

بعبارات يملؤها الحزن على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي

نجوم سوريا يرثون الكبير سليم كلاس: أوجعنا فراقك وعزاؤنا في أعمالك



سليم كلاس



سوزان نجم الدين



تيم الحسن



شكران مرتجي



أيمن زيدان

الله أيها الغالي علي قلوبنا جميعاً، أوجعنا برحيلك كما أوجعنا رحيل كل الأحبة...
بدورها، أشارت ديمة الجندي إلى أن «الدراما السورية تفقد عملاً جديداً، وداعاً أيها الأنيق. الرحمة لروح الطاهرة والصبر والسلوان لنا ولعائلتك ولكل الناس والفنانين الذين أحبوك».
وقالت جيتي إسبر إن «أحد عمالقة الدراما السورية الفنان الكبير سليم كلاس في ذمة الله. سنفتقد إنساناً وفناناً، الرحمة لروحك والصبر لعائلتك وأبنائك وذويك».
ووصفت روعة ياسين الفنان الراحل بقولها «لك من اسمك نصيب، كلاس بأخلاقك وفنك وتواضعك وأناقك وإتسامتك يلي ما بتفارق وجهك».

أيضاً، بينما كتبت أمل عرفة: «في كل مرة يدخل فيها إلى مكان التصوير، كان لا بد من هالة فرح ترافقه ليوزعها على كل الموجودين».
واعتبر تيم حسن أن «الفنان الكبير سليم كلاس في قلوب السوريين والعرب مكانة خاصة»، قائلاً «واحد من أعمدة الدراما السورية برحل وسط قافلة الرحيل السوري الموهج، ولكنه مائل في إنجازات وأعمال لن ينساها الناس. فقد ترك في كل بيت أثراً من طريقته الخاصة وروحه المرحة وإتسامته الدائمة».
وكتبت سوزان نجم الدين «رحم الله أستاذنا الفنان الكبير سليم كلاس الذي كان مثلاً للفنان الحقيقي والإنسان للتواضع، وقمة في الرقي والأخلاق والإنسانية، رحمة

ينطبق على السوريين، خصوصاً الوسط الفني الذي خسر أسماء كبيرة في الدراما السورية في الأونة الأخيرة. بعد نضال سيجري، وخالد تاجا، وياسين بقوش، وصباح عبيد، وظلحت حمدي، ومحمد الشيخ نجيب، وعدنان حمال، وصبحي الرفاعي، ومحمد رافع. جاء دور سليم كلاس الذي وافقه المنية من دون أن يعان من أي عارض صحي، فسارع النجوم إلى نسج عبارات العزاء على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي.
بداية، قال أيمن زيدان: «سليم كلاس، لا أدري لم ضاقت بك الحياة وانت تعشقها، كنت أكثر من صديق، كي تكتمل مؤامرة الفرح علينا غداً الموت، لقد يامان أيها الطبيب».
أما شكران مرتجي، فأكدت أن «كبيراً من كبارنا يغادرننا

شيع إلى مثواه الأخير في دمشق أمس الأول النجم السوري الكبير الفنان سليم كلاس الذي وافقه المنية صباح الإثنين الماضي إثر تعرضه لنوبة قلبية مفاجئة دون مقدمات مرضية.
وشارك في تشييع الفنان الراحل كل أقربائه ولغف من جمهوره الكبير الذي منى في الجنائز من المستشفى إلى جامع مصعب بن عمير حيث أقيمت صلاة الميت على روح الراحل.. ومن هناك إلى مقبرة الدقاقة آخر حي باب سريجة التاريخي في دمشق القديمة حيث وارى جثمانه الثرى إلى مسكنه الأخير.
ولم تكن كلمات الحزن والرثاء غريبة على صفحات الفنانين السوريين، فالمثل الذي يقول «الخد تعود ع اللطم»

شارك بحفل انطلاق مهرجان زايد للتراث وقدم أغنياته في أوبريت «قصة علم.. حلم وطن»

الجسمي يطوف الإمارات محفلاً باليوم الوطني الـ42



ويشارك الفنانين الغناء في أوبريت قصة علم.. حلم وطن، بالشارقة



الجسمي خلال مشاركته في مهرجان زايد للتراث

الغنائية بمشاركة عدد كبير من الأطفال والشباب ضمن سيناريو تراثي تنقل بين أجيال وتاريخ الإمارات. حفل مدينة العين الي جانب ذلك، وضمن حفلاً غنائياً جماهيرياً كبيراً في مدينة العين، أحيا «السفير فوق العادة للنوايا الحسنة» حفلته الغنائية مقدماً مجموعة كبيرة من أجمل أغنياته الإماراتية التي تفاعل معها الجمهور بعفوية تامة، وتبادل معهم الغناء في أكثر من أغنية وخاصة أغنية «كلي فخر إماراتي» التي ردها معه الجمهور باستمرار حتى نهايتها، وبدون توقف، معلناً من خلالها افتتاح الاحتفالات المختلفة في الدولة، بعد أن شاركه في الحفل بنفس الليلة الفنانين رويدا المحروفي ومنتصور زايد.

والمقولة على الهواء مباشرة عبر جميع قنوات الدولة، معرباً عن سعادة كبيرة بهذه المشاركة التي أطلق عليها «المشاركة التاريخية» وقال: «إنها من أهم الأعمال التي قدمتها من فنون التراث الإماراتي، فهي مشاركة تاريخية أعزى بتقديمها في الذكرى الـ42 لقيام دولتنا الإمارات، صاحبة الأصالة والعراقة».
هذا وتنقل الجسمي بعد الانتهاء من مشاركته في مهرجان زايد للتراث في الوثيقة الي مدينة الشارقة بحضور سمو الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي نائب حاكم الشارقة، ليشارك في أوبريت «قصة علم.. حلم وطن» من كلمات الشاعر صبيح الكعبي والحان خالد ناصر، بمشاركة الفنانين فايز السعيد، مزاع، عريب وجاسم محمد، حيث قدم لوحاته

تنقل الفنان الإماراتي حسين الجسمي «السفير فوق العادة للنوايا الحسنة»، طائفاً أرجاء الإمارات، محفلاً باليوم الوطني الـ42، ومشاركاً في انطلاق مهرجان زايد التراثي في منطقة «الولبة» بأبوظبي تحت شعار «تراثنا هويتنا.. زايد قوتنا» في دورته الرابعة، الذي يقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، ويحضر الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، المشاركة التاريخية وقدم الجسمي بمشاركة أكثر من 4000 شخص لوحة تراثية من فن «العازي» من كلمات الشاعر سيف الكعبي، مرتدياً «الخنجر» وحاملاً «السيف» أثناء أدائه أمام الحضور

تتضمن عرض أعمال روائية وتسجيلية قصيرة وطويلة «نادي السينما» يقيم احتفالية «أفلام من الكويت»

تحت رعاية وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود الصباح، يقيم نادي الكويت للسينما، وبالتعاون مع اللجنة الثقافية في هيئة التدريس بجامعة الكويت، احتفالية سينمائية بعنوان «أفلام من الكويت»، في الفترة من 9 إلى 11 ديسمبر الجاري، وتقام فعاليات

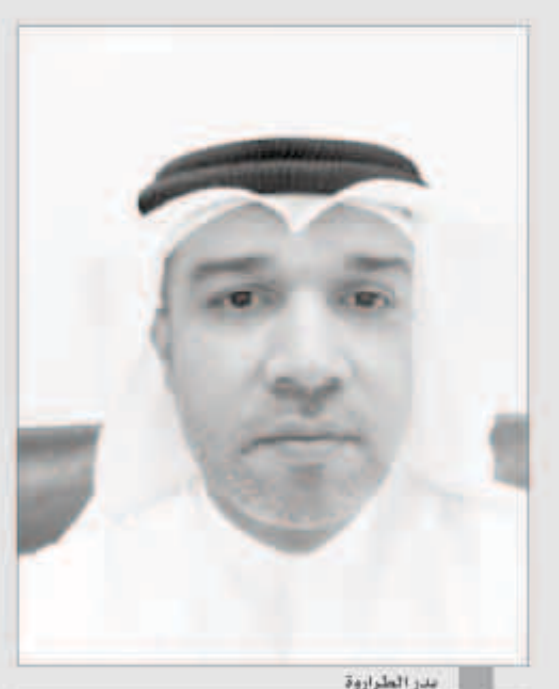
الاحتفالية في القاعة المستديرة في مسرح عبدالله الجابر في الشويخ. تتضمن الاحتفالية عرض أفلام روائية وتسجيلية كويتية قصيرة وطويلة، وهي: «الكويت اليوم» لعبدالله الخيال، «63 ثانية» لحمود حيات، «المرة» لبدر الحسينان،



مبارك الزميل

انطلقت تزامناً مع إقامة مؤتمر القمة الخليجية التي ستحتضنها البلاد صوت إذاعة مجلس التعاون تجسيد لوحدة الخليج

انطلق عبر أثير إذاعة دولة الكويت صوت إذاعة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، التي يأتي انطلاقها تزامناً مع إقامة مؤتمر القمة الخليجية الـ34، التي ستحتضنها دولة الكويت الأسبوع المقبل، حيث ستبث موادها البرامجية المشتركة بهذه المناسبة مع إذاعات دول مجلس التعاون الخليجي. من جانبه قال بدر الطراوة، الوكيل المساعد للإذاعة بالإتابة ومدير إذاعة البرنامج الثاني، إن صوت إذاعة مجلس التعاون الخليجي سينضم من مواكبة قمة الخليج بدءاً من الثالث حتى الثاني عشر من الشهر الجاري عبر تسليم الضوء على مختلف القضايا خصوصاً في ما يتعلق بالجانب الاجتماعي. وأشار الى أن صوت الخليج سيبث في أوقات متفاوتة يومياً، من خلال إذاعة البرنامج العام من 9 إلى صباحا الثاني من 5 إلى 7 مساءً، وسيسبل إلى مستمعي دول مجلس التعاون الخليجي عبر أجهزتها الإذاعية.



بدر الطراوة

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ينعي الفنان الراحل اليوحة: المصنف حمل على عاتقه رعاية المواهب الشابة في السينما

طارق لطفي: اعتذرت عن المشاركة في «جريمة قتل»



طارق لطفي

قال الممثل المصري طارق لطفي إنه «يوصل قراءة العديد من السيناريوهات في الفترة الحالية، على أن يبدأ يوافق على أحدها في منتصف الشهر الجاري».
من ناحية أخرى، أكد لطفي أنه اعتذر عن المشاركة في مسلسل «جريمة قتل»، بعد أن قرأ أول 4 حلقات من السيناريو، وأشار الى أنه يحتفظ بأسباب اعتذاره لنفسه.



علي اليوحة

تنفيذه العام المقبل لرعاية أعمال السينمائيين الكويتيين الشباب وأشار اليوحة إلى أن الفنان بدر المصنف كان على قمة المكرمين في المهرجان السنمائي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته الثانية والتي أقيمت في الكويت في مايو الماضي.

نعت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الأستاذ بدر المصنف وهو من الرعيل الأول الذي أسس للعمل السنمائي في الكويت وساهم في الإشراف على العديد من البرامج التلفزيونية التي كان لها أثر كبير في مسيرة تلفزيون الكويت. وأكد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي اليوحة، على أن الأستاذ بدر المصنف من العلامات البارزة التي ساهمت في مسيرة الكويت السنمائية والفنية حيث أخرج العديد من الأفلام الوثائقية والبرامج والمؤتمرات التلفزيونية. وقال اليوحة أن الراحل الكريم كان همه رعاية الطاقات الكويتية الشابة في مجالات العمل السنمائي المختلفة وقد وضع ملامح مشروع كبير سيتم