

تحت عنوان دورة «الأخوين عاصي ومنصور»

«بياف» كرم الوجوه الشهيرة في عالم الثقافة والفن والإعلام



عابد فهد أثناء تكريمه



من اليمين: اليسا ورفيق علي أحمد وغسان صليبا وعابد فهد



الفنانان حسن الجسمي ولطفي يوشناق خلال المهرجان

حبه لبلد الأرز. أما الفنان التونسي لطفي يوشناق فتسلم جائزته وقدم وصلة غنائية مباشرة للراحل وديع الصافي فسفوق له الجمهور تاراً.
من ناحيتها، توجهت الفنانة المصرية يسرا إلى المدعوين بالقول «تعلمت من لبنان الصمود، وكنت أتساءل كيف تحمل اللبنانيون الحروب الطويلة على مدار أكثر من عشرين عاماً. وعندما مررتنا بهذا الأمر في مصر عرفت أن سرهم يكمن في حبهم للحياة، وأن الحياة يجب أن تستمر مهما حصل. واعتبر اللبنانيين قدوة لنا في التضال»
وكرم المهرجان الفنانة اليسا التي عبرت عن سعادتها بهذا التكريم
ومن بين الشخصيات التي كرمها مهرجان «بياف» الشاعر طلال حيدر، والممثلون رفيق علي أحمد ونادين الراسي ووفاء طربية وعابد فهد وعزت العلابي.
والمعروف أن جائزة مهرجان «بياف» تعطى كل سنة لمجموعة من الوجوه الشهيرة في عالم الثقافة والفن والإعلام. فمن بين 200 اسم تقدم للجنة المسؤولة عن اختيار المكرمين سنوياً، يصار إلى غربلتها واختيار الأسماء المميزة فيها والتي كانت لديها نسبة عطاءات وإنجازات أكثر من غيرها. أما أعضاء اللجنة التي يرأسها منظم الحفلة الدكتور ميشال ضاهر فتتألف من سياسيين ومثقفين وفنانين يقومون بخياراتهم ارتكازاً على خبراتهم الغنية في هذا المجال.

الرحباني «تجل الراحل منصور الرحباني». وبعد أن ألقى كلمته طلب من الجميع الوقوف، وتادية تحية تكريمية لفيروز
بعدها أعلنت الفنانة هبة طوجي المسرح لتقديم أغنية «كل يوم باقولك صباح الخير» من اليومها الجديد. وأثر ذلك بدأت مقدمة الحفل أنابيل هلال بدعوة الشخصيات ثنائياً لتقديم الجوائز التكريمة لأصحابها.
عشرون شخصية من مجالات فنية وثقافية وإعلامية وسياسية تم تكريمها في مهرجان «بياف» لعطاءاتها وإنجازاتها في لبنان أو الوطن العربي وحتى من بلدان أجنبية كاللبنانية اليكي غوغيه صاحبة مؤسسة «وومن آرتس ميدريتيان» التي أسهمت في مساعدة الأطفال وتقديم كل ما يحتاجونه عام 2006 اثر اندلاع الحرب بين حزب الله والجيش الإسرائيلي.
تضامن ووحدة عربية
وكان لتضامن الفنانين العرب وقعه على أجواء المهرجان. فالفنان الخليجي حسن الجسمي إثر تسلمه جائزته التكريمة لم يزل يردد كلمة، بل غنى مباشرة من على المسرح دون مرافقة موسيقية «بحب يا لبنان» لفيروز تعبيراً عن

تحت عنوان دورة «الأخوين عاصي ومنصور» أقيم لليلة الرابعة على التوالي «مهرجان بيروت الدولي» «بياف» الذي كرم هذا العام عشرين شخصية من مجالات مختلفة. شهد المهرجان الذي أقيم عشية عيد استقلال لبنان إقبالاً فنياً كبيراً، وتلون بوجود مجموعة كبيرة من النجوم من بلدان عربية، كطيفة التونسية وعابد فهد ويسرا، وعزت العلابي وغيرهم، الذين شكلوا بحضورهم وحدة عربية فنية نوه بها كل من حضره.
استهل المهرجان بمرور المدعوين على السجادة الحمراء، مما أثار افتتاحه لأكثر من ساعتين، إذ حدد على بطاقات الدعوة بدايته في الساعة والنصف مساءً، إلا أنه جرى افتتاحه نحو العاشرة على وقع النشيد الوطني اللبناني. تلت مباشرة وصلة غنائية للفنان اللبناني غسان صليبا. وكما يدل اسم الدورة الرابعة للمهرجان «دورة الأخوين عاصي ومنصور» فقد استهل توزيع الجوائز بتكريم الأخوين الرحباني، بحيث اعتلى المسرح الفنان زياد الرحباني مع عدد من أعضاء فرقة الموسيقى، وقدم عزفاً على البيانو لأغنية قديمة لفيروز كما وصفها زياد قلّة من الناس تعرفها، وقد سبق ذلك تلاوته لكلماتها لأنه لم يجد من يستطيع غنائها في المهرجان.
الرحباني، قدمت الجائزة التكريمة لهما التي تسلمها أسامة

«مهرجان دبي» ينظم حفلاً لمقتنيات جيمس بوند لدعم السوريين المهجرين

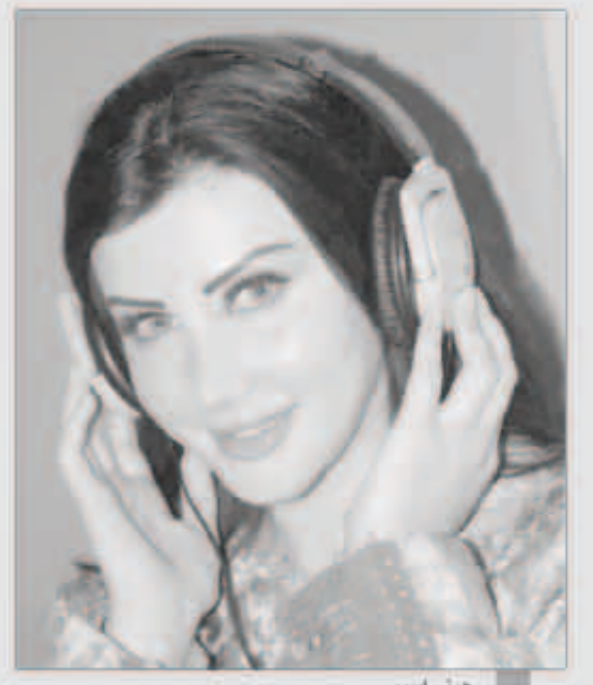
ينظم مهرجان دبي السينمائي، تحت رعاية الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، والأميرة هيا بنت الحسين، سفيرة الأمم المتحدة للسلام، حفلاً خبيراً «ليلة واحدة تغير حياة الناس»، الذي يُقام للعام الثالث على التوالي.
ويقام الحفل هذا العام بهدف دعم المتضررين من الأحداث السورية، وذلك عبر إقامة مزاد لشراء عدد من المقتنيات والمتعلقات الخاصة بشخصية «جيمس بوند» الشهيرة التي استخدمها في أشهر أفلام الجاسوسية، وأطولها مسيرة في تاريخ السينما، والتي تتضمن السيارة الخارقة طراز «أوستون مارتن فاكوش» الوحيدة التي تم إنتاجها احتفاءً بالذكرى الخمسين على انطلاق شخصية «جيمس بوند» في أفلام مثل «سكاي فال»، وتحمل شعار 007 وتكرى مرور 50 عاماً، كما تعرض في المزاد أيضاً تذاكر دخول حصري للعرض العالمي الأول لفيلم «جيمس بوند» المقبل، ومجموعة من ملابس شخصية «بوند»، وأدواته ومركباته التي تم استخدامها على مر العقود الماضية.
ويدعم الحفل العائلات السورية المهجرة إلى لبنان في محافظة طرابلس، والأردن في محافظتي البلقاء والزرقاء، عبر تزويدهم بالمؤن الأساسية خلال فصل الشتاء، لمساعدتهم على تخطي تلك الفترة القاسية من العام، وستتضمن تلك المساعدات توفير المأوى، والغذاء، والمياه، والصرف الصحي، والمشآت الصحية، إضافة إلى ملابس شتوية، وباقات لتعليم الأطفال، حيث تُعتبر المساعدات ضرورية لإعانة المهجرين، من العائلات والأطفال القاطنين في مخيمات ويقام الحفل في فندق أرماني، ببرج خليفة، يوم الأربعاء 11 ديسمبر.



مزاد لشراء عدد من المقتنيات الخاصة بشخصية «جيمس بوند»

جينى إسبر عروس للمرة الثانية

تشرت النجمة السورية جينى إسبر على صفحتها الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» صورة لها ترتدي فستاناً زفافاً مميزاً، فأثارت تساؤلات معجبيها. وقالت جينى عن سر هذه الصورة: «هذه الصورة من جلسة تصوير لإحدى المجلات العربية، حيث تم الاتفاق على أن أظهر بلوك عروس والفستان من تصميم ناهد منى».
وعن الفستان الذي ارتدته عند ارتباطها بزوجها عماد ضحية صاحب شركة بانه للإنتاج الفني، قالت لـ«نواعم»: «ارتديت وقتها فستاناً أبيض بسيطاً جداً علماً بأننا تزوجنا في لندن».
الجدير ذكره أن جينى إسبر وزوجها عماد ضحية تزوّجا أخيراً بمولودتهما الأولى ساندي التي أصبحت عمرها ثمانية أشهر.



جينى إسبر

نانسي عجرم تطرح ألبومها الجديد مطلع العام المقبل

قررت النجمة اللبنانية نانسي عجرم طرح ألبومها الغنائي الجديد مطلع العام المقبل، حيث انتهت نانسي من تسجيل كل أغاني الألبوم، وتعاونت فيه مع عدد كبير من الشعراء والمثقفين، وهي المرة الأولى التي تتعاون فيها مع شقيقها الملحن نبيل عجرم في أحد الحان الألبوم، الذي سيضم مجموعة من الأغاني المصرية واللبنانية والخليجية.
كما انتهت نانسي من تصوير أغنية من الألبوم بطريقة الفيديو كليب مع المخرج اللبناني جو بوعيد وسيتم عرضها بالتزامن مع موعد طرح الألبوم.
من جهة أخرى، تحيي نانسي حفلاً غنائياً في مصر بالصالة المغطاة بإستاد القاهرة في 20 ديسمبر المقبل بمشاركة المطرب تامر حسني.



نانسي عجرم

بعد غياب طويل.. ماريّا تعود بأغنية أرمنية



ماريا

بعد غياب طويل عن الساحة الفنية، إنتهت الفنانة ماريّا من تسجيل أغنيها الجديدة التي تحمل عنوان «Dekena» أو «يلاروح».
الأغنية باللهجة الأرمنية «Dekena» وتم تسجيلها في ستوديوهات «Goal Rhythm» Armenia.
«Dekena» من كلمات والحان آرمان انتونيان ومن توزيع سيرجي هوفانسيان، ومن المقرر أن تصدر على جميع الإذاعات الأوروبية والأرمنية.
كما ستقوم ماريّا بتصويرها على طريقة الفيديو كليب مع المخرج أراميس هايرابتيان.

مجد القاسم يؤجل تسجيل «سمسية»



مجد القاسم

أكد الفنان السوري مجد القاسم أنه أجل تسجيل أغنيته الجديدة «سمسية»، بعد الاضطرابات التي تعصف بالشاعر السياسي المصري، حيث من المقرر أن يصورها على طريقة الفيديو كليب فور تسجيلها.
«سمسية» تمزج بين اللون الشعبي والكلاسيكي من خلال مشاركة الفنان شيكو فيها.
من جهة أخرى أشار القاسم إلى أنه قرر طرح ألبومه الغنائي الجديد «حب ولا غلب»، مطلع العام الجديد.