الموعد: «السينما هي التاريخ وستبقى التاريخ لأي فنان، وأنا شخصياً عشقي للسينما لا يساويه أي عشق آخر في الدنيا». وأضافت: «لكن التلفزيون مهم أيضاً، لأنه يصنع للفنان نجومية كبيرة باعتباره يدخل بيوت الناس كلها».



## جيهان عبد العظيم: الممثل اللبناني دخل بقوة على الدراما العربية

أعلنت الممثلة السورية جيهان عبد العظيم انها لم تتلق اي دعوة للمشاركة في الجزء الجديد من مسلسل «باب الحارة». وقالت: «لم اتلق أي طلب في هذا الصدد، إنما دعيت للمشاركة فيه مع جزيبة الأولى والثاني لكنني في تلك الفترة رفضت لأنني لم أكن اتوقع نجاحه بهذه الطريقة. وإذا طلب مني المشاركة هذه المرة أقول: أتشرّف بالعمل مع الأستاذ بسام الملا».

ورأت جيهان عبد العظيم في مقابلة مع مجلة «الموعد» أن الدراما الخليجية ليست وحدها من ينافس الدراما السورية. وقالت: «اليوم أقول أن المصرية والخليجية واللبنانية تنافس الدراما السورية. هناك أعمال مصرية مهمة كما ان الممثل اللبناني دخل بقوة على الدراما العربية».

## رزان: موهبتي ونجوميتي هما الأساس لترشيحي لأي عمل فني

أكدت النجمة رزان مغربي ان الاجر الذي تتقاضاه مقابل اعمالها الفنية لا يأتي في المرتبة الاولى من حيث الأهمية بالنسبة لها، مشددة على ان البذل المادي لا يحسم قبولها أو رفضها لأي عمل فني. وقالت رزان في تصريح اعلامي: «وافقت على تجربة «هو ولا هي» باعتبارها تحدياً جديداً لي، ولم أفكر بالمكاسب المادية التي

سأحققها عندما اتخذت هذه الخطوة. بالعكس اري ان موهبتي ونجوميتي هما الاساس لترشيحي لأي برنامج أو عمل فني، وأعجابني الشديد بفكرة البرنامج من الأسباب الرئيسية التي دفعتني الى خوض هذه التجربة». وأضافت: «كلامي هذا لا يعني ان الاجر غير مهم، لكنه ليس بالمرتبة الاولى عندي، ولا يحسم قبولي أو رفضي لأي عمل فني».



رزان مغربي