



أحمد حلمي: الجائزة منعتني دخول الحمام

موقف

تعرض الفنان أحمد حلمي لموقف محرج خلال تكريمه بحفل مجلة «دير جيست»، إذ رفض الدخول للحمام بالرغم من احتياجه الشديد لذلك، خوفاً من نداء اسمه لاستلام الجائزة في عدم وجوده. حلمي، فور صعوده للمسرح قال مازحاً: «بشكر الجمهور الذي صوت لي للحضور على هذه الجائزة بالرغم من أنني كنت عايز أروح الحمام عشان مزنونك بس مقدر تيش خوفاً من أي لحظة ينادوا علياً فيها عشان أتكرم»، فتسبب كلام «حلمي» في انفجار ضحكات الحضور الذي صفق له بحرارة بعد هذه الكلمات.



نشوى مصطفى تسافر الى أبو ظبي لتصوير «الإخوة»

دراما

أكدت الممثلة المصرية نشوى مصطفى إنها ستسافر قريباً الى أبو ظبي لتصوير مسلسلها الجديد «الأخوة». «الأخوة» بطولة تيم الحسن، وباسل الخطاط، ومن إخراج الليث حجو، والمسلسل درامي اجتماعي من 90 حلقة، وسيتم عرضه فور الانتهاء من تصويره على قناة OSN وأبو ظبي.



لبيلة: أفتال بالعمل مع عادل إمام

تصريح

كشفت الممثلة المصرية لبيلة أنها لم تستقر بعد على عمل سينمائي جديد تطل على جمهورها بعد فيلم «فلا 69».. من جهة أخرى أشارت لبيلة الى أنها نجت في مسيرتها الفنية أن تكون ثنائي ميمز مع الممثل عادل إمام، مؤكدة أنها تتفاهل بالتعامل معه.



شيلاء سبت تستمتع بحقنة شيكولاته



شيلاء سبت مع حقنة الشيكولاته

قضت الفنانة البحرينية شيلاء سبت، وقتاً ممتعاً مع زميلها الفنانة أميرة محمد في أحد المطاعم لتناول الحلوى. شيلاء كشفت أن الحلوى كانت تستلزم وضع المزيد من الشيكولاته عليها، ولكن المحل ابتكر وسيلة جديدة لوضع الشيكولاته عن طريق حقنة كبيرة. الفنانة البحرينية نشرت صورها على تويتر وهي تستمتع بحقنة الشيكولاته مع أميرة وقالت: «أنا وأميرة محمد في حالة إغماء وانسجام مع الشوكليت».

باسل الخطيب يحصد ذهبية تالته



باسل الخطيب

نال المخرج السوري باسل الخطيب الجائزة الذهبية في مهرجان «جام جم» الإيراني عن الجزء الأول من المسلسل اللبناني «الغاليون» بعدما حقق في وقت سابق ذهبيتين عن فيلم «مريم» في مهرجاني «الداخلية» المغربي و«هران» الجزائري. ونتيجة ارتباطه بتصوير فيلم «الأم»، اعتذر الخطيب عن عدم تسلم الجائزة، فسلمها عوضاً عنه عبد الله قصير مدير قناة «النار» الجهة المنتجة سابقاً. ويتألف مسلسل «الغاليون» من 35 حلقة ويدور حول المقاومة اللبنانية في الجنوب بين 1982 و1984. وحرص المخرج حينها على تصوير العمل في مناطق في الجنوب اللبناني وبيروت ويعلمك التي شهدت الأحداث آنذاك لإضفاء مصداقية على العمل. يشار إلى أن الخطيب يصور حالياً فيلمه «الأم» في سوريا برفقة نخبة من النجوم والنجمات كسلاف فواخرجي، وديمة قندلفت، وصباح جزائري، وتورا رحال.

نوال الزغبى أكثر جاذبية بأولى جلسات تصوير 2014



نوال الزغبى

خضعت النجمة اللبنانية نوال الزغبى لأول جلسة تصوير لعام 2014، حيث حرصت فيها على استعراض أناقتها، ونشرت صوراً من الجلسة لمشاركة محبيها بإطالاتها فيها. الزغبى اختارت عدة إطالات متنوعة، بدت فيها أكثر جاذبية، وكان اللافت تفضيلها لسريحة شعر واحدة، حيث أسندت شعرها الأشقر على كتفيها.

نادين الراسي .. ثلاثة أعمال سورية

بعد مشاركتين ناجحتين في الدراما السورية عبر «مثير الموتى»، و«سنعود بعد قليل» خلال الموسم الماضي، تحضر نادين الراسي إطلاقها في الموسم الجديد بثلاثة مسلسلات سورية دفعة واحدة. هكذا ستكون الفنانة اللبنانية إحدى بطلات «الدومري» و«حرمك» مع المخرج سيف الدين سبيعي، و«الأخوة» للمخرج سيف الشيخ نجيب. وتحدثت نادين في اتصال هاتفى مع «شام. إف. إم» عن مسلسل «أماليا» الذي عرض مؤخراً على شاشة «إل. بي. سي». فقالت: «كان عملاً متواضعاً من الناحية الإنتاجية، لكن كان هناك إصرار من فريق العمل على تقديم الحالة الاجتماعية التي يتحدث عنها بشكل جيد، إضافة إلى طبيعة لبنان الخالية التي ظهرت بشكل واضح في العمل على عكس بعض الأعمال التي قدمتها بشكل مختلف».



يسرا اللوزي: وقوفي إلى جانب يحيى الفخراني مفاجأة لم أتوقعها

أكدت الممثلة المصرية يسرا اللوزي أنها سعيدة جداً بالمشاركة في مسلسل «دهشة» للممثل يحيى الفخراني وقالت اللوزي: «دوري في المسلسل الدرامي الجديد دهشة يعد نقلة في حياتي الفنية». وأضافت اللوزي في حديثها لصحيفة الشرق الأوسط: «أتاح المسلسل لي فرصة العمل مع الفنان الكبير يحيى الفخراني.. والذي كان العمل معه بمثابة مفاجأة لم أتوقعها، خصوصاً وأنه أول عمل لي باللهجة الصعيدية»، مؤكدة أن الدور سيكون مفاجأة للجمهور الذي «يشاهدني لأول مرة في عمل كامل أتحدث فيه

بـ«الصعيدية». من جهة أخرى أشارت اللوزي الى انها سعيدة أيضاً بردة فعل الجمهور على مسلسلها «أدم وجميلة» الذي يعرض حالياً على إحدى القنوات المصرية، وقالت: «مختصة من النجاح الذي حققه العمل عندما عرض على أحد القنوات.. ووصلتني الكثير من التعليقات من الجمهور والنقاد على أدائي الجيد، وهذا جعل المسؤولية لدي أكبر، مؤكدة أن لكل مجتهد نصيب.. فهذا العمل أرهقني في التصوير الذي استمر لمدة عام، فكانت التجربة جديدة».



يسرا اللوزي