



## شيريهان تتلقى هدية مميزة

تلقت الممثلة المصرية شيريهان هدية مميزة من أحد معجبيها وهي عبارة عن لوحة مرسومة لإحدى صورها. وقد قامت شيريهان بالتقاط صورة بجانب اللوحة، ونشرتها عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، كما شكرت من رسم هذه اللوحة التي اعتبرتها بأنها عمل فني مميز. وعبر جمهور شيريهان عن إعجابهم باللوحة المرسومة، وشبهوها بالملكات.



لوحة

## رائيا فريد شوقي: لن أعمل مع السبكي

اعتبرت رائيا أن المنتج أحمد السبكي من أذكي المنتجين الموجودين على الساحة فهو يحاول إرضاء كل الأنواع، مشيرة إلى أن له تجارب رائعة مثل «الفرح»، «كباريه»، «ساعة ونصف»، أما عن إمكانية العمل معه قالت رائيا: «أكيد لن أقدم نوعية أفلام العيد التي تعتمد على رقصة بلدي ومطرب شعبي فأنا لا أستطيع أن أقدم هذه الأنواع التي لا تتناسب مع عقلي ومفهومتي وبالنسبة هذه الأفلام ليس لها علاقة بالاستعراض وهو من وجهة نظري فرح واطلقوا عليه فيلم».



صراحة

## الامتحانات تؤجل حفلات كارمن سليمان

اضطرت الفنانة كارمن سليمان إلى إلغاء كل حفلاتها خلال الفترة المقبلة بسبب انشغالها بالامتحانات منتصف العام الدراسي بالجامعة. الامتحانات سوف تأخذ من كارمن أسبوعين، ولكنها أكدت أن والديها يؤكدان دائماً أنها يجب أن تلتزم بدروسها وأن تكثف من تركيزها، حتى لا يبعدها الفن عن دراستها. كارمن تستعد لإحياء أول حفلاتها خارج الوطن العربي في لندن بداية فبراير المقبل، كما تستعد لطرح ألبومها الجديد «كلام بكلام» خلال الفترة المقبلة.



تأجيل

## رضا يحتفل بالحب بين لبنان والإمارات



رضا

يتحضر الفنان اللبناني رضا لاستقبال عيد العشاق بين الإمارات العربية المتحدة ولبنان بحفلاتين غنائيتين الأول يوم الخميس في 13 فبراير في الإمارات في دانات منتجع العين والحفل الثاني بعد يومين السبت 15 فبراير في مطعم مسايا زغربتا شمال لبنان.

كما وانتهى رضى من تسجيل تتر مسلسل «خواتم» في ثاني تجربة له على هذا الصعيد بعد مسلسل «رجال الحسم». أما على الصعيد الغنائي فيضع رضا لمساته النهائية على اليوم الجديد والذي تنتجه شركة أرابيكا والذي من المقرر إصداره الشهر المقبل حيث تعاون مع عدد من الشعراء والملحنين بين لبنان ومصر.

## نجاح جديد للمهندس بين الجمهور العماني



ماجدا المهندس

بتألق واضح وتفاعل جماهيري كبير، سجل «برنس الغناء العربي» الفنان ماجد المهندس نجاحه المتميز في حفل مهرجان مسقط لعام 2014، وبين الجمهور العماني الكبير، نائراً سعادة كبيرة بين الحضور، وتاركا ذكري جميلة لسهرة عمانية تغنت بها كل أنواع الطرب والفرح بين المواويل والأغنيات التي إختارها المهندس في برنامجه الغنائي بالإضافة للأغنية التي خص بها جمهور السلطنة والتي تغنى فيها بجمال هذا البلد برفقة فرقته الموسيقية بقيادة المايسترو مدحت خميس.

وقد تنقل «اللورد» ماجد المهندس بين مجموعة من أغنياته الجديدة والقديمة التي طالبها الجمهور، وأكد سعادته في الوقوف على مسرح مهرجان مسقط الغنائي في هذا العام، منتشراً الغناء على هذه الأرض الطيبة التي تحمل بين أهلها كل معاني الطيبة والضيافة العربية الأصيلة، وبين مشاعر الفرح والسعادة التي إمتلكها الجمهور من بداية الحفل وحتى نهايته مع أغنية «جنت جنة» التي سجل ختامه قبل أن يودع الجمهور على أمل لقاء جديد في المناسبات الأخرى في سلطنة عمان.

## منى واصف: «قلم حمرة» في قلب الثورات



منى واصف

أكدت النجمة منى واصف حضورها بدور بطولة في مسلسل «قلم حمرة» مع المخرج حاتم علي والذي يعرض العام الحالي في شهر رمضان. وفي تصريح مقتضب لموقع النشرة ذكرت واصف أن المسلسل سيصور بين دمشق وبسروت وأنه يتناول الفترة التي سبقت الأحداث في البلاد العربية حتى يصل إليها بشكل واقعي ومنطقي بعيد كل البعد عن الديكورية أو عمليات التجميل أو التدخل في التفاصيل.

## سامي رشيد: مشكلتي في الحياة أنني أرى الناس كلهم ملائكة

كشفت الفنانة المغربية سلمى رشيد أنها تطمح لمتابعة دراستها، كما أنها قررت دراسة الإعلام لأنها تتمنى أن تصبح يوماً مذيعة ناجحة ببرنامج خاص بها. وفي حديث مجلة «روتانا»، قالت رشيد أنها تكره طبيعتها الزائدة «أكره انني من النوع الذي اصدق أي شيء ومشكلتي في الحياة أنني أرى الناس كلهم ملائكة». وتابعت «أما الشيء الذي أحبه في سلمى أنني لا أحب الإستسلام، متسامحة ولست من النوع الحقود».



## عمرو سلامة يشكر الرقابة



عمرو سلامة

وكان المخرج المصري قد دخل في صراع طويل مع جهاز الرقابة السابق برئاسة سيد خطاب: بحجة أن الفيلم يزيد من وطأة الفتن الطائفية.

فيلم «لا مؤاخذه» من تأليف وإخراج عمرو سلامة، ويطولة كندة علوش، هاني عادل والطفل أحمد داش.

عواض، الذي لم يكن له ملاحظة واحدة ووافق على الفيلم بلقة وعلى مسؤوليته الشخصية وبدون تدخل من أحد.

وأضاف: «أتمنى تكلم كده مع أفلام زملائي المستقبلية ويتم تغيير القوانين كما يتمنى المبدعين جميعاً وتحول إدارة للتصنيف العمري الحقيقي».

بعد الإشادة التي حصدها فيلم «لا مؤاخذه» خلال أيام عرضه الأولي، وجه المخرج الشاب عمرو سلامة شكر «خاص» لجهاز الرقابة على المصنفات الفنية، وبالأخص الدكتور أحمد عواض، رئيس الجهاز.

وقال سلامة، عبر صفحته الشخصية بموقع «فيس بوك»، أن الشكر موجه بالأخص إلى