



ملاك الشعر

## حيلتي جداً ضعيفة !

يا حياة الفقير وش تبغين مني  
ودعيني يا عسى عينك كفيفة  
الله اكبر شوفي احزاني تغني  
لا زواج ولا فلوس ولا وظيفة  
راحت الايام ما فاد التمني  
والليالي من سوالفنا كسيفة  
قلت لك ياسيدي كنت وكنتي  
الوليف اللي مفارق له وليفة  
الادب والعلم مرسولي وفني  
كاملة محد شهد لي بالنصيفة  
وكتها بالزين ماعنه وعني  
الاميرة فيه ماتيب الوصيفة  
مير حظي فالحقبة ممتحني  
كل يوم شاهر رمحه وسيفه  
الاماتي والمقادير اذبحني  
في رجا اللي ما بخل لاجاه ضيفه  
والله اني ماتخيت الا لاتي  
كيف اعيش وحيلتي جداً ضعيفة  
ان حصل لي مطلبي قلت متهني  
او قضيت العمر مصيونه شريفة



## ساعة أحزان

اسرق من الفرحات ساعات الا احزان  
اطرب بها ... قلب عليل سكنها  
والوقت لامن لان لك بعض الاحيان  
عائق فرحها ... وبالمسرات زنها  
يا زين طلت صافي الودلي بان  
تسيك لوعات الزمان وحزنها  
لا بد تصفى لك على مر الزمان  
لازم تزين ويرتخي لك رسنها  
ياكم سعيد عائق احزان واشجان  
عقب السعادة صار يدفع ثمنها  
وياكم حزين يسهر الليل هيمان  
ومن قلبك قلوب العوائل طعنها  
افطن ترى الايام ماتعيد الزمان  
الحق ربيع الروح والنفس صنها

الحميدي الشداخ

## طلال حيدر

شاعر لبناني مولود في العام 1937 في مدينة بعلبك في  
البقاع اللبناني ، يعد أحد أبرز شعراء العامية في لبنان ،  
يحكي بقصائده المحكية الطبيعة وأسرارها كما يراها هو ،  
بعين الشاعر المتعمق في جماليات وتفاصيل الذات الإنسانية  
الرقيقة البسيطة وعلاقتها مع الطبيعة السحرية. ونتيجة  
لتعمقه هذا، تكون قصائد، الشاعر متقاطعة مع الذات  
الإنسانية الجمعية التي ترهف لصوت خرير الماء وزهر  
البيلسان، والعشب الذي يبزغ من وجه الجدران العتيقة.  
قصائده المغناة  
غنى لحيدر كبار الفنانين الملتزمين في لبنان،  
منزل فيروز ومارسيل خليفة وأميمة خليل ووديع  
الصافي ونجوى كرم وغيرهم، إذ حملوا اغانيه برقة  
اصواتهم، لتدخل البيوت دونما استئذان، رقيقة ودافئة،  
ويرددها الجميع منتشياً.

على بوابي

يا زمان يا عشب داشر فوق هالحيطان  
ضويت ورد الليل عكتابي

برج الحمام مسور وعالي  
هج الحمام بقيت لحالي لحالي

يا ناظرين التلج ما عاد بدكن ترجعو  
صرخ عليهم بالشتي يا ديب بلكي بيسمعو

وحدن بيقفو مثل هالغيم العتيق  
وحدن وجوهن و عتم الطريق

عم يقطعوا الغابي و بايدهن مثل الشتي  
يدقوا البكي و هني على بوابي

يا زمان من عمر في العشب هالحيطان  
من قبل ما صار الشجر عالي

ضوي قناديل و أنظر صحابي  
مرقو فلو بقيت عبابي لحالي

يا رايجين و التلج ما عاد بدكن ترجعو  
صرخ عليهم بالشتي يا ديب بلكي بيسمعو

فيروز  
وحدن بيقفوا  
يارايح

مارسيل خليفة  
ركوة عرب  
قومي طلعي عالبال  
سجر البن  
بيتي

وديع الصافي  
مين هن

أميمة الخليل  
مين هن

نجوى كرم  
العمر مشوار

وحدن- غناء فيروز

وحدن بيقفو مثل زهر البيلسان  
وحدن بيقطفو وراق الزمان

بيسكرو الغابي  
بيضلهن مثل الشتي يدقوا على بوابي