



## إلغاء برنامج إكس فكتور أميركا

وصل برنامج المواهب «إكس فكتور» إلى نهاية الطريق في أميركا حيث تقرر إلغاؤه بعد 3 مواسم على عرضه. وأعلنت شبكة «فوكس نيوز» الأميركية عن إلغاء «إكس فكتور»، بعد وقت قصير على إصدار النجم البريطاني سايمون كاول بياناً يعلن فيه عن تركه والعودة إلى لجنة تحكيم النسخة البريطانية منه. وقال كيفن رايلي رئيس قسم الترفيه في الشبكة «اللاسف لا إكس فكتور أميركا من دون سايمون كاول».



## أسر ياسين يستعد لـ «من زهر راجل»

يستعد الفنان أسر ياسين لبدء تصوير فيلمه السينمائي الجديد «من زهر راجل» والذي يشارك في بطولته الفنان خالد صالح، وتأليف محمد أمين راضي وإخراج كريم السبكي وإنتاج أحمد السبكي، ويجاري حالياً ترشيح باقي أبطال الفيلم تمهيداً لبدء تصويره. وعبر أسر عن سعادته بتجربة الفيلم وحماسته للتجربة الجديدة والتي تأتي بعد عرض آخر أفلامه السينمائية «فرش وغطاء» تأليف وإخراج أحمد عبد الله.



## أحمد عدوية يوافق على تأريخ مسيرته الفنية

وافق الفنان المصري أحمد عدوية على تأريخ مسيرته الفنية والحياتية في مسلسل، حيث يتم حالياً التحضير لإعداد المسلسل، والذي يحمل اسم صاحب الجمال، وهو اسم إحدى أغاني عدوية الشهيرة. وكشف مصطفى السويدي، المستشار الفني لعدوية، أن المسلسل من تأليف وليد يوسف، الذي يجتمع مع عدوية بشكل يومي لإستكمال العمل في أقرب وقت، وأن عدوية سيظهر في بداية المسلسل في شكل الراوي، وبعدها تبدأ الأحداث التي ستتناول مشواره من شبابه حتى الآن.



## نيكول سابا : الشكل بات عاملاً أساسياً لنجاح أي فنان

رأت الفنانة نيكول سابا أن الشكل بات عاملاً أساسياً لنجاح أي فنان، مشيرة في الوقت نفسه إلى أنها لا تعتقد أن الجمال وحده كافٍ لاستمرارها. وقالت: «إن الفنانة التي يزداد وزنها قليلاً مثلاً، بلجاً معجوبوها إلى توجيه الانتقادات لها عبر مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها، ويدعونها إلى الاهتمام بشكلها أكثر». وعما إذا كان المظهر الخارجي للإنسان يعكس بالفعل جوهره، قالت سابا في مقابلة مع مجلة «زهرة الخليج»: «غالباً ما يعكس المظهر بعض ميزات الأشخاص الداخليين. ولكن لا يمكن تعميم ذلك، لأنه في كثير من الأحيان قد نرى شخصاً يظهر معين وتفاجاً بجوهره الذي لا يمت بصلة إلى مظهره».



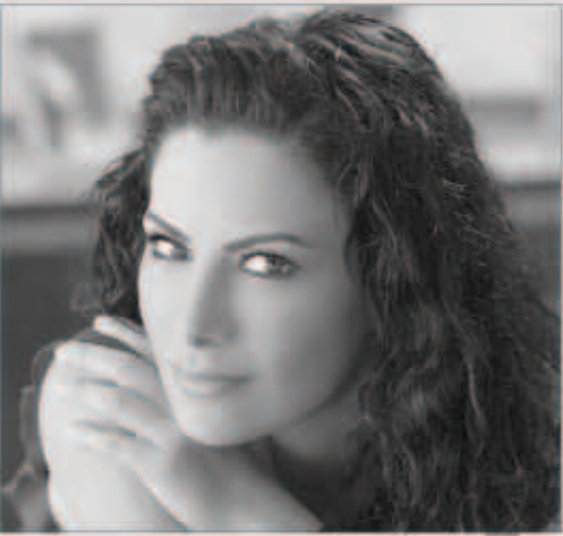
## كارمن لبس تقع في غرام مربّي الخيول وتهرب معه



كارمن لبس

اعلنت الممثلة كارمن لبس أنها تجسد دور «تازلي» في مسلسل «سراي عابدين» الذي سيعرض في شهر رمضان المقبل، وقالت في مقابلة مع مجلة «الشبكة»: «أنا أجسد دور عمّة الممثل قصي حولي الذي يؤدي «الخدوي اسماعيل». وهي عمّة حنون وطيبة عاشت في فرنسا أيام الثورة الفرنسية». وتابعت: «هي ضد فكرة العيش الطيقي وصراع الفراء مع الأغنياء، وكثيرة التقرب من بيئة البساطة عكس زوجة أخيها (الفنانة بسرا) المستبددة والفوقية. لذلك تقع في غرام مربّي الخيول وتهرب معه». وعن مشاركتها الممثل يورغو شلجوب في المسلسل، قالت كارمن: «دور يورغو رائع، هو طبيب فرنسي وحين اجتمعنا في المشهد الأول «ولع» موقع التصوير بتصفيق المخرج والممثلين الحاضرين وفريق التصوير لكثرة التناغم بيننا. شهادتي مجروحة بيورغو وباحترافه».

## صبا مبارك أنهت مشاهدتها في «تفاحة آدم»



صبا مبارك

أنهت الممثلة الأردنية صبا مبارك تصوير آخر مشاهدتها في فيلم «تفاحة آدم»، مع عمرو يوسف، عبد العزيز مخيون، سهر الصايغ، وغيرهم، إخراج هشام العيسوي وتأليف أمل عفيفي. وتعد مشاركة مبارك في هذا الفيلم عودتها إلى السينما المصرية بعد غياب طويل، بعد فيلمها الأخير في مصر «بتتن من مصر».

## أيمن زيدان من «باب الحارة» إلى مصر

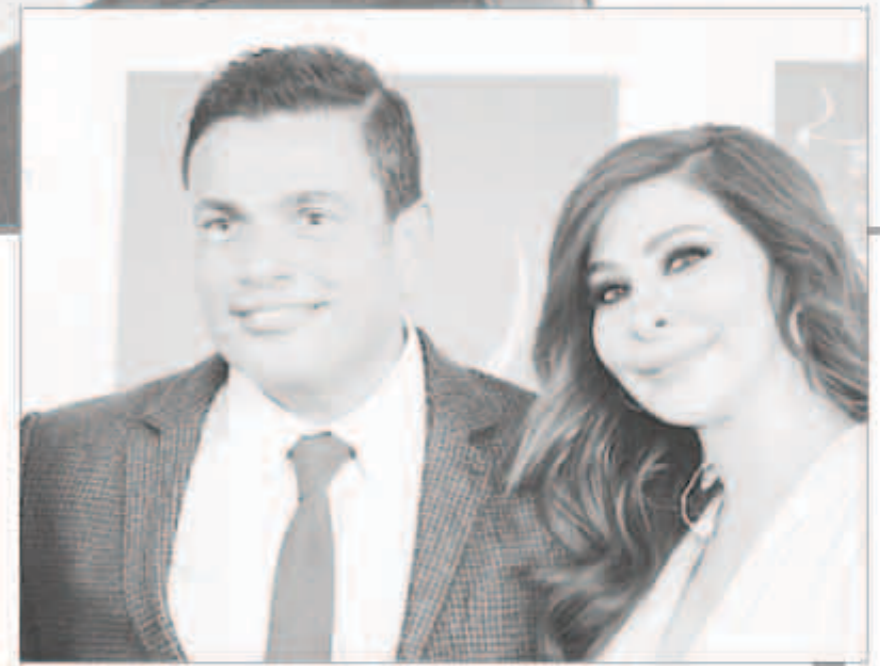


أكد الممثل السوري أيمن زيدان أنه سيتوجه إلى مصر فور الإنتهاء من تصوير مشاهدته في مسلسل باب الحارة، للإلتحاق هناك بمسلسل مصري إتفق مع جهة منتجة على أداء شخصية البطولة فيه. وقال زيدان في تصريح موقع «النشرة» إنه سعيد لوجود الكثير من المواعيد في أجندته ما بين سورية ومصر، واصفاً العمل بين البلدين بالإرتقاء إلى أعلى مستوى العطاء بالنسبة لأي فنان.

## إليسا تخطف الأضواء من عمرو دياب في مهرجان «هلا فبراير»

الحضور بمجموعة واسعة من أغانيها، وخطفت الأضواء بمهرجان هلا فبراير بالكويت، وذلك إلى جانب التجم المصري عمرو دياب والفنانة المغربية جنت، إليسا اطربت

تالقت النجمة اللبنانية إليسا في الحفل الافتتاحي لمهرجان هلا فبراير بالكويت، وذلك إلى جانب التجم المصري عمرو دياب والفنانة المغربية جنت، إليسا اطربت



إليسا مع عمرو دياب أثناء الحفل