

تجسد شخصية الكفيفة بعيداً عن الأسلوب النمطي المعتاد

منى زكي تعود للأضواء بفيلم «أسوار القمر»

بعد خمس سنوات غرض أخيراً فيلم «أسوار القمر» الذي تقوم ببطولته الفنانة منى زكي التي طالما انتظرت عرض العمل، إلا أنه واجه العديد من المشاكل والعقبات ليخرج إلى النور أخيراً.

منى زكي، على العكس من أغلب النجمات اللواتي يحقنن بأعمالهن الفنية التي طرحت خلال هذه الفترة، انزوت تماماً وابتعدت عن الإعلام. منى زكي أن هذا القرار جاء لأنها فضلت الابتعاد عن الضغوطات والصحافة المفرطة، خاصة مع صدور الفيلم، وذلك بعد الهجوم الشديد الذي تعرضت له عقب عرض فيلمها الأخير «إحكي يا شهرزاد» وكان الدور حينها يتسم بالجرأة الشديدة وهو ما جعل الكثيرين يهاجمونها في ذلك الوقت، ولذلك فضلت أن تقدم أدوارها ولا تعلق عليها بعد ذلك.

وتقدم منى خلال فيلم «أسوار القمر» شخصية فتاة تقع في حب شخصين، أحدهما يمثل جانب الخير والآخر الشر، وهو ما جعل للخرج طارق العريان يختار كلا من الفنانين أسري ياسين وعمرو سعد للشاشة في الملاحق بينهما، خاصة أن هذه الفتاة بسبب وقوعها بينهما تصبح كفيفة.

فيلم «أسوار القمر» تأجل على مدى خمسة أعوام لرغبة المخرج طارق العريان في خروجه بأفضل صورة، حيث غير السيناريو حوالي 29 مرة، فقام بالتصوير في مركب فاضل إلى التصوير ببيئة شديد حيث إنه في بعض الأحيان كان يصور مشهداً واحداً فقط في اليوم، خاصة أنه يستخدم تقنية جديدة في التصوير.

فيلم «أسوار القمر» من بطولة منى زكي، أسري ياسين وعمرو سعد والفيلم يناقش في موسم منتصف العام أمام أفلام مثل «ريجانا» و«مر وسط البلد» و«يوم ماوش لمة».

والجدير بالذكر أن آخر أعمال منى زكي كان مسلسل «دنيا أسيا» الذي عُرض في شهر رمضان قبل الماضي.



منى زكي

سناء عبد الرحمن ممرضة في «دنيا الورد»

أكدت الفنانة سناء عبد الرحمن اعترافاً بشخصية الممرضة التي تؤديها في المسلسل العراقي الجديد «دنيا الورد»، مشيرةً لأن هذا العمل الذي كتبه عبد الأمير شحني ويخرجه جلال كامل سيكون مختلفاً في طرحه، كونه يتناول قصة اجتماعية من الواقع العراقي، وأضافت: اجسد في المسلسل شخصية «دنيا» المرأة العراقية التي تضحي كثيراً وتعمل ممرضة من أجل مساعدة والدتها المريضة وسبقها في عمارة مع عدد من الأسر، «دنيا» هي امرأة فقيرة ظروف الحياة الصعبة وجعلتها مسؤولة عن أم مفعلة وأخت طالسة تريد أن تتصرف حسب مزاجها، فتحاول أن تحقق نوعاً من التوازن في حياتها لتتحيا بشكل طبيعي، لكنها تتعرض لمشاكل كبيرة وضغوطات نفسية ومضايقات من الآخرين لاسيما منهم صاحب العمارة الذي يحاول استغلالها بحجة العوز المادي الذي تعاني منه الأسرة فيحاول مساومتها لكنها تواجهه بقوة.



سناء عبد الرحمن

طارق الشيخ: «قليل الحيلة» يعيد للأغنية الشعبية هيبتها

انتهى المطرب الشعبي طارق الشيخ من تسجيل وتصوير أحدث أغانيه (قليل الحيلة) والتي انتهى من تصويرها فيديو كليب.

الكليب من إنتاج شركة «مستر ميوزك» وقد تعاون الشيخ من خلال هذه الأغنية مع كل من الشاعر الغنائي عماد عبيد والوزع الموسيقي طه الحكيم وهي من الحان طارق الشيخ، وتم تصويرها في العديد من الأماكن مثل مستشفى الهرم ومستشفى تحسين الصحة وبعض الشوارع الخارجي، بالإضافة إلى استوديو الأهرام وتصور أحداث الأغنية في إطار درامي حزين.

أكد المطرب طارق الشيخ لبعض مهاجمي الطرب الشعبي، إن هناك أصواتاً كثيرة في مصر دون مستوى الذوق العام للمستمع من المطربين الشعبيين ولكن سوء الإنتاج هو السبب، فيما يقدم الآن من أغاني هابطة وأصوات نسيء للمغرب الشعبي ولا ترقى بذوق الجمهور.

من ناحية أخرى صرح المنتج صالح صلاح صاحب شركة مستر ميوزك بأن هذا بعد التعاون الأول مع المطرب طارق الشيخ والذي يمتلك صوت طربي أصيل في الغناء الشعبي واستمكر ما يقدم من غناء شعبي ومن أغاني وأصوات هابطة من ناحية أخرى صرح بأن شركته قد قامت بتوقيع عدد من العقود مع بعض المطربين الشعبيين والذين يمتلكون أصوات تليق بذوق المستمع، وذلك لإنتاج أغان لهم وتصويرها فيديو كليب، وعلى رأسهم المطرب طارق الشيخ حتى يتم تغير الصورة التي أخذت حالياً عن المطرب الشعبي.



طارق الشيخ

نهال عنبر بدأت تصوير أول مشاهداتها في «مولانا العاشق»

بدأت الممثلة نهال عنبر تصوير أول مشاهداتها في مسلسل مولانا العاشق، داخل الحي الريفي بمدينة الإنتاج الإعلامي، وتجسد فيه شخصية سيدة تدعى «خيرية» معلمة في قهوة بلدي، تسعى دائماً لأعمال الخير.

المسلسل بطولة مصطفى شعبان، دينا، سعيد طرابيك، محمد الشقنقيري، خالد سرحان، ومحمد لطفي، تأليف أحمد عبد الفتاح، إخراج عثمان أبو لبن وثامر مرسى، ومن المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل.



نهال عنبر

نجلاء بدر تتعاقد على بطولة «بين السرايات»

تعاقدت الفنانة نجلاء بدر على الاشتراك في بطولة مسلسل «بين السرايات» مع الفنان باسم سمرة، وبذلك تكون قد انضمت إلى أسرة العمل التي تجمع بين سيمون، نسرين أمين، روجينا، عمر عابد، محمد الشرنوبلي، صبري غوان وأحمد فائق، فيما سيبدأ فريق العمل تصوير المسلسل الشهر المقبل.

يذكر أن المسلسل من كتابة أحمد عبدالله، إخراج سامح عبد العزيز وإنتاج شركة «العدل غروب» التي ستقوم بتسوية عدد من المحطات الفضائية خلال العرض الرمضاني، علماً بأن التصوير سيكون في القاهرة بين الديكورات التي يتم بنائها ومنطقة بين السرايات بالجيزة.

يذكر أن «بدر» أولسكت على الإنهاء من تصوير حلقات برنامجها «Cash or Splash» الذي يُعرض على قناة MBC مصر، فيما كان آخر أعمالها الدرامية مسلسل «أنا عشقت».



نجلاء بدر

واكد يشارك جيرارد باتلر بطولة فيلم عالمي جديد



صمو واكد

أعلن موقع مجلة «variety» عن تعاقد النجم عمرو واكد، على المشاركة في بطولة فيلم الخيال العلمي الجديد «Geostorm» تحت قيادة المخرج دين ديلين في أولي تجاربه في مجال الإخراج السينمائي.

ويجسد النجم عمرو واكد في العمل شخصية فرنسي يعمل كوكيل لسلامة في محطة فضاء دولية، بينما تدور أحداث الفيلم حول كارثة مناخية تهدد بقاء العالم، ومن المقرر طرحه بدور العرض خلال شهر أكتوبر من العام المقبل.

ويشارك واكد في بطولة الفيلم، الذي يتم تصويره حالياً في مدينة نيو أورليانز الأمريكية، للممثل الأمريكي جيرارد باتلر، والممثلة كاترين وينيك، وأسي كورنيس، وجيمس سبورجنس، وإد هارينس، وأندي جارسيا.

جدير بالذكر أن آخر أفلام واكد، على المستوى المحلي «القط» للمخرج إبراهيم بطوط، ويُعرض حالياً بالسينما، بينما على المستوى العالمي، فقد عُرض له خلال شهر أغسطس الماضي فيلم «Lucy» الذي شارك في بطولته إلى جانب النجمة سكارليت جوهانسون، والنجم مورجان فريمان.

منة إلى السينما مجدداً بـ «نورة» .. وتدخل «حارة اليهود» في رمضان



منة شلبي

وكانت آخر أفلام منة شلبي فيلم «بعد الواقعة» في سنة 2012 للمخرج يسري نصر الله، وشاركتها بطولة باسم سمرة، وشاهد السباعي، ثم قدمت ظهوراً شرفياً في فيلم «سفير أبو النيل» من بطولة أحمد مكي في 2013.

على الجانب الآخر، أعلنت منة شلبي عن استقرارها على بطولة مسلسل «حارة اليهود»، والذي تعود به إلى جمهور الشاشة الصغيرة بعد غياب عام، منذ أن قدمت مسلسل «نيران صديقة» في رمضان 2013.

وأشارت أنها ستبدأ خلال الأسابيع المقبلة تصوير أول مشاهداتها في المسلسل، ويشاركها بطولة إيدان نصار، وهالة صدقي، وهو من تأليف مدحت العدل، ومن إخراج محمد العدل، ومن المقرر أن ينطلق في سياق دراما رمضان.

بدأت النجمة منة شلبي في تصوير فيلمها السينمائي الجديد «نورة»، والذي تعود به إلى شاشة السينما بعد غياب عامين.

وأكدت «شلبي» أن شخصية «نورة» ستكون مفاجأة لكل جمهورها، وستمثل إضافة لشوارها الفني، وستعدها للسينما بشكل مختلف، موضحة أنها لفئة شعبية لتغير لونها وحياتها بعد التغييرات التي طرأت على المجتمع خلال السنوات الأخيرة، بحسب صحيفة «المصري اليوم».

وفيلم «نورة» من تأليف وإخراج هالة خليل، ويشارك في بطولته محمود حميدة، وعضو فريق «بلاك نوما» الغنائي أمير صلاح الدين.

وبعد هذا هو التعاون الفني الثاني بين منة شلبي وبين المخرجة هالة خليل، بعد أن التقيا في فيلم «أحلى الأوقات» من إنتاج 2004.

هاني رمزي يبدأ التحضير لمسلسل «أصل و3 صور»



هاني رمزي

في حد ذاتها أربعة أعمال لشخصيات محورية بالعمل، وكل شخصية لها الخط الدرامي الذي يميزها عن غيرها، بخلاف طريقة الكلام والملابس التي أخرجها، وهي ما تتلخص تركيزاً عالمياً جداً.

واختتم «رمزي» بقوله: «أتمنى أن نوفق في تقديم عمل درامي ممتع يسعد الجمهور في النهاية من خلال أسفله البسته على وجوههم».

كشفت النجمة هاني رمزي، في تصريح بانها يقوم حالياً بالتحضير لمسلسل القلمبروني الجديد «أصل و3 صور» تأليف فداء الشندوبلي، وإخراج إيهاب لمعي، والذي يقدم من خلاله أربع شخصيات مختلفة، والمقرر عرضه خارج خريطة رمضان، وأشار «رمزي» إلى أن هذه الأعمال تتطلب بذل الكثير من الجهد والتحضير لأنها تعد