

# عادل إمام مهدد بالخروج من رمضان 2015



عادل إمام

على قدم وساق، يواصل الفنان عادل إمام تصوير سلسله الجديد «استاذ ورئيس قسم» الذي من المفترض أن يشارك في رمضان المقبل، وهو العمل الذي يتولى إخراجها وائل إحسان بعدما اعتذر عنه رامي إمام لانشغاله بتصوير أعمال أخرى.

إلا أن العمل يواجه مشكلة وتهديداً بالخروج من الموسم الرمضاني، بعدما تقدم زكي عبد الهادي الكاتب، بشكوى لنقابة المهن التمثيلية يطالب بوقف عرض المسلسل، واتهام مؤلفه يوسف معاطي والشركة المنتجة بحقوقه الأدبية والمادية.

وفي تصريح لـ «نواعم» قال عبد الهادي إن الشركة المنتجة عرضت عليه مبلغاً بالتراضي، إلا أنه رفض الأمر لأنه يرفض تجاهل حقوقه الأدبية والأمر ليس مادياً فقط، وكان عبد الهادي قد طرح كتاباً موجوداً في الأسواق بعنوان «استاذ ورئيس قسم»، ولديه كل الأدلة على ذلك وليس من حق أحد استخدامه بدون الرجوع إليه.

من جانبه، علق المنتج تامر مرسي على الأمر، بأن القرار للنقابة إذا وجدت شكوى بالغلل، وهو لا يعرف شيئاً عن الكتاب ولكنه يرفض التعليق على الأمر، خاصة أن أغلب الأعمال تثار حولها زوبعة من الانتقادات، وهو يركز حالياً و فريق العمل على التصوير لإنهاء قبل العرض الرمضاني.

مسلسل «استاذ ورئيس قسم» تعود من خلال الممثلة نجوى إبراهيم إلى الشاشة بعد أن رشحتها عادل إمام لشاركتها، وذلك بعد اعتذار ميرفت أمين عنه، لأنها لم تجد نفسها في الشخصية المكتوبة، على عكس ما أشبع بأنها تركت العمل لوجود «ملزمة حسن» فهي السابقة لقاء سويدان إلا أنها صرحت من قبل لنواعم بأن تركتها للعمل جاء لافتقارها بان الشخصية لا تناسبها.

# دنيا سمير غانم صحفية تواجه الفساد في «شد أجزاء»



دنيا سمير غانم

من مشاهدتها نهاية الأسبوع الجاري، ببعض الشوارع وأحد أقسام الشرطة، فضلاً عن ديكور إحدى المحاكم. وينتظر العمل للعديد من القضايا الساكنة، من خلال استعراض نموذج طيب لرجل الشرطة ونموذج آخر شرير وفاسد تضطره الظروف أن يكون مجرماً خارجاً عن القانون، وطبيعة الصراع بينهما، والعمل بشارك في بطولته ياسر جلال وإياد نصر ومحمد شاهين وسريين أمين وتابيسون، من تأليف محمد سليمان عبد المالك، وإخراج حسين المنباوي، ومن المقرر عرض الفيلم في موسم عيد الفطر المقبل.

تستعد النجمة دنيا سمير غانم لبدء تصوير أحداث دورها بفيلم «شد أجزاء»، حيث تجسد من خلاله دور «صحفية»، تواجه فساد المجتمع، فضلاً عن فساد بعض ضباط الشرطة، وتشارك دنيا في بطولة العمل بجانب محمد رمضان في أول عمل يجمع النجمين في السينما، وتتصاعد أحداث دنيا بالفيلم حتى تتعرض للقتل في ظروف غامضة.

ومن المقرر أن تصور دنيا بعض مشاهداتها بمقر جريدة «اليوم السابع»، مطلع يونيو المقبل، في الديكور الخاص بمكاتبها في الجريدة، ومن المقرر أن تبدأ في تصوير عدد



إيناس النجار

# إيناس النجار تستعد لتصوير «براءة ريا وسكينة»

الطرابلسي التي تجسد دور «سكينة» وإيناس النجار ويأسر على ماهر وتارا عماد ونيفان صابر ومحمد متولي ومجدي إريس ومحمد شلش. من جهة أخرى، تواصل إيناس تصوير مشاهداتها في مسلسل «ملكة يوسف مغربي» و«ضرب نار»، مشيرة إلى أنها تجسد خلال أحداث المسلسلين دورين مختلفين لم يسبق لها أن قدمتهما من قبل. وكانت إيناس قد أنهت مؤخراً من تصوير مشاهداتها في فيلم «عمود قري» من تأليف أحمد الشحري وحسن الصياد وإنتاج محمد قاسم وإخراج إبراهيم نشأت ومدير الإنتاج محمد ميسرة، ويشارك في بطولته وائل علاء وعلاء غانم وهياتم وعبد الله مشرف وأحمد صيام وسامي مغاوري وصبري عبد المنعم وفريد النقراشي.

تستعد الفنانة إيناس النجار لتصوير أولى مشاهداتها في فيلم «براءة ريا وسكينة» خلال الأيام المقبلة، بعد الاستقرار على الأبطال المشاركين، حيث تراهن إيناس على دورها فيه وتعتبره خطوة مهمة في مشوارها الفني. وتدور أحداث الفيلم وقفا لرؤية المؤلف، حول بحث جديد يثبت براءة «ريا وسكينة» من تهم القتل، وأن تلك التهم الموجهة لهما كانت ملفقة، وتم إعدامها فلما، ويحمل العمل العديد من علامات الاستفهام بدءاً من اسمه والتشويق في الحكم على أشهر سفاحين في تاريخ مصر «ريا وسكينة».

الفيلم من تأليف أحمد عاشور وإخراج السوري عبد القادر الأطرش وبطولة أحمد فهمي ويوسي سمير التي تقدم دور «ريا» والتوسنية سامية

# آيتن عامر مهندسة كهرباء في «ضغط عالي»



آيتن عامر

دور البطولة في العمل وهو مواطن بسيط لكنه يمتلك قدرات عالية، ويحاول استغلالها في خدمة الناس. ويشارك في بطولة «ضغط عالي» عمرو عبد العزيز، وهالة فاخر، وهو من تأليف محمود صابر، وإخراج عبد العزيز حشاد.

كشفت الفنانة آيتن عامر، عن دورها في فيلم «ضغط عالي»، وقالت عامر أن العمل من نوع الفانتازيا الكوميدية، وأنها تجسد فيه دور مهندسة كهرباء في إحدى شركات الاتصالات والمحمول.

آيتن أضافت أن الفنان نضال الشافعي يجسد

# سمية الخشاب تستأنف «يا أنا يا أنتي» عقب عودتها من عرض أزياء بعمان

استأنفت الفنانة سمية الخشاب تصوير مشاهداتها بمسلسل «يا أنا يا أنتي»، عقب عودتها من المشاركة كضيفة على أحد أكبر عروض الأزياء الذي ينظم سنوياً في سلطنة عمان.

ومن المقرر أن تنتهي سمية من تصوير أحداث المسلسل المقرر أن تخوض به السباق الرمضاني القادم، ويشاركها في بطولة العمل الفنانة فيفي عيده، وجميع المشاهد المقبلة للعمل لتصوير خارجي بشوارع القاهرة والسادس من أكتوبر.

ويشارك في بطولة المسلسل كريم الحسيني ومحمود الجندي وحجاج عبد العظيم وسهر الصايغ وسارة سلامة، وإدوارد وسامي مغاوري ولطفي لبيب وضياء المرغني ومن إخراج أحمد حمودة وإنتاج ميا سليم.

يذكر أن مسلسل «يا أنا يا أنتي» هو التعاون الثالث بين فيفي عيده وسمية الخشاب بعد مسلسل «الحقيقة والسراب» ومسلسل «كيد النساء».

وشاركت سمية الأسبوع الماضي في عرض الأزياء بسلطنة عمان كضيفة شرف، حيث شهد العرض مشاركة مجموعة متميزة من المصممين العرب والأجانب، بالإضافة إلى المصممين المحليين وشارك كل من الفنانين وليد عملا الله الذي برز اسمه بقوة على الساحة العالمية بعد أن قام بالتعاون مع بعض نجومات هوليوود والذي ارتدت أيضاً سمية من تصميمه فستاناً أنيقاً خلال هذا الحفل.

# مصطفى شعبان يطير إلى كرواتيا من أجل «مولانا العاشق»



مصطفى شعبان

قرر الفنان مصطفى شعبان السفر إلى كرواتيا خلال الأيام المقبلة القادمة لاستكمال تصوير مسلسل «مولانا العاشق» والذي يقوم ببطولته ويشاركة البطولة فيه دنيا وسعيد طرابيك وسامي مغاوري وسارة سلامة وتاليف أحمد عبد الفتاح وإخراج عثمان أبو لبن. وانتهى مؤخراً مصطفى شعبان من تصوير عدد من المشاهد في شرم الشيخ والتي جمعت بينه وبين محمد لطفي ومحمد الشقنبري. يذكر أن المسلسل تدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي.



سمية الخشاب

# وائل عبد العزيز ضابط شرطة في «حق ميت»

بدأ الفنان وائل عبد العزيز تصوير مسلسل «حق ميت» الذي يخوض به سباق رمضان المقبل. ويجسد وائل عبد العزيز دور ضابط يدعى عصام يعمل تحت قيادة الفنان أحمد عبد العزيز من خلال فريق عمل للتحقيق مع الفنان حسن الرداد الذي يقوم بدور السفاح. حيث يتم استخدام أساليب التعذيب الجسدي مع السفاح لإثبات أنه أنهت على إرادته.

وتدور أحداث العمل حول حول شاب يرى تعرض للظلم في حياته وتوالى عليه العديد من المشاكل، ليتحول هذا الشاب من الاستقامة إلى شخص يحاول بغير الإمكان أن يضع حدا للظلم الذي وقع عليه من خلال الإجراء عن طريق دراما اجتماعية تحمل طابع التشويق والإثارة.

ويشارك في «حق ميت» إيمي سمير غانم وحسن الرداد وصبا مبارك ودلال عبد العزيز وأشرف زكي وأحمد صيام وتاليف باهر دويدار وإخراج فاضل الجارحي.

«حق ميت» تم تغيير اسمه عدة مرات، فبعد «رد اعتبار» و«السفاح» تم الاستقرار في النهاية على اسم «حق ميت».

يذكر أن وائل عبد العزيز يشارك أيضاً في مسلسل «الاستاذ بلبل وحرمة» والذي يقوم ببطولته الفنان فتحي عبد الوهاب ورائيا فريد شوقي وتاليف دكتور علاء عبد النعيم وإخراج رائد لبيب.



وائل عبد العزيز