

رحاب عمر المصرية استطاعت الفوز بها

أداء متميز لمتسابق «الفائز هو» .. في حلقة افتقدت لنصائح «حمافي»



زينب سعدى



أمينة جراد

وبفارق 81 صوتاً استطاعت رحاب عمر أن تتفوق على جمال في المرحلة الثانية بعد أن قدمت أغنية اسمهان «يا بدع الورد»، فظهرت قدراتها الصوتية عن المرحلة الأولى وبتد أكثر ثقة بنفسها. بينما قدم جمال مهريس أغنية «إحساسى ليك» لكن لم يكن موفقاً، وعلى الرغم من ذلك تردد في الحصول على المبلغ تحسباً لفوزه في آخر لحظة وهو ما لم يحدث.

رحاب تقاضى موريس وتتفوق عليه

وفي المرحلة الثالثة كانت المفاجأة، فموريس فضل تقديم موال «يايا»، بينما قدمت رحاب أغنية أم كلثوم «هل رأى الحب سكارى»، ولأن أداء رحاب كان مفاجأة على عكس موريس، فضل الأخير الحصول على مبلغ 10 آلاف دولار، فيما حصلت رحاب على 85 صوتاً وأصبحت الفائزة في الحلقة.

المنافسة كانت شرسة ما بين الثنائي موريس وأمينة وبين جمال مهريس ورحاب عمر. موريس قدم أغنية «بالعكس» بينما فضلت أمينة تقديم أغنية «ارجعلي» لتأمر حسني وهو ما جعل حمافي يؤكد شخصيتها الغنائية ولا تقلد تأمر حسني كما حدث في نهاية الأغنية ليكون لها شخصيتها الواضحة.

وعلى عكس الحلقات حرصت مقدمة البرنامج على سؤال شقيقة أمينة وصديقتها عن رأيها بأداء موريس فقالتا إنها تتصحنانه بالمغادرة وإن صوته عال ولكن من دون إحساس على الرغم من اعترافها بياض أمينة لم تقدم أفضل ما لديها، وهو ما دفع الأخيرة لقبول عرض الحصول على 2500 دولار والانسحاب، وهو اختيار موفق لحصول موريس على 71 صوتاً.

ليحصل بدوره على 46 صوتاً، ثم قدم جمال مهريس من المغرب أغنية «ما أروك» بطريقة لفتت أنظار لجنة التحكيم ليحصل على 76 صوتاً. ومن تونس أكتمل الرباعي القوي لهذه الحلقة بأمنة جراد التي قدمت أغنية «يوم ليك ويوم عليك» لذكرى، لتحصل على 58 صوتاً. أما الأصوات الأربعة التي تلت ذلك لم تحصل على الأصوات التي تؤهلها لتخطي المرحلة الأولى. ومنهم أنس عبد الكريم من السعودية الذي حصل على ثلاثين صوتاً، خلدون حناوي من سوريا الذي قدم أغنية «6 الصبح» لحسين الجسمي ولم يحقق سوى 23 صوتاً، ومن تونس زينب سعدى حصلت على 19 صوتاً فقط.

المرحلة الثانية: دموع ونصائح بالمغادرة

المرحلة الثانية كانت الأكثر صعوبة خصوصاً أن

امتازت الحلقة الأخيرة من The Winner Is بالعديد من الأصوات المتميزة والقوية على الرغم من الحضور الباهت لضيف الحلقة محمد حمافي الذي لم يكن صاحب تفاعل قوي مع الموجودين، وتراوحت نصائحه بين أن هذا جيد وصوت جميل وأداؤه معقول، ولم يخرج بنصائح حقيقية للموجودين. الحلقة بدأت مع موريس مظهر من لبنان الذي استطاع أن يحقق نسبة أصوات كبيرة وصلت إلى 84 صوتاً بأغنية زكي ناصيف «يا عاشقة الورد»، وقدمها بتميز شديد. وبعده جاءت من مصر رحاب عمر التي قدمت أغنية وردة «مالي»، وعلق حمافي عليها بكلمة «حلوة»، ثم عاد ليضيف «يعني صوتها سليم»، واستطاعت رحاب في الجولة الأولى أن تحقق 53 صوتاً. من سوريا قدم جلال شعبان موال «يا ريس»

مهند وإيلين إلى روسيا

يسافر الثنائي كيفانش تاتليتوغ الشهير بمهند وفرح زينب عبدالله الشهيرة بإيلين إلى روسيا، مع فريق عمل كامل لتصوير مشاهد مسلسلها الجديد «السيد كورت وشورى»، في مدينة سانت بطرسبرغ تحديداً.

وستستغرق التصوير إلى مواقع أخرى في أوكرانيا وبلغاريا، وستستغرق حوالي 90 يوماً، يعودان بعدها لاستكمال التصوير في مدينة اسطنبول.

وقد نالت حق العرض الحصري الأول للمسلسل، قناة ستار التركية التي تعرض حالياً الموسم الرابع والأخير من «حريم السلطان».

وقد أخذت قصة العمل من رواية للمؤلفة التركية نرمن بزمن، وتدور أحداثها حول الثورة البلشفية في روسيا التي خلفت وراءها مأس و قصص حب رومانسية.

وستوقع عرض المسلسل في يناير 2014 في تركيا، وهو ما ينتظره الأتراك بشغف لأنه أحب الثنائي معاً في فيلمهما الأخير «حلم الفراشة»، الذي حصد أعلى الإيرادات في دور السينما ونال إعجاب الممثل العالمي راسل كرو.



كيفانش تاتليتوغ

بعد أن اعتادت الظهور على الشاشة بأدوار الفتاة الدلوعة

آيتن عامر تتعرض للضرب المبرح في «سالم أبو أخته»



آيتن عامر

بعد أن اعتادت الظهور على الشاشة بأدوار الفتاة الدلوعة، قررت أن تقاضى جمهورها بدور جديد ومختلف سيكفها الكثير من الضرب المبرح والشتائم من الفنان محمد رجب الذي سيظهر مع آيتن عامر في الفيلم الجديد «سالم أبو أخته»، في دور شقيقها المتعرج القاسي الطباع والذي يعمل بائعاً للأدوات الكهربائية في منطقة العتبة في القاهرة، وهو ما يجعل ألفاظه قاسية لكونه «ابن سوق»، وتعيش معه شقيقته في منزل العائلة، ولأن طباعها لا توافق طباعه يتمتعها من الخروج وعندما ترفض تتلقى منه بين الحين والآخر علقه ساخنة تجعلها طريحة الفراش وتتوالى الأحداث.

في الوقت نفسه، فإن الفيلم الذي يدور في إطار اجتماعي لن يخلو من مشاهد الحركة والتشويق والمواقف الكوميدي التي ستختل بعض أحداث الفيلم الذي خُدم منتصف نوفمبر الجاري موعداً نهائياً ليده تصويره حتى يتم الانتهاء منه قبل نهاية 2013 ليكون جاهزاً للعرض في موسم إجازات منتصف

توقف عن متابعة الإعلام منذ 13 عاماً

حميدة: أحاول التخلص من الغرور.. والمقابل المادي وراء رفضي لـ «عمارة يعقوبيان»



حميدة مع وفاء الكيلاني

أكد الفنان الكبير محمود حميدة أنه توقف عن متابعة الإعلام منذ 13 عاماً بعدما شعر بالتعب اثر مشاهدة خبر قتل الأطفال في فلسطين والعراق ثم شاهد فيديو لطفل يموت في الصومال، مما تسبب في سقوطه على الأرض أثناء مشاهدته نشرة الأخبار.

وقال حميدة للإعلامية وفاء الكيلاني في برنامج «قصر الكلام» على «MBC مصر» أن مسلسل القتل والتعذيب والقهر ما زال مستمراً في الأوطان العربية، مما أصابه بالحزن والإكتئاب على الأبرياء الذين يقضون في أوطانهم.

وأشار إلى أنه راض عما وصل إليه في عالم الفن والتمثيل ويحمد الله كثيراً على ذلك.

وأكد أن كل ما يقال عن شخصيته المغرورة أمر صحيح، لكنه يحاول جامداً التخلص من هذه الصفة.

وقال حميدة إن بيانه حين الفن كثيراً، وهو لم يفرح عليهن التمثيل، وأشار إلى أنه لا يحب الكذب، لكنه يضطر أحياناً له كحال العديد من الناس الذين يعتقدون أن الكذب يجعلهم في مأمن، مضيفاً أنه لا يكذب في الوقت الحالي خوفاً من الله عز وجل.

وكشف أنه رفض أداء شخصية الصحافي المثلي في فيلم «عمارة يعقوبيان» بسبب الاختلاف على المقابل المادي، مضيفاً أن خالد الصاوي أدى الشخصية بشكل ممتاز.

وتابع أنه أصاب عندما تزوج للمرة الثانية، مؤكداً أنه ارتبط لأنه وجد ميزات في زوجته الثانية ليست موجودة في زوجته الأولى. وأشار إلى أنه لا يستطيع الزواج للمرة الثالثة لأنه لا يملك القدرة البدنية على ذلك في هذه السن المتقدمة.

هشام عباس من الغناء إلى التمثيل



هشام عباس

كشفت الفنان المصري هشام عباس عن أنه يفكر جدياً بخوض تجربة التمثيل لأول مرة، وقال: «كنت أؤجل فكرة التمثيل دائماً، لأن تركيزي الأكبر كان في الغناء، إلا أنني وجدت نفسي لدي الرغبة لتجربة التمثيل».

وأضاف عباس «إلا أنه في السنوات الماضية، كان يعرض علي العديد من الاستديوهات الضعيفة لذا رفضت الفكرة، إلا أنني حالياً في إنتظار سيناريو جيد أجد نفسي به، لكي أخوض التمثيل فوراً».

منذر رياحنة يدعم المنتخب الأردني مع ابنته



منذر رياحنة مع ابنته

شارك الفنان الأردني منذر رياحنة في الحملة الإعلانية التي دعا لها المنتج نضال الخزاعة بالتعاون مع الاتحاد الأردني لكرة القدم، وذلك لدعم المنتخب في مباراته غدا أمام منتخب الأوروغواي المفاجأة أن يطل «العقرب»، وافق على مشاركة ابنته «وجد» معه في الإعلان الذي بدأ عرضه في التلفزيون الأردني، الأمر الذي شكل مفاجأة لمحبيه في الوطن العربي.

الحملة شارك فيها عدد كبير من السياسيين والإعلاميين والفنانين الأردنيين، وذلك لدعم المنتخب الأردني في مسواره لبطولة المونديال.