

بعد غيابهم عن الموسم الماضي

# عودة رمضان ويسرا للدراما .. وظهور مختلف لعادل إمام



يسرا تعود بمسلسل «فوق مستوى الشبهات»



أبطال «مسرح مصر» يظهران هذا العام بمسلسل «صد ربه»



عادل إمام يشارك للعام الخامس على التوالي من خلال مسلسل «مامون وشركاه»

وتدخل إلى إحدى المستشفيات النفسية، فيما تعود «لبناني الحفنية» مرة أخرى بجزء سادس صاحبه الكثير من الجدل، خاصة وأن الكاتب الأصلي للعمل رحل، ونولي أمين بهجت قمر وعمرو محمود ياسين كتابة الجزء الجديد، الذي يشهد ظهور عدد من نجوم الأجزاء القديمة. الكبار حاضرون هذا العام بتواجد محمود عبد العزيز بمسلسل «راس الغول»، وكذلك يحيى الفخراني بمسلسل «نوبس» الذي يقدم فيه شخصية شريفة للغاية، كما نطل غادة عبد الرزاق من خلال مسلسل «الخانكة»، أما مصطفى شعبان فتتواجد بمسلسل «أبو العتات» مع المؤلف أحمد عبد الفتاح الذي أعاد على التعاون معه في المسلسلات الأخيرة. أبطال «مسرح مصر» علي ربيع ومحمد عبد الرحمن وأوس أوس يظهران هذا العام على شاشة «MBC مصر» بمسلسل «صدر»، الذي عرض البرومو الخاص به، ويدير في إطار كوميدي كما أعاد الجمهور على أبطاله، وهو من تأليف محمد صلاح العزب وإخراج هشام فتحي. دنيا سمير غانم تلقت بشقيقتها إيمي في مسلسل «تظلي وشيريهان» الذي كان يحمل اسم «لغز ميكي»، وفي الوقت الذي تأجل فيه مسلسل عمرو دياب، يظل محمد منير من خلال مسلسل «الغتي» الذي يمثل عودته للتمثيل بعد سنوات طويلة من الغياب.

إظهار وجهها الطيب طوال الوقت، ويشارك في بطولة العمل شيرين رضا وأحمد حاتم وسيد رجب. ورواية للكاتب نجيب محفوظ، تظهر متى زكي في الدراما هذا العام، حيث تشارك في بطولة مسلسل «أفراح القبة» الذي يتولى إخراج محمد ياسين، وتشارك في بطولته رانيا يوسف وإياد نصار، وهو العمل الذي واجه موجة من الأزمات بعدما اعتذرت ليلي علوي عن عدم المشاركة في بطولته، وبعدها اعذر الكاتب محمد أمين راضي عن عدم الاستمرار بعدما كتب عدد كبير من الحلقات، ولم يعلن صناع العمل عن الكاتب الذي خلف راضي وسط اتهام أشارت إلى أن الفنان سيد رجب هو من تولى كتابة باقي الحلقات، إلا أن رجب نفى ذلك.

وفي الوقت الذي اعتذرت فيه ليلي علوي عن عدم المشاركة في «أفراح القبة» وافقت على مشاركة خالد الصاوي بطولة مسلسل «هي وداقش»، ليتكرر التعاون بينهما بعد مرور سنوات طويلة على آخر عمل جمع بينهما، وتقدم ليلي علوي دور المحامية للمرة الأولى وتجمعها العديد من المواقف بـ «داقش». مغارقات عديدة يشهدها رمضان هذا العام، حيث يعود المخرج التونسي شوقي الماجري للظهور مرة أخرى بتعاون مع ثنائي كريم في مسلسل «سقوط حر» الذي تلهم فيه البطلة بقتل زوجها وشقيقتها إثر الخيانة

ناصر ورفاعي الدسوقي محور الأحداث، خاصة وأن تصرفات الشخصية السببية تلقي بمساوئها على الشخصية الأخرى ما يشعير في صراع داخل الأحداث.

يدورها تتعاون في عز الدين هذا العام مع شركة «O3» من خلال مسلسل «وعده» الذي يعرض أيضا عبر شاشة «MBC مصر»، وهو العمل الذي يكتبه محمد سليمان عبد المالك ويخرجه إبراهيم فخر الدين، ويشارك في البطولة أحمد صلاح السعدني وحازم سمير وحسن حسني. المسلسل الذي يحمل اسم الشخصية التي تلعبها في عز الدين في الأحداث، جرى تصوير عدد من مشاهدته خارج مصر، وهناك تكتم شديد على الأحداث الخاصة به.

يسرا تعود هذا العام بمسلسل «فوق مستوى الشبهات» من أجل المنافسة في الدراما، وهو ما كان يعناده الجمهور خلال السنوات الأخيرة، وتراهن يسرا هذا العام على اثنين من الكتاب الشباب، خاصة وأن للمسلسل كان مقروا له أن يتولى كتابته ورشة سيناريو للكاتبة مريم نعيم، قبل أن يختلوا في وجهات النظر.

المسلسل يخرجه هاني خليفة ومن إنتاج جمال العدل، ولعب فيه يسرا دور «رحمة» وهي مريضة نفسية تلحق الأذى بمن حولها، رغم محاولاتها

العند التنازلي انطلق لعشرات الأعمال التي يبدأ عرضها في شهر رمضان المقبل، والتي تشهد عودة لعدد من النجوم وإطلاقه لعدد أعوام لنجوم آخرين.

الزعيم عادل إمام كما يليقه الملايين من جمهوره، يظل عبر شاشة «MBC مصر» للعام الخامس على التوالي من خلال مسلسل «مامون وشركاه» الذي يشاركه بطولته لبليلة ومصطفى فهمي وخالد سرخان، ويكتبه يوسف معاطي الذي قدم معه كافة المسلسلات الأخيرة، بينما يتولى الإخراج رامي إمام.

إطلاقه الزعيم ستكون مختلفة هذا العام، حيث يظهر من خلال الإعلان الخاص بالمسلسل بمظهر الرجل البحتل للغاية، الذي تقرر زوجته لبليلة دعوة أبناءه للحضور والإقامة بصحبتهما، كما ظهرت لبليلة بملامح سن كبيرة في المسلسل.

هذا العام يعود محمد رمضان للظهور من خلال مسلسل «الأسطورة»، بعدما كان ظهوره الأخير في العام قبل الماضي بمسلسل «ابن خال»، على أن يعرض مسلسله الجديد عبر شاشة «MBC مصر» وهو من تأليف محمد عبد المعطي وإخراج محمد سامي.

رمضان يقدم في المسلسل الذي تنتجه شركة «O3»، شخصيتان هما

## سعد مجرد بين فيلم رعب وديو مرتقب مع تامر حسني



تامر حسني



سعد مجرد

العمل عليها قريبا خلال وجود مجرد في القاهرة خلال الفترة المقبلة، وقد رغب تامر بالأمر خاصة أنه أعجب كثيرا بأغنية سعد مجرد «المعلم» التي حققت نجاحا كبيرا وصدى في الوطن العربي. الجدير بالذكر أن سعد مجرد قد أنهى تسجيل أغنية جديدة، رفض الإفصاح عن اسمها، مؤكدا أنه صورها على طريقة الفيديو كليب في المغرب، لتلحظ في عبد الفتاح المقبل عبر اليوتيوب والإنعامات العربية، وشهد مجرد على أنها ستكون مفاجأة أكبر من «المعلم».

وكان سعد قد طار إلى أبو ظبي لإحياء حفل غنائي ضخم، وذلك قبل حلوله ضيفا على مهرجان موازين في دورته الخامسة عشرة في المغرب، قبل شهر رمضان المبارك، حيث

أنهى الفنان سعد مجرد تصوير أحداث فيلمه الأول، الذي يُشاركه البطولة فيه الفنان المغربي دوزي، وهو من نوعية الرعب وحاليا في مرحلة المونتاج، ويحاول مجرد التكم على تفاصيل العمل الذي يقوم من خلاله بتجربة التمثيل، وحول كل ما قيل عن التعاون بين سعد ورمضان وسعد مجرد، ليس بينهما أي عمل مشترك، وأن رمضان بالفعل استقر على أبطال مسرحيته التي سيبدأها بعد عيد الفطر، ولكن هناك صداقة حقيقية تجمع بين سعد ورمضان وسعد مجرد منذ سنوات طويلة، وهو ما يجعله يحرص على زيارته أثناء وجوده في مصر من فترة إلى أخرى.

يو مع نجم تامر حسني قريبا، ولكن سيكون من خلال أغنية تحمل الطابع المصري والمغربي أيضا، ولكن سيبدأ

## القضاء الفرنسي يبرئ الشاب خالد من سرقة أغنية «دي دي»

برأ القضاء الفرنسي الفنان الجزائري الشاب خالد في قضية سرقة أغنية «دي دي» التي رفعها ضده الشاب رايح الذي قدم شكوى باعتباره للمحن الأصلي للأغنية. واعتبرت المحكمة أن القضية التي رفعها الشاب رايح ضد ملك الراي، باطلة، وحكمت على صاحب الدعوى بالتعويض للشاب خالد.

وقال ملك الراي، في تصريحات صحافية إن هذه القضية سببت إزعاجا له ولعائلته، وأضاف أن «أغنية دي دي» معروفة في جميع أنحاء العالم ولا يمكن لأي أحد السطو على أغنية وتشويه مسيرتي الطويلة في مجال الفن والمكانة التي وصلت إليها اليوم».

ولإبانت أن أغنية «دي دي» ملك للشباب خالد، قدم الفنان للمحكمة الفرنسية الشريط الأصلي الذي تم العثور عليه عند أحد المنتجين في محافظة وهران الجزائرية مع مئات الوثائق التي تثبت ذلك. وخلصت نتائج الخبر الذي عينه القضاء الفرنسي إلى أن «أغنية دي دي» بالفعل ملك الشاب خالد.

وبهذه الخيرة ينتهي الجدل القانوني حول أغنية «دي دي» التي لا تزال تحقق الكثير من الانتشار الواسع بعد مرور ما يقرب من ربع قرن على صدورها. وحققت أغنية «دي دي» انتشارا واسعا وحققته الدول العربية والعالم أجمع، واحتلت مراتب متقدمة في سباق الأغنيات في فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وأسيا.



الشاب خالد

## نجوى كرم تجلس تحت أعمدة بعلبك للمرة الأولى



نجوى كرم خلال تصوير فيديو كليب

مزيجا من أجواء وقار وعظمة الهيكل من جهة، وبين الجو العاصري من جهة أخرى»، وقد تعاونت كرم في الفيديو كليب من حيث الملابس مع المصمم نيكولا جيران الذي يجمعها به «حب التجديد»، حسبما أكدت الفنانة.

بذكر أن أغنية «دني يا دنا» من كلمات نجوى كرم والحسان جورج مار دورسيان وتوزيع وتسجيل طوني سابا. وعن تجربتها في كتابة كلام الأغنية، كشفت كرم أنها كتبت منذ 8 سنوات أغلب مضمون أغنياتها ثم تطلب من الشعراء إضافة بعض الجمل عليها.

من جهة أخرى، تحضر كرم لألبومها الجديد الذي سيصدر في عيد الفطر، ولو أنها لم تحضر بعد اسم الشركة المنتجة له.

بدأت قنوات تلفزيونية لبنانية وعربية بعرض فيديو كليب «شمس الأغنية» اللبنانية نجوى كرم الجديد لأغنياتها «دني يا دنا»، الذي صورته في أكثر من منطقة لبنانية، منها بعلبك، تحت إشراف المخرج اللبناني سعيد الماروق.

ووصفت كرم تجربتها مع الماروق بأنها «أكثر من رائعة، خاصة أن سعيد معروف بإبداعه في تصوير كليات الأغنيات».

وقد صورت كرم الفيديو كليب في أكثر من منطقة لبنانية منها مدينة بعلبك الشهيرة، وقالت عن المشاهد التي أخذتها في «مدينة الشمس» (بعلبك) إنها «رائعة»، خاصة أنها المرة الأولى التي تجلس فيها الفنانة تحت أعمدة بعلبك. وعن هذا التصوير قالت: «عشت في بعلبك

## ياسمين عبد العزيز تعود للدراما الرمضانية بعد 18 عاماً



ياسمين عبد العزيز

تعاقد المنتج تامر مرسى، مع النجمة السينمائية ياسمين عبد العزيز، على عمل درامي جديد تتم المنافسة به خلال ماراثون رمضان 2017، وتم ذلك في سرية تامة.

ويكون نجاح المنتج تامر مرسى في إنتاج الفنانة ياسمين عبد العزيز للعودة للدراما التلفزيونية بعد فترة غياب وصلت لـ 18 عاماً، منذ أن شاركت في حلقات مسلسل «امراة من زمن الحب»، للفنانة الكبيرة سميرة أحمد والفنان الكبير يوسف شعبان وعبة كامل وكريم عبد العزيز وآخرون، من تأليف الكاتب الكبير الراحل أسامة أنور عكاشة، للمخرج الكبير الراحل إسماعيل عبد الصافى، حيث ركزت ياسمين طوال الفترة الماضية في عالم السينما.

وبذلك يكون المنتج تامر مرسى من أوائل المنتجين الذين بدأوا الاستعداد لماراثون رمضان 2017 مبكراً، بعد أن تم الاستقرار على مسلسل «الشهرة»، للهبضية عمرو دياب، والمخرج طارق العريان، ليتواجد به من خلال هذا الموسم أيضا، بجانب مسلسل ياسمين عبد العزيز.