

أبرزهن سوسن بدر ورجاء وأنوشكا

فنانات يرفعن شعار «عمل واحد لا يكفي» في رمضان



أنوشكا



رجاء الجدوي



سوسن بدر

وبشارك في بطولته مصطفى فهمي وشيرين رضا وعابد فهد وأحمد العوضي ومن تأليف أحمد شوقي وإخراج عثمان أبو لبن. وانتهت سوسن بدر من تصوير المسلسل الكوميدي «يث مباشر» مع طلع زكريا ومها أحمد وتأليف جمعة قابيل وإخراج جيهان عبد العظيم. وتصور أحداث المسلسل في إطار كوميدي عن مافيا مسابقات الهاتف، وتجسد سوسن بدر في المسلسل شخصية أم الفنانة مها أحمد وهي السبب الرئيس وراء مشاركة العائلة في هذه النوعية من المسابقات. ويحذر بعض النقاد من أن تكرار الممثل أو الممثلة في أكثر من عمل تلفزيوني يصيبه بحالة من التشتت حيث يقول الناقد أحمد سعد إن افتتاح الفنان بدورها ومستوى العمل يجب أن تكون له الأولوية على فكرة الانتشار وإثبات الوجود.

في رمضان المغلبل من خلال مسلسلين تناقش خلالهما عالم الجريمة بطرق مختلفة، حيث تشارك في مسلسل «سقوط حر» المقرر عرضه في رمضان المغلبل. ويركز المسلسل في الإطار العام على الجوانب النفسية فيتطرق إلى عالم الأمراض النفسية من خلال شخصية سيدة مضطربة نفسياً يتم اتهامها بجريمة قتل زوجها وشقيقتها وذلك بعد أن تجد الشرطة أدلة الجريمة بحوزتها. وبعد الغضب عليها تقرر المحكمة إيداعها مصحة للعلاج النفسي لأنها تعاني أزمة نفسية حادة وتتوالى الأحداث. ويشارك في بطولة المسلسل ثبلي كريم، ونجلاء بدر، وأحمد وفوق، وصفاء الطوشي، وأحمد داس، والمسلسل تأليف مريم نعوم، وإخراج شوقي الماجري.

عبد الحميد، ورجينا، هادي الجيار، نسرين أمين، عابدة رياض، ياسمين صبري، عماد زيادة، وعمر حسن يوسف، وتأليف محمد عبد المعطي، وإخراج محمد سامي. كما تواصل رعاء الجدوي تصوير مشاهد مسلسل «جراند أوتيل» الذي تدور أحداثه حول مافيا رجال الأعمال حيث تجري الأحداث داخل أحد الفنادق الضخمة التي يسكنها مجتمع رجال الأعمال ويعقدون فيه صفقاتهم، حيث تقع جريمة قتل تعرض لها موظفة في الفندق. ويشارك في بطولة «جراند أوتيل»، عمرو يوسف، وسوسن بدر، وأنوشكا، وأمينة خليل، ومحمد ممدوح، وتأليف تامر حبيب، وإخراج محمد شاكر خضير. كما تشارك الفنانة رعاء الجدوي في الجزء الثاني من المسلسل الكوميدي «يوميات زوجة مفروسة أوى» المقرر عرضه في رمضان المغلبل وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي حول الحياة الزوجية لزوج وزوجة يعملان بالصحافة.

بدأت ملامح خريطة دراما شهر رمضان المغلبل تتشكل وأبرزها أن عددا كبيرا من النجوم يظهر بأكثر من وجه في العديد من المسلسلات، كما بدأ واضحا سيطرة فنانات ذوات الحنكة والخبرة والفوة والإرادة والنضوج على هذه الدراما. وفي مقدمتهن الفنانة رعاء الجدوي التي تظهر في ثلاثة أعمال تلفزيونية تنتقل خلالها بين عالمي الجريمة والكوميديا. وتشارك رعاء الجدوي في مسلسل «الأسطورة» مع الفنان محمد رمضان حيث عالم الجريمة والتشويق في المناطق الشعبية وتدور الأحداث حول شخصية شاب بسيط فقير يسكن في السبئية وخريج كلية الحقوق وكل ما يتمناه أن يعمل بالقضاء ولكنه يعاني من مشكلة خطيرة وهي أن شقيقه يعمل تاجرا للسلاح ولديه سبعة سيئة ويقف شقيقه عليه أمام رغبتة في العمل بالقضاء ويتم رفضه. وتتطور الأحداث بتورط الشاب في جريمة قتل يلقفها له أحد تجار السلاح الكبار الذين يتعاملون مع شقيق رمضان ويدخل رمضان السجن ظلما فيقرر وهو داخل السجن أن ينتقم لنفسه ولشقيقه ويساعده في ذلك بعض الشخصيات التي يتعرف عليها داخل السجن. ويشارك في بطولة مسلسل «الأسطورة» فردوس

سيرين عبد النور تشارك بتحكيم «نجم الكوميديا»

تخوض النجمة سيرين عبد النور، تجربة جديدة في مسيرتها الفنية، وهي الجلوس على كرسي لجنة التحكيم، ضمن لجنة برنامج «The Comedy - نجم الكوميديا»، الذي تستعد محطتا «الحياة» و «MTV» اللبنانية لعرضه قريبا. وفي تصريح كتلت سيرين أنها متفردة تماما لتجربتها الجديدة، لذا لا إصدارات لغنائية في الفترة المقبلة ولا تصوير أي عمل جديد، وهي سعيدة تماما بلقائها مع النجمين المصريين حسن حسني و محمد منبدي، بالتعاون مع المخرج باسم كريستو في «نجم الكوميديا»، الذي يضم مواهب تملينية كوميديية من مختلف القنات العربية. وعن تجربتها في البرنامج تقول سيرين: «الموضوع فيه مسؤولية كبيرة ملأها علي عاتقنا كجنة تحكيم، فلا تريد أن نشعر باننا ظلمنا أيا من المشتركين، لذا التنسيق ضروري في ما بيننا، وبطبيعة الحال، إذا لم تعجبني موهبة، فقد تعجب منبدي أو حسن، ونحن نتناوب على القرار النهائي في اللجنة، فإذا حصلت الموهبة على 2 نعم على الأقل تتأهل، وإذا لم تحصل على 2 على الأقل ترفض من البرنامج».

بعيدا عن المسؤولية، وعمّا إن كانت مرتاحة في لجنة «نجم الكوميديا» وتجسد نفسها في هذه التجربة، تقول: «أنا ما يجب إحكي عن حالي... ولكن لوني خيرة كافية تخولني أن أعطي رأيي كمنظمة بمثل يفأ أماني ويؤدي مشهيا تملينيا، فأنا عملت في الدراما من تراجيديا وكوميديا، وهذه فرصة متميزة»، وتعدت سيرين أن يحب الجمهور البرنامج الجديد، فهي لا تنكر أن «المفهوم مفهوم ويضحك». وعن إمكانية المقارنة بين «نجم الكوميديا» وسلفه «أراب كاستينغ»، قالت سيرين إن الموضوع جائز، لا فقط بين البرنامجين، بل بين كل البرامج التي تنتمي إلى التيمة الواحدة، ولكن لا يجب الاعتماد على المقارنة وبناء آراء الجمهور عليه، فيجب عليهم المتابعة ثم الحكم على البرنامج.

وكشفت سيرين أن شبكة قنوات «الحياة» ستقدم للفنان في البرنامج جائزة هي عبارة عن مسلسل من ثلاثين حلقة، سيكون من بطولته، وعندما سألناها عن إمكانية اختيارها لأحد المشتركين حتى يضم إليها في أحد الأعمال، قالت سيرين: «إذا عجبك كان شخص موهوب اكيد يتعاون معه»، مشيرة إلى أنها تنوي تقديم مشروع كوميدي في الفترة المقبلة وتعمل على ذلك، وإذا اقتنعت بموهبة أي مشترك فسبكون إلى جانبها في عمل جديد، ونوهت بأن هذا البرنامج سيستدخ الممثلين الكوميديين الجدد في العالم العربي.

مي سليم تنضم لفريق عمل «هي ودافشي»

انضمت الفنانة مي سليم لفريق عمل مسلسل «هي ودافشي» مع الفنانة ليلى علوي وخالد الصاوي والذي يعتبر آخر الأعمال التي يتم تحضيرها للحاق بالسباق الرمضاني المغلبل. وكان قد رشحتها للعمل المخرج عبد العزيز والمنتج ممدوح شاهين، فيما ستبدأ التصوير للكشف خلال الأيام المقبلة. مع الإشارة إلى أن اسم العمل كان قد انتشر على أنه «عم دافشي» لكنه تغير مؤخرا إلى «هي ودافشي» بعد توقيع «علوي» رسميا على عقد المشاركة فيه. يُذكر أنها شاركت مؤخرا ببطولة فيلم «شكة ديبوس» مع خالد سليم الذي طرح في بداية العام الجاري بالصالات السينمائية، فيما سيكون مسلسل «هي ودافشي» عملها الدرامي الوحيد خلال شهر رمضان هذا العام، بينما تنتظر أن تلتحق شركة «مزكا» ألومها الغنائي الذي انتهت من تسجيل الغانبة.



مي سليم



سيرين عبد النور