

أغلبهن لجأن إلى القضاء بعدما تسببت في تشويههن

## فنانات وقعن ضحايا عمليات التجميل

الانتهاء من تصوير «أهل الهوى»  
لفاروق الفيشاوي

فاروق الفيشاوي

قال عادل ثابت، رئيس قطاع الإنتاج، في «اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري»، أن المخرج عمر عبد العزيز انتهى من تصوير المشاهد الأخيرة من مسلسل «أهل الهوى»، الذي يقوم ببطولته الممثل فاروق الفيشاوي، بالاشتراك مع إيمان البحر درويش، محمد لطفي ودينا.

وأضاف ثابت أن المسلسل تم تصويره على مدار عام، بسبب الأزمة المالية التي يمر بها الاتحاد، مشيداً في الوقت نفسه بالمستوى الفني للعمل، تأليفاً للكاتب محفوظ عبد الرحمن وإخراجاً لعمر عبدالعزيز.

وأشار إلى أن المخرج كان يقوم بمونتاج المسلسل أولاً بأول، خلال فترات التوقف، ولا يتبقى له سوى العمل على المشاهد التي تم تصويرها في اليوم الأخير، إلى أن ينتهي الموسيقى أمير عبد المجيد من استكمال ما بدأه الراحل عامر الشريعي، من إعادة توزيع وتسجيل كل الأغاني الخاصة بسيد درويش التي سيتم عرضها في المسلسل.



صفية العمري

بلغت حد إصابتها بعاهة مستديمة نتيجة تشوه في أنسجة الوجه.

## عبير الشراوي

فيما تعرضت الفنانة عبير الشراوي لازمة بسبب خضوعها لهذه العمليات، بعدما أقنعها أحد الأطباء بضرورة خضوعها لعملية شفط دهون في منطقة الذراع من أجل التناسق، فتعرضت لتشوه في يدها منعها من التحكم بحركة أصابعها، ف لجأت إلى القضاء بسبب إصابتها بعاهة مستديمة.



ميسرة

## ميسرة

وبسبب عملية تجميل أيضاً، تعرضت الفنانة ميسرة للتشويه بعدما أجرت تعديلاً على أنفها بسبب عظمة زائدة، فجاءت النتيجة سلبية وباتت تعاني من صعوبة في التنفس وقدمت بلاغاً ضد الطبيب الذي أجرى لها العملية. ويرر الطبيب وقتها هذه المضاعفات بيان المثلة ضللته حين أخبرته أنها تبلغ 28 عاماً فقط. وعلى هذا الأساس، حقنها بمصل يناسب هذه السن في حين تبين أن عمرها الحقيقي تجاوز 38 عاماً، ما تسبب في حدوث مضاعفات



نبيلة عبيد

أجرتها نبيلة عبيد في مسلسلها الأخير «كيد النساء». انعكست هذه العمليات سلباً على مخرج الحروف عندها، كما غيرت ملامحها.

## صفية العمري

الأمر نفسه حدث مع صفية العمري التي أجرت عملية لشد الوجه جاءت نتائجها سلبية وألثرت في عضلة العين، فأصبحت الأخيرة تغمض بين الحين والآخر. هكذا، اضطرت المثلة المصرية إلى الابتعاد عن التمثيل والمشاركة في أعمال قليلة جداً.



أصالة

على الرغم من عدم اعتراف الفنانة بإجرائهن عمليات التجميل، إلا أن هناك كثرات اعترفن بوقوعهن ضحايا هذه العمليات. وقد لجأت أغلبهن إلى القضاء بعدما تسببت هذه العمليات في تشويههن.

## غادة عبد الرزق

غادة عبد الرزق خضعت عادة على سبيل المثال، خضعت عادة عبد الرزق لعملية تكبير لشفتيها قبل سنوات، لكنها لم تكتفِ بإجرائها. حيث أكد لها المحيطون أن شفتيها كانت أجمل قبل التكبير، ما جعلها غير راضية واعتمدت على التدخين بكثرة حتى تتخلص من الحفن وتعود شكلها إلى ما كانت عليه

## تكريم الفنان محمود ياسين في ختام «طنجة السينمائي»

تسلم الفنان محمود ياسين وزوجته الفنانة شهيرة درع مهرجان طنجة السينمائي الدولي بالمغرب في حفل الختام.

وقام الفنان المغربي حسن الجندي بتسليم درع التكريم للفنان محمود ياسين في حفل ختام فعاليات الدورة السادسة من المهرجان. وفي بداية حفل الختام تم تكريم الفنان محمود ياسين وزوجته الفنانة شهيرة، وسط تصفيق كبير استمر أكثر من 5 دقائق من المتفرجين في قاعة عرض حفل الختام.

وأعلنت لجنة التحكيم برئاسة الدكتور الحبيب الناصري رئيس المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بالمغرب، وعضوية كل من الناقد السينمائي المصري جمال جبريل الصحافي بوكالة أنباء الشرق الأوسط، وبشرى الغماري رئيسة تحرير مجلة مرآة بالمغرب، والطاهر العجروني مدير مهرجان نابل الدولي للسينما العربية بتونس أن الفيلم المصري «سته» للمخرج المصري بهاء الجمل حصل على جائزة السيناريو. كما حصل الفيلم الأردني «فرصة مريم» للمخرجة هنادي العليان على جائزة لجنة التحكيم والفضل مونتاج للفيلم الكولومي «جوستين»، ونهبت الجائزة الكبرى للفيلم المغربي «فوهة» للمخرج عمر مول بويرة وسلم الجائزة له الفنان الكبير محمود ياسين. واختتم حفل الختام ببعض الفقرات الغنائية ذات الطابع الأندلسي والمغربي.



محمود ياسين

## أحمد حلمي يدافع عن نفسه عبر «تويتر»

دافع الفنان أحمد حلمي عن نفسه في حسابيه الشخصي على موقع التدوينات القصيرة «تويتر» حيث رد على تعليقات متابعيه الذين تجاوزوا 23 ألف شخص، علماً بأنه دشنه في 6 نوفمبر الماضي بتدوين «لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً».

خصص حلمي نحو 3 ساعات من وقته للرد على متابعيه واثبات أنه بدير الحساب بنفسه وليس أحد منتحلي شخصيات الفنانين، خصوصاً مع وجود حساب آخر يحمل اسمه ويدعي صاحبه أن أحمد حلمي وييدي آراء في السياسة ويعلق على الأحداث الجارية.

وعلى الرغم من تحفظ حلمي على طلب أحد متابعيه تصوير ابنته لي لي ويث صورتها، اكتفى بصورة له في المنزل للتأكيد على أن الحساب هو له شخصياً وليس مزيفاً. الأمر الذي لاقى استحسان متابعيه وأشادوا بالوقف.



أحمد حلمي

بعد دخولها لريف حلب برفقة قافلة الإغاثة «الحياة»  
ريم بنا: ما يتداول على «الفييس»  
عن سوريا لا يمت للواقع بصلة

دخلت ريم بنا حي إعرّاز في ريف حلب عبر الحدود التركية برفقة قافلة الإغاثة «الحياة» وزارت مخيمات النازحين هناك. وروت الفنانة الفلسطينية ما شاهدت هناك فكتبت على صفحتها الخاصة على «الفييس بوك» «اكتشفت أن الواقع في سوريا بحال. وما يتم تداوله على «الفييس بوك» بحال آخر، فعلمته لا يمت بصلة بالواقع، بل الكثير من الكذب والخوف والتخوين. لم أر سلفاً ولا من القاعدة ولا من جبهة النصرة ولا حتى مظاهر مسلحين». وأضافت «لم أدخل بحجاب أو غطاء رأس، ولم يُشعرني أحد لا يخوف أو قلق كما يتداولون هنا، وإن حدثت تجاوزات، تكون فردية، لكن لا يمكن

تعميمها على كل سوريا». وتابعت: «شكراً لقافلة «الحياة» للإغاثة. قافلة مستقلة غير تابعة لأي جهة. شكراً لأهالي إعرّاز على استقبائنا والتجول في الشوارع وبين المخيمات». ووصفت حال الأطفال بالقول «حرام. بحق الأطفال استقبلونا بشقائق النعمان، بابتسامات رغم وجعهم. وعندما سألناهم عما يلقفهم في المخيمات، أول ما قالوه إن «التعليم هنا ضعيف. فهل هؤلاء مشاريع «قاعدة»؟» وتعتبر زيارة ريم بنا الأولى لأي فنان عربي إلى الداخل السوري منذ اندلاع الثورة قبل أكثر من سنتين.

## الفنانة أريام تقدم برنامج «زهرة الخليج»



فريق عمل البرنامج

ينطلق البرنامج الحوارية «زهرة الخليج» في موسمها الجديد على قناة أبوظبي الأولى، وتقدم حلقاته للمرة الأولى الفنانة الإماراتية أريام وعدد من فريق المقدمين القدامى والجديد، مع فقرات متنوعة جديدة ورؤية فنية مبتكرة ومحتوى راق يخص المرأة العربية على وجه الخصوص وعموم أفراد العائلة، وذلك اعتباراً من اليوم في الساعة مساءً.

ومن فقرات البرنامج الجديدة «فرصة مريم» التي ستكون تقريراً عن يوم كامل يقضيه أحد المقيمين في مهنة ما أو رياضة معينة، ويحاول خلال البرنامج الحديث عن هذه التجربة مع استضافة

صاحب الشأن أو المهنة أو الرياضة. وسيواصل البرنامج جولات السياحة والسفر واكتشاف وجهات جديدة ومدن مختلفة وغريبة، وهذه المرة ستكون رائياً يونس مذبعة برنامج صباحو على إذاعة ستار إف إم ضيفة في هذه الفقرة لتحدث المشاهدين عن تجاربها في بقاء متعددة من العالم.

يفتح الحلقة الأولى من البرنامج الفنان والممثل الإماراتي فايز السعيد، حيث يستضيف البرنامج عدداً من المشاهير من الخليج والوطن العربي منهم يوسف الخال، أحمد الجسمي، ماجد المصري.

## جامعة المستقبل تحتفل بتحرير سيناء بأوبريت «حبيبي يا وطن»



جانب من الأوبريت

أقامت جامعة المستقبل حفلاً غنائياً بمناسبة احتفالات عيد تحرير سيناء وقدمت أوبريت «حبيبي يا وطن» على خشبة مسرح الجلاء بمشاركة عدد كبير من الفنانين الأوبريت الذي كتب كلماته الشاعرين عبدالرحمن الأبنودي ونادر عبدالله ولحنه وليد سعد، شارك في غنائه كل من هاني شاكر، آمال ماهر، لطيفة، مدحت صالح، محمد فؤاد، حكيم، إضافة إلى حسن الجسمي ونبيل شحيل اللذين قبالا العلم المصري في نهاية الأوبريت.

وشهد الأوبريت بكاء الفنانين محمد فؤاد وآمال ماهر خلال تقبيل العلم، فيما قال فؤاد للفريق السيسي إن البلاد أمانة في رقية القوات المسلحة. إلى ذلك، قدم فريق كورال الجامعة أغنية «وطناً» في بداية الاحتفال الذي شهد الظهور الأول للإعلامي يسري فودة بعد تحسن حالته الصحية إثر الحادث الذي تعرض له، وكذلك حضر الإعلامي اللبناني طوني خليفة.