

## عبد المجيد عبد الله والمهندس وصقر وعبادي الجوهر نجوم حفلات العيد



عبادي الجوهر



ماجد المهندس



رابح صقر

الأميرة نورة" بمدينة الرياض، وبحيه الفنانون عماد الجوهر وزينة عماد وعبد الله المستريح، وذلك بقيادة المايسترو وسام خصاف . اما الثاني فيقام في " مركز الظهران اكسبو " بمدينة الدمام وبحيه الفنان رابح صقر، ويتولى فيه المايسترو السعودي وليد فايد الفرقة الموسيقية.

مدن، هي الرياض وجدة والدمام، يبدأها الفنان ماجد المهندس تاريخ 11 أبريل 2024 بحفل كبير يقيم في " جدة " وستتولى فيه المايسترو مدحت خميس قيادة الفرقة الموسيقية المصاحبة للمهندس في الحفل. وفي تاريخ 12 ابريل 2024 سيقام حفلان، الاول على مسرح " جامعة

تشارك الفنانة زينة عماد والفنان الإماراتي عبد الله المستريح. فبرعاية الهيئة العامة للترفيه، ومن تنظيم وإشراف " روتانا للموسيقى " سيكون الجمهور ضمن " فعاليات العيد " في الملكة العربية السعودية على موعد مع ثلاث حفلات غنائية تقام في ثلاثة

وذلك لإسعاد الجمهور الكريم بتقديم عدد من الحفلات الضخمة سيحيتها مجموعة من نجوم الغناء السعودي، هم النجوم: " أمير الطرب " عبد المجيد عبد الله، و "صقر الأغنية " رابح صقر، و " برنس الغناء " ماجد المهندس، و " اخطبوط العود " عبادي الجوهر، ومن جيل الشباب

تجهيزات ضخمة، فنية ولوجستية وموسيقية، تقوم بها حاليا " روتانا للموسيقى " استعدادا لاستقبال حفلات عيد الفطر السعيد، التي تستكمل من خلالها نجاحاتها التي شرعت بها منذ بداية العام 2024 سواء في " موسم الرياض " و " فبراير الكويت " وغيرهما الكثير،

## صمود المؤمن: مسرحية «كينج كونج 2» بشكل جديد أول أيام عيد الفطر



صمود المؤمن

الظروف إلى العيش معاً في بيت واحد، فيتشابك مصير العائلتين؛ أسرة «عادل» وأسرة «عمشة»، أما الموسم الثاني فشهد تطورات في الأحداث، ومحاور جديدة، وانضم إليه فنانون آخرون، إلى جانب كل أعضاء الفريق القديم، وتناول عدداً من القضايا المختلفة. بينما بدأ الجزء الثالث من آخر مشهد من الحلقة الأخيرة للثاني، وهو هروب «عمشة» بسبب قديم شقيقها للسكن معها، واشتمل على أحداث كثيرة، من أهمها زواج ابنتها وابنها، وحديث مشكلات بين الأبطال، لكن بطريقة كوميدية. العمل من تأليف الكاتبة مريم الهاجري، وإخراج عبدالرحمن السلطان، وإنتاج شركة إيجل فيلمز للمنتج جمال سنان، وبطولة: فوز الشطي، عبدالله التركماني، ضاري عبد الرضا، صمود المؤمن، غادة الزدجالي، ريف محمد، في الشرقاوي، يوسف البلوشي، ناصر الدوسري، مشعل الشايع، وعبدالعزیز مندني، وشارك في الجزء الثالث محمد السلطان، وعبدالله عبدالرضا، بالإضافة إلى آخرين.

روّجت الفنانة صمود المؤمن، عبر صفحاتها بإنستغرام، لمسرحيتها الغنائية التي ستعرض بالكويت خلال أول أيام عيد الفطر، وهي لمسرح الطفل، ونشرت بوستراً للمسرحية، وكتبت قبل أيام: «تعود لكم باك ستيج بالجزء الثاني من رائعة مسرح للأطفال كينج كونج 2؛ بشكل جديد وجميل وخفيف ولطيف وحبيب». كما نشرت بوستراً آخر، وكتبت فيه: «شئو يعني كينج كونج؟» المسرحية من تأليف هيا أحمد، وإخراج محمد الحملي، وسيقدم على مسرح نادي السالمية الرياضي. وكان آخر عمل عرض لصمود المؤمن هو مسلسل «أمر إخلاء 3»، وهو عمل لاقى خلال مواسمه الخلافة التي عرضت متابعه كبيرة من قبل المشاهدين، مما شجّع فريق العمل على تصوير عدد من المواسم، ودارت أحداث الأولى حول تعرّض عائلة لكارة كبيرة، وتناول المسلسل في إطار كوميدي درامي قصة رجل أعمال، يدعى «عادل»، يمتلك شركة كبيرة، لكنه يتهم بالسرقة والاختلاس، ويحجز على كل أمواله، فينتقل مع عائلته إلى منزل شقيق زوجته، لكن لفترة قصيرة بسبب عدم تقبل بقاء العائلة معهم، وعن طريق الصداقة؛ يكتشف الأب أن لديه بيتاً قديماً، كان قد أعطاه صدقة لسائق فقير في شركته، فيفكر في استعادته مرة أخرى للإقامة فيه، لكنه يتعاطف مع الأسرة الفقيرة عندما يعرف أحوالها، وتتضرهم

## صفاء أبو السعود: سعيدة بنجاح «يوميات صفصاف» والمسلسلات الإذاعية لا تقل أهمية عن التلفزيونية

وعبير مكاي؛ وهو من تأليف أحمد القصبي، وإخراج تامر شحاتة. «يوميات صفصاف» حلقات متصلة منفصلة تدور في إطار اجتماعي كوميدي ويرصد مجموعة من أهم العادات والتقاليد الاجتماعية في شهر رمضان مثل العزومات، ورجيم رمضان، برامج الطبخ، زينة رمضان وحك العيد؛ فيما يعرض يومياً من المنصات الرقمية منها «فيسبوك، يوتيوب، إنغامي، ساوند كلاود، آب ستور».

عبرت الفنانة صفاء أبو السعود عن سعادتها بالنجاح الذي حققه مسلسلها الإذاعي الجديد «يوميات صفصاف»، والذي يعرض ضمن خطة المسلسلات الإذاعية في شهر رمضان الحالي 2024. وقالت صفاء أبو السعود في تصريحات صحفية إنها لم تتوقع نجاح المسلسل الإذاعي ومتابعة الجمهور له؛ مشيرة أن المسلسلات الإذاعية لا تقل أهمية عن المسلسلات التلفزيونية؛ مؤكدة أن الجمهور لا يستغني نهائياً عن الراديو في أي مكان؛ سواء في المنزل أو السيارة؛ أو العمل.



صفاء أبو السعود

## إلهام شاهين عن مسلسل «أعلى نسبة مشاهدة»: موضوع مهم ويدق ناقوس الخطر

ويشارك في بطولة هذه الحكاية، بجانب إلهام شاهين، كل من: أحمد فهمي، وأمير شاهين، وندى موسى، وإنجي كيوان، وإيمان السيد، وعمر شوقي، ومحسن صبري، وعابد عناني وآخرين. وهي من تأليف عمرو محمود ياسين، وإخراج عصام نصار.

عن قصة حقيقية، حول (شيماء) وهي فتاة تنحدر من عائلة بسيطة، تعاني من الفقر، تحاول هي وشقيقتها تحظى تلك الحياة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي؛ فهي مهووسة بموقع (التيك توك)؛ حيث تقع لهما العديد من الأمور المشوقة، وتتوالى الأحداث.



إلهام شاهين

برافو الكاتبة سمر طاهر، والمخرجة الرائعة ياسمين كامل، وكل الفنانين المشاركين في العمل أدوارهم على أعلى مستوى من الأداء ويستحقون الإشادة جميعاً. وتدور أحداث المسلسل

أشادت الفنانة إلهام شاهين، بالحبكة الدرامية لمسلسل «أعلى نسبة مشاهدة»، والذي تدور قصته حول عالم «السوشيال ميديا» ومدى تأثيره على المجتمع، ولاسيما فئة الشباب التي تعتاد استخدام منصاتهم بصورة يومية. ويشارك في المسلسل عدد من النجوم وهم: سلمى أبوضيف، ليلى أحمد زاهر، محمد محمود، إنتصار، فرح يوسف، والعمل من تأليف وإخراج ياسين أحمد كامل. ونشرت إلهام شاهين، عبر صفحتها على «إنستغرام» صورة من أحد مشاهد المسلسل، والتي ظهرت به سلمى أبوضيف، وعلقت بالقول: «الحلقة الأخيرة من مسلسل أعلى نسبة مشاهدة رائعة، الموضوع مهم جداً، السوشيال ميديا التي خربت الحياة لاستخدامها

بشكل غلط، وتأثيرها على الشباب والمجتمع كله. موضوع جديد ومهم، يدق ناقوس خطر». وتابعت: «الحقيقة مشهد الحكمة وحوار الفنان الرائع محمد محمود، أعطى رسالة هامة جداً للمجتمع،