

غالباً ما ينكشف أمره بعد فترة وسط تبريرات مختلفة من أصحابه

## «الزواج السري» ... طريق النجمات للحفاظ على خصوصيتهن



نور ومهند

نور ومهند إلى عالم التجارة  
.. بعد مسلسلها الشهير

بعد أن نجح كيفانثي تاتليتوغ وسونجول أودن معاً كثنائي رومانسي في مسلسل «نور»، يبدو أن النجمين قررا دخول عالم التجارة لاستثمار الأرباح التي يجنيانها من وراء أعمالهما الفنية، ويبدو أنهما اتفقا في ميولهما الاستثمارية ولو بالصدفة. فمهند لم يعد يستثمر أمواله في السيارات الرياضية كالمسابق، بل اتجه إلى استثمارها في شراء العقارات والذهب والدولار، كذلك فعلت زميلته نور التي بدأت في الاستثمار في الذهب والدولار، واحتلت العقارات المرتبة الثالثة من اهتماماتها، رغم أنها اشترت عقارات في اسطنبول. أما مهند فهو يملك عقارات عدة في بودروم واسطنبول. يذكر أن أكثر من نجم تركي بدأ باستثمار أرباحه في التجارة، مثل إيزيل الذي شوهد في مرمريس قبل مدة قصيرة، حيث قيل إنه يستعد لخوض تجربة استثمار ماله في مشاريع سياحية.

رولا حمادة: توقفت عن توقع النجاح  
بعدها خذني التمثيل

رولا حمادة

قررت الفنانة اللبنانية، رولا حمادة، أن تتوقف عن توقع النجاح وتحقيق الشهرة عربياً بعدما خذلتها التمثيل أكثر من مرة وهم أحلامها.

رولا قالت إنها فضلت ألا تتعلق آمالاً على أي شيء مهما كان، ولكنها فقط ستقوم بعملها على أكمل وجه وستترك أمرها لله وحده حتى تصل للمكانة الفنية التي تستحقها. الفنانة اللبنانية أضافت: «لا توجد لدي توقعات تجاه أي شيء» لا في مجال المهنة ولا في أي مجال آخر، نحن نطالب الدنيا بأشياء ولكنها تعطينا أشياء أخرى، ومن يفكر بحكمة يدرك أنه لا يجوز أن يتوقع شيئاً، بل يستقبل كل الأشياء خلال مشواره في الحياة.

رولا أكدت أن التمثيل خذلتها، وقالت إنها كلما تضيق بها طرق الحياة تلجأ إلى الحلم الذي تعتبره أمراً ضرورياً كالطعام والشرب؛ لأنه يساعدها على الاستمرار في هذه الحياة المليئة بخيبات الأمل.

تشارك حمادة في تصوير مسلسل «حذور» مع عدد من النجوم المصريين واللبنانيين منهم دينا فؤاد وأحمد هارون ومحمود قابيل إلى جانب باميلا الكيك ويوسف الخال، والعمل تأليف كلوديا مريشيليان وإخراج فيليب الأسمر.



نبيلة عبيد

إلهام شاهين ورجل الأعمال اللبناني عزت قدورة

أيضاً ظلت النجمة إلهام شاهين تؤكد أنها غير متزوجة حتى اضطرت للكشف عن زواجها بـرجل الأعمال اللبناني عزت قدورة، بعدما وجدت أسفل عمارتها شخصاً مازحاً يخطط للإلقاء ماء نار على وجهها، فاعترفت بهذا الزواج بعد مرور أكثر من عامين.

شيريهان ورجل الأعمال علاء الخواجة

كذلك بقي زواج النجمة شيريهان بـرجل الأعمال علاء الخواجة طي الكتمان، خصوصاً أنها كانت الزوجة الثانية له بعد إسعاد يونس، لكنها عادت وأعلنت خبر زواجها قبل وضع ابنتها وتعرضها لآزمة صحية.

نبيلة عبيد

أيضاً سبق للنجمة نبيلة عبيد أن اعترفت بزواجها بالسر أكثر من مرة رافضة الكشف عن هوية أزواجها لأسباب تخصهم، مفضلة احترام العلاقة التي ربطتها بهم حتى بعد الانفصال، علماً بأنها لم تعلن سوى زواجها بالمرح عاطف سالم.

فهل تتبع درة سياسة النجمات اللواتي يفضلن إضفاء السرية على حياتهن الخاصة، أم هي فعلاً ما زالت تبحث عن نصيبها وكل ما يتردد يندرج ضمن خانة الشائعات؟



إلهام شاهين



درة



يسرا



جناد

شيرين عبد الوهاب ومدحت خميس

أيضاً انكشف زواج النجمة شيرين عبد الوهاب من مدحت خميس بعد فترة واتهمت بتزوير هويتها الشخصية التي كانت ما تزال تحمل صفة آتسة، الأمر بررت به حينها بالضرورات الفنية.



شيرين

جناد ومحمد ضياء الدين

كذلك نفت الفنانة المغربية جناد زواجها بمحمد ضياء الدين الذي نشر صور عقد القران، عندها اتبعت جناد سياسة الصمت ورفضت التعليق على هذا الأمر نهائياً.

يرفع كثير من نجوم الوسط الفني شعار «سري للغاية» على بعض قصص الزواج التي يقدمون عليها، والتي غالباً ما ينكشف أمرها بعد فترة وسط تبريرات مختلفة من أصحابها.

درة

أخيراً طالت الفنانة التونسية درة الكثير من الأخبار التي تؤكد زواجها بهاني عادل، وهو ما رفضت الرد عليه، كما اتزجت جدا من هذا الخبر الذي يعد تدخلاً في حياتها الشخصية.

يسرا وخالد سليم

وهذا الأمر يذكرنا بالعديد من النجمات اللواتي غالباً ما يفرضن السرية التامة على زيجاتهن، ومن بين هؤلاء نذكر النجمة يسرا التي لم تعلن خبر زواجها بالفنان خالد سليم إلا بعد وفاة والده، ما أكد الشائعات التي اشارت إلى رفض والده لهذا الزواج الذي استمر سريراً لسنوات، وحاولت يسرا خلال هذه الفترة نفي الخبر أو عدم الرد عليه حتى اضطرت للإعلان عن الزواج بعدما تعرضت لأحد المواقف المحزنة.

سمية الخشاب ورجل الأعمال

أيضاً ما تزال النجمة سمية الخشاب ترفض السرية التامة على زواجها السابق، وهي صرحت منذ فترة بأنها تزوجت فعلاً بـرجل أعمال وانفصلت عنه لاحقاً، رافضة الكشف عن هويته.

ارتباطي بأنجيلينا جولي وشعوري بالمسؤولية تجاه الأطفال شكلاً سعادة كبيرة لي  
براد بيت: أدمنت المخدرات أثناء زواجي من جينيفر أنيستون

على الرغم من وصفه زوجته السابقة، جينيفر أنيستون، بأنها معطاة بشكل كبير وأنه سعيد لأنها ما زال الصديقين، صرح النجم براد بيت بأن فترة زواجه منها التي انتهت بالطلاق عام 2005 لم تكن جيدة، مؤكداً لـ«Esquire» أنه كان يقوم بإضاعة حياته حينها على المخدرات.

وقال بيت الذي استمر زواجه من جينيفر أنيستون 7 سنوات: «تسببت في أضرار كثيرة في حق نفسي أثناء زواجي من جينيفر، أضرار متعلقة بتعاطي المخدرات، فانا كنت شاباً يعيش في الفراغ ويريد أن يفعل شيئاً ولم يكن يعرف السبيل لذلك»، مضيفاً أنه عندما شعر بإضاعته لعدة فرص ثمينة في حياته فضلاً عن إحساسه بأن تغييراً سلبياً بدأ يطرأ على ذهنه ووعيه، قرر تغيير حياته، وأشار إلى أنه شعر للمرة الأولى بأن حياته مع أنيستون لا ترضيه عندما بدأ العمل مع أنجيلينا جولي في فيلم «Mr. Mrs. Smith».

أوضح براد بيت لـ«Esquire» أن ارتباطه بأنجيلينا جولي وشعوره بالمسؤولية تجاه أطفاله الستة شكلاً سعادة كبيرة له، وقال: «كنت دائماً أتساءل إذا كنت أتمنى بناء عائلة كبيرة، الآن أنا متأكد أنني أتمنى العائلة الكبيرة ولا أستطيع أن أعيش من دون وجود فوضى في المنزل، فهما قام الأطفال بالصراخ واللعب والبكاء أشعر بالسعادة لأنني أحب ذلك كثيراً».



براد بيت

## توم كروز ينسحب من فيلم غي ريتشي



توم كروز

انسحب النجم الهوليوودي، توم كروز، من فيلم «The Man From U.N.C.L.E.» الذي يخرجته البريطاني غي ريتشي. وافادت وسائل إعلام أميركية عن قرار كروز الانسحاب من فيلم ريتشي الخاص باستوديوهات «وارنر براذرز»، والذي يشارك فيه الممثل الأميركي، آرشي هامر. وأشارت إلى أن كروز اتخذ قراره هذا لأنه يريد التركيز على الجزء الخامس من فيلم «مهمة مستحيلة» الذي ينتجه ويلعب دور البطولة فيه، يشار إلى أن «The Man From U.N.C.L.E.» يتركز حول عميلين سريين، وهو مقتبس عن مسلسل تلفزيوني يحمل الاسم نفسه وعرض بين 1964 و1968، وشارك فيه كل من روبرت فوغان، وديفيد ماكالوم.

المشاكل والخلافات تضرب كواليس الأعمال  
الدرامية المصرية

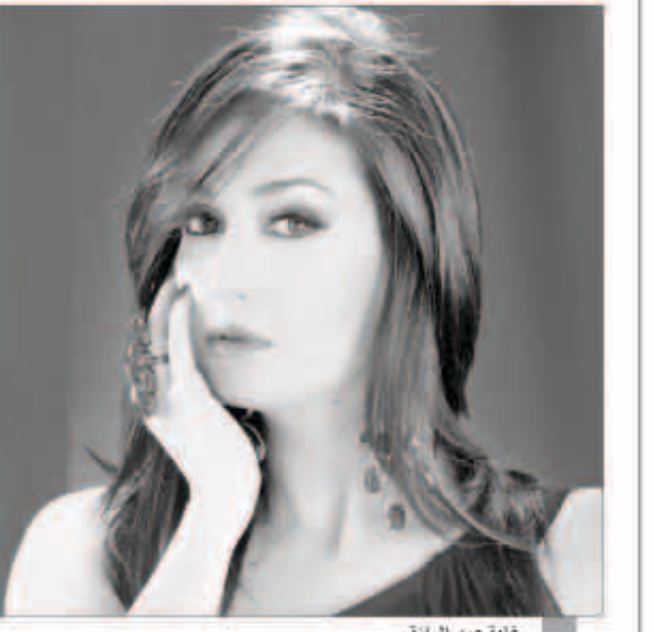
تواجه الأعمال الدرامية المصرية التي تصور حالياً العديد من المشاكل داخل كواليسها، حيث اندلعت الكثير من الخلافات والتي لا يؤكدها سوى العاملين فيها.

بداية مع النجمة غادة عبد الرزاق التي تردد عن وجود خلاف بينها وبين المخرج محمد سامي بسبب رفضها الاستماع لرأيها في تصوير أحد المشاهد الخاصة بمسلسلها الجديد «حكاية حياة» وإصرارها على تنفيذ وجهة نظرها وهو الأمر الذي يؤكد العاملين بالمسلسل، فيما تصر غادة على نفيه والإشارة إلى أنه مجرد شائعات، وهو الموقف نفسه الذي تتبناه المخرج محمد سامي في تصريحه لـ«نواعم» مؤكداً أن الحديث عن خلافات غير حقيقي خصوصاً أن العمل هو الثاني له مع غادة، وأن هناك تفاهة بينهما على كل خطوط المسلسل قبل بدء التصوير.

أيضاً تعرض مسلسل النجمة هيفاء وهبي «مولد وصاحبه غياب» للعديد من المشاكل التي تسببت في تعطيل التصوير أكثر من مرة.

تواجه الأعمال الدرامية المصرية التي تصور حالياً العديد من المشاكل داخل كواليسها، حيث اندلعت الكثير من الخلافات والتي لا يؤكدها سوى العاملين فيها.

بداية مع النجمة غادة عبد الرزاق التي تردد عن وجود خلاف بينها وبين المخرج محمد سامي بسبب رفضها الاستماع لرأيها في تصوير أحد المشاهد الخاصة بمسلسلها الجديد «حكاية حياة» وإصرارها على تنفيذ وجهة نظرها وهو الأمر الذي يؤكد العاملين بالمسلسل، فيما تصر غادة على نفيه والإشارة إلى أنه مجرد شائعات، وهو الموقف نفسه الذي تتبناه المخرج محمد سامي في تصريحه لـ«نواعم» مؤكداً أن الحديث عن خلافات غير حقيقي خصوصاً أن العمل هو الثاني له مع غادة، وأن هناك تفاهة بينهما على كل خطوط المسلسل قبل بدء التصوير.



غادة عبد الرزاق



ميمي زكي