

44 رساماً قدموا 70 عملاً فنياً من مختلف المدارس الفنية

عشرة جوائز في افتتاح مهرجان الشباب التشكيلي الرابع



... ويستمع لشرح عن إحدى اللوحات



... في جولة على الأعمال المشاركة



المهندس علي البوحيه مفتتحاً مهرجان الشباب التشكيلي الرابع

اليوحة: مجمع ثقافي في المهبولة وآخر باسم عبدالله السالم ومسرح ودار للأوبرا

على هامش افتتاح مهرجان الشباب التشكيلي الرابع صرح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي البوحيه لوسائل الإعلام، معلناً انتهاء بناء المسرح التابع للمجلس الوطني في نهاية يناير المقبل، مشيراً إلى أن الأمانة العامة للمجلس الوطني بدأت في دراسة مشروع مجمع ثقافي في مدينة المهبولة، وأن المجلس الوطني استلم الأرض وبدأ في دراسة المشروع تمهيداً لطرح الممارسة في شهر أغسطس المقبل.

وقال البوحيه إن هناك مشاريع ثقافية أخرى تحت مظلة الديوان الأميري، منها إنشاء دار الأوبرا ومشروع مجمع عبدالله السالم الثقافي في مدينة عبدالله السالم، معرباً عن امتنائه بانتهاج مشاريع البنى التحتية التحتية خلال الأربعة سنوات القادمة.



الفائزون بالجوائز

وسرى الكروف وزينب دشتي وعبدالعزیز الميرزا ومريم الملا ونوره الحلاق ويوسف اللبني، واشتمل حفل الافتتاح على توزيع جوائز المهرجان التشكيلي الرابع على الفائزين بها وهم: بدر نجم ومحمد الشيباني، وإبراهيم العظيمة، بالإضافة إلى عنبر الحمادي وجابر الخضير.



متدقو الفن التشكيلي

والجنسين حيث قدموا 70 عملاً فنياً من مختلف المدارس التشكيلية، واشتمل حفل الافتتاح على توزيع جوائز المهرجان التشكيلي الرابع على الفائزين بها وهم: بدر نجم وعبد الرحمن الرويح وعبد اللطيف اشكناني ونسيبه المنيس

بمحضور كوكبة من الفنانين التشكيليين الكويتيين من مختلف الأعمال والأجيال الفنية، وعدد كبير من الإعلاميين ومتدقو الفن التشكيلي، افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي البوحيه، مهرجان الشباب التشكيلي الرابع والذي تستمر فعالياته حتى التاسع من الشهر الجاري وذلك في قاعة الفنون وأحمد العدواني بضاحية عبد الله السالم. في بداية حفل الافتتاح أكدت ديمة القريني من إدارة الفنون التشكيلية بالمجلس الوطني في كلمة ألقاها عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب حرص المجلس على إقامة العديد من الفعاليات خلال الموسم الثقافي دعماً للفنانين التشكيليين وبتشجيع الطاقات الشبابية. وأوضحت أن المهرجان يقام ضمن سلسلة من المعارض الفنية السنوية التي ينظمها المجلس لتوفير أفضل الفرص للشباب والشابات دون الـ 35 سنة لعرض تجاربهم الجديدة من جهة وتحقيق التواصل والتفاعل بينهم وبين الجمهور من جهة أخرى.

وذكرت أن ما يميز المهرجان هذا العام هو تصميم مجسم خاص بجائزة المهرجان من تصميم الفنان التشكيلي قاسم ياسين. من جهته قال الفنان التشكيلي قاسم ياسين إن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كلفه بتصميم مجسم خاص لمهرجان الشباب التشكيلي الرابع لخبرته بمجال التمثيل التي تزيد عن 40 عاماً، وأنه اعتمد فكرة تحاكي إمكانات الشباب في المجالات الفنية المختلفة مثل الرسم والنحت وأعمال الخزف وكتابة الخط العربي «فجاء التصميم بشكل مترابط ثلاثي الأبعاد يعطي شكلاً جمالياً في جميع اتجاهاته».

يحضر أغنية سنغل مع مطربة هندية مشهورة الخرجي يتعرض لكسر بيده



الخرجي يتعرض لكسر بيده أثناء ممارسته لعبة الغولف

تعرض الفنان فيصل الخرجي لكسر بيده نتيجة انزلاقه لدى ممارسة هوايته في لعبة «الغولف» في أحد المنتزهات الترفيهية المعروفة، حيث تم إسعافه إلى أحد المستشفيات للقيام بالعلاج اللازم، وقد أجريت له العلاجات التي تبين خلالها إصابة يده اليسرى بالكسر، وستكون تحت «الجبس» لمدة شهر، قال الخرجي إن الإصابة أشعرته بالألام حادة مبرحة بيده، مما استدعى خضوعه للراحة خلال الفترة المقبلة، لكننا لن تبعد عن هوايته في الغناء. وعن أخبار الجديدة بين الخرجي أنه يحضر لتجربة غنائية فريدة من نوعها على المستويين المحلي الخليجي، حيث سيطلق أغنية دويتو مع مطربة هندية مشهورة وسيقوم بالتصوير معها في الفيديو كليب، وستكون هذه الأغنية مفاجأة لجمهوره وللشاشة الغنائية من ناحية الكلمة والألحان والتوزيع الموسيقي، ستختلف كلياً عن تجاربه السابقة في أغاني السنغل، خصوصاً أنه صرف النظر عن الألبومات الغنائية واتجه نحو الأغاني المنفردة فقط، الأسهل والأكثر سلاسة في التواصل مع جمهوره وفي عملية التوزيع.

حسين القناعي: الأوضاع السياسية غير مشجعة لطرح ألبومات جديدة



حسين القناعي

قال الموزع الموسيقي الكويتي حسين القناعي، إن هناك اجتهاداً من قبل بعض الفنانين لطرح أغنيات في ظل غياب الدعم عنهم. القناعي أوضح أن الأوضاع السياسية غير مشجعة لطرح الألبومات جديدة، مؤكداً أن هذا لا يقتصر على الفنانين في الكويت فحسب، بل في المنطقة العربية عموماً. الموزع الشاب رأى أن هناك فنانين بلا موهبة يتجهن للغناء ويرغبن في عمل شو ضئيفاً؛ «إذا استمررن لفترة فيكون ذلك أقرب إلى ضربة حظ ولكنهن يتنهجن كقفاعات الصابون».

كندة علوش في لجنة تحكيم مهرجان الإسكندرية



كندة علوش

تستعد كندة علوش للمشاركة ضمن أعضاء لجنة تحكيم المسابقة الرسمية لـ «مهرجان الإسكندرية السينمائي الدولي» في دورته التاسعة والعشرين التي يرأسها الفنان محمود قابيل. وكانت الفنانة السورية قد شاركت العام الماضي في لجنة تحكيم المسابقة العربية في «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» و«مهرجان تروب فيست لأفلام القصيرة» في أبوظبي. من جهتها، أعربت علوش عن سعادتها بهذا الاختيار لما يتمتع به المهرجان من سمعة طيبة وتاريخ عريق وللمحبة التي تكنها مدينة الإسكندرية التي وصفتها بالساحرة. ومن المقرر أن تنطلق فعاليات المهرجان في 9 أكتوبر المقبل، كما سيتم تكريم عدد من الفنانين المصريين هم المخرج محمد خان، وكاتب السيناريو وحيد حامد، والفنان محمود حميدة، والفنانة إلهام شاهين.

محمد عساف: أنا حائر في أمر رغب وأحلام



محمد عساف

أكد نجم برنامج «أراب آيدول» في موسمه الثاني الفنان الفلسطيني محمد عساف أن سعادته بالفوز باللقب لم تات على حساب تعاسة العلاقة بين الفنان ورغب علامة وأحلام، مشدداً على أن ما جرى معه ليس له علاقة بخلافات ورغب علامة وأحلام لأن البرنامج يعتمد في الدرجة الأولى على التصويت. وفي سياق متصل، أعلن عساف أنه لا يستطيع أن يجزم هل ما كان يحدث بينهما من تلاس هو مجرد عرض تمثيلي تلفزيوني لزيادة المشاهدة أم هو حقيقي، وقال لمجلة «زهرة الخليج»: «لا أستطيع أن اجزم بشيء، فنحن كمواهب نشارك في البرنامج لا علاقة لنا بلجنة التحكيم.. ولكن من ملاحظتي الخاصة.. لا اعتقد أن ما جرى بينهما هو من باب التمثيل وصدقا أنا حائر؟ أمهما.. فهل هما حقيقة متخصصان أم مجرد مناوشات وقتية؟ صدقا لا أعلم».



ماجد المهندس

ماجد المهندس: «النساء» عقلمن صغير وطلباتهن كثيرة

أعلن الفنان ماجد المهندس أنه عجز عن مصالحة بعض الفنانات مع شركة روتانا لأسباب عديدة وقال: «النسوان» عقلمن صغير وطلباتهن كثيرة وهن جنس رقيق وناعم ومن حقهن أن يتدلغن.. ولزأما علينا أن ندلعهن وجواء تحب أن تتدلغ في بيتها، في الشارع، عند الكوفي، كذلك هي كمطربة تحب أن تتدلغ في شركة الإنتاج المتعاقد معها.. وأنا لو فتحت شركة إنتاج سادلعهن جميعاً لذلك ادعوا لي بأن افتح شركة لأدلع فيها شيرين وأصالة وأحلام ونانسى والبسا وكل الفنانات». وفي المقابل، علق المهندس على طلاقة قائلاً لمجلة «زهرة الخليج»: «أنا على الصعيد الشخصي ما لي جلادة أن ادلع أحد.. وأنا بدي مين يدلعني».