

عدد كبير من المطربين سيتواجدون يتقدمهم عمرو دياب

نجوم الغناء يقتحمون دراما رمضان 2013



هيفاء وهبي



دولي شاهين



محمد فؤاد



عمرو دياب

الأغنيات بالإضافة إلى أغنيتي التيتير.

هيفاء وهبي .. عملان برمضان

وجانب عرض مسلسلها المؤجل منذ عامين «مولد وصاحبه غايب» تشارك النجمة الليبانية هيفاء وهبي بعمل آخر في رمضان 2014، حيث نجح المخرج محمد سامي في إقناع هيفاء وهبي، بخوض تجربة الدراما التلفزيونية للمرة الثانية، من خلال مسلسل «جريمة قتل» والذي تنتجه مها سليم، حيث تبدأ قريباً في تصوير مشاهد العمل، المسلسل من تأليف ورشة كتابة يشرف عليها السيناريست محمد أمين راضي، وتدور أحداثه في إطار من الإثارة والتشويق حول جريمة قتل يتم التحقيق فيها.

وستدخل جنات أيضا عالم الدراما التلفزيونية للمرة الأولى من خلال مسلسل مرشحة له من إخراج محمد النقلي وبطولة مصطفى شعبان.

المغازي، وسيتولى الموسيقى ياسر عبد الرحمن الموسيقى الخاصة بالعمل والأغاني التي سيقدمها فؤاد في المسلسل. ويعد مسلسل «مصنع الرجال» عودة لفؤاد للتلفزيون بعد أن قدم مسلسل «أغلى من حياتي»، منذ 3 أعوام ومرشح للمشاركة في البطولة أشرف عبد الباقي، ومحمد رياض، ونرمين الفقي، وكريمة مختار، ولطفى لمييب والعديد من الوجوه الشابة.

دولي شتعد لـ «المرافعة»

كما تستعد المطربة اللبنانية دوللي شاهين لتصوير أولى مشاهدتها في مسلسل «المرافعة» خلال الشهر المقبل حيث وقعت دوللي رسمياً على بطولة المسلسل والذي سيعرض في رمضان 2014، والمسلسل سيناريو وحوار الفنان تامر عبد المنعم، وإخراج حازم فودة ويشارك في بطولة المسلسل عدد كبير من النجوم منهم فاروق الفيشاوي والراقصة دنيا، وستقوم دوللي خلال أحداث المسلسل بغناء عدد من

عودة تامر حسني

من ناحية أخرى، تعاقد تامر حسني، مع شركة «رايت ماركتنج» على بطولة مسلسل درامي جديد لرمضان 2014، يعود به للمنافسة مرة أخرى، بعد غياب لمدة 3 سنوات عقب مسلسله «أدم» الذي حقق نجاحاً كبيراً عند عرضه. ويتكتم صناع المسلسل عن أي تفاصيل خاصة به سوى أن أحداثه تدور في إطار رومانسي اجتماعي، وسيختلعه عدد من الأغنيات بداخله وسيكون مفاجأة للجمهور ومن المقرر أن يتعاون في المسلسل مع المخرج محمد بكير.

محمد فؤاد .. مصنع الرجال

ويتردد أيضاً أن المطرب محمد فؤاد يعكف على تحضيرات مسلسله الجديد «مصنع الرجال» وتتناول أحداثه الفترة الزمنية من 1967 وحتى 1973، ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن تفاصيله في شهر ديسمبر المقبل، وهو من إخراج عبد الحي الطراوي، وتأليف حمدي

بيد أن موسم دراما رمضان 2014 سيشهد تواجداً كبيراً للعدد من المطربين بجانب النجوم الكبار، بعد أن أعلن الفنان عمرو دياب عن دخوله عالم الدراما التلفزيونية من خلال مسلسل «الشهرة» الذي يعكف حالياً السيناريست مدحت العدل على كتابته، ومن المقرر أن يعقد مؤتمراً صحافياً خلال أيام للإعلان عن تفاصيل المسلسل. السيناريست مدحت العدل، أكد لـ «اليوم السابع» أنه انتهى من كتابة أول خمس حلقات من العمل بعد أن انتهى منذ فترة من كتابة المعالجة الدرامية الكاملة له، مشيراً إلى أن الفنان عمرو دياب وقع العقد بعدما قرأ المعالجة والحلقات.

وأوضح العدل أن الأحداث تدور حول عالم الشهرة والموسيقى وغدريهم، وسيلقى العمل الضوء على قلب أحوال وتغير وتيرة الحياة، مشيراً إلى أنه تقدم في كتابة الحلقات سريعاً لإملاكه 25 عاماً من الخبرة في هذا المجال، ألم فيها بكافة التفاصيل الذي يحتاجها لكتابة العمل والمسلسل من إنتاج تامر مرسى وإخراج أحمد نادر جلال.

مهند يفي بوعدده لوالدته



ميرفت أمين

تتلقى الممثل التركي كيفان ش تاتليتوغ الشهير بمهند مع صديقه الممثل كيفان ش كاسابلي الشهير بجيميل في منطقة أنطاليا، وتناولوا غداءهما في مطعم «جونايدن»، حيث كان يقود سيارته الـ BMW البيضاء الجديدة التي أثار فضول المشاهدين وصحافة الأبارتيزي التي كتبت «مهند يفي بوعدده لوالدته بترك قيادته للدراجة النارية ويعود لقيادة السيارات، بعد طلبها منه ترك الدراجة خوفاً منها على حياته، بعد نجاة من حادث خطير تعرض له مؤخراً باصطدامه بدراجة نارية، تسببت بكسر رجل قائدها ونجاته هو بأعجوبة».

كيفان ش لم يشتر سيارته الجديدة، بل تلقاها هدية إثر توقيع عقداً إعلانياً جديداً مع وكالة BMW في تركيا، حيث خصصت له سيارتين خاصتين به لتتفاته مجاناً، إحداهما سوداء والأخرى بيضاء، بالإضافة إلى أجره كسفير للعلامة التجارية العريقة. وبهذا يصبح كيفان ش تاتليتوغ الممثل التركي الأكثر طلباً في مجال الإعلانات في تركيا، حيث كسب الجزء الأكبر من ثروته من الإعلانات.

فريال يوسف: أفضل الأفلام التي ينتجها أحمد السبكي



فريال يوسف

قالت الممثلة التونسية فريال يوسف أنها تحب الأفلام التي ينتجها أحمد السبكي لأنها تناقش مواضيع تعجبها وأنها واقعية، أما محمد السبكي فيركز بشكل أكبر على العمل بمبدأ «الجمهور عاين كدة» وهو مبدأ مقبول عند البعض.

وتابعت يوسف في حديثها لمجلة لها: «أنا أرى أن السينما يجب أن ترتقي بالواقع وتعلم الجمهور ما هو أجمل والأفضل، وليس بالضرورة أن ينفصل عن واقعه أو يقدم أعمالاً لا تناقش قضاياها، لكن المقصود هو الارتقاء بالذوق الشعبي وتحقيق المتعة».

«ما تدبوحش صافيناز» يتلك الجملة فاجأت الفنانة الإستعراضية دينا جمهورها، وخصوصاً الذين يرون أن المنافسة بين النجوم لا تكون شريفة في الغالب، عملاً بالممثل الشعبي «ما عدوك إلا ابن كارك».

تصریح دينا جاء مغابراً لتلك المقولة عندما سُئلت عن رأيها في الراقصة الأرمينية صافيناز التي تُعد حديث الساعة في مصر بعد رقصتها الساخنة على أغنية «على رمش عيونها» في فيلم «القشاش» التي أثارها حولها الكثير من الجدل. دينا صرحت قائلة: «لا تدبوحوا صافيناز لأن ذلك حرام، فهي في حاجة لأن نمنحها الفرصة والمزيد من التشجيع والصبر، فالساحة تسع الجميع، ولست أنا نجمة الرقص الوحيدة التي من حقها أن تحتكره، ويكفي أنني عندما بدأت مشوارتي مع الرقص نافست الكثير من الأسماء التي كانت تحتكر الساحة آنذاك، والحق يقال، وجدت من الكثير منهم التشجيع والترحاب».

فيلم تسجيلي بالتلفزيون الألماني

دينا التي خطلت الأضواء برقصاتها في مصر استطاعت أن تصل إلى العالمية، بعدما عكف التلفزيون الألماني طوال عامين على جمع مواد فيلمية وأرشيفية خاصة بها لتصوير فيلم تسجيلي عن مشوارها مع الرقص، بداية من عملها راقصة فنون شعبية في فرقة رضا للفنون الشعبية مروراً بعملها في عدد من الملاهي الليلية التي جعلتها راقصة الأفراح والمناسبات الأولى في مصر، وانتهاءً بخوضها مجال التمثيل في عدد من المسلسلات والأفلام والمسرحيات.

ومن المتوقع أن يحقق هذا الفيلم التسجيلي نجاحاً كبيراً خارج مصر ربما أكثر حتى مما حققه داخل مصر، وقد استعان القائمون عليه، إلى جانب المواد الفلمية، بعدد كبير من أصدقاء دينا المقربين وعلى رأسهم المصور الكبير عادل ميارن، كما أن دينا بنفسها تشرف بين الحين والآخر على بعض المحطات الخاصة جداً والمميزة في حياتها، والتي سيلقى الفيلم عليها الأضواء.



دينا

الفنانة سلاف فواخرجي شارفت على الانتهاء من تصوير مشاهدتها من الفيلم

« بانتظار الخريف » .. مواصلة ثقافة حب الحياة في ظل الظروف القاسية

شارفت الفنانة سلاف فواخرجي على الإنتهاء من تصوير مشاهدتها من الفيلم السوري «بانتظار الخريف» الذي تصور أغلب مشاهدته في مدينة اللاذقية السورية بإشراف المخرج المبدع جود سعيد. ارتباطها بتصوير هذا الفيلم كان السبب الأساسي بعدم ذهابها إلى مهرجان وهران السينمائي الذي فاز فيه فيلم «مريم» المشاركة به بجائزة ألوهة الذهبية.

يحكي الفيلم قصة فريق كرة طائرة نسائي، تبحث لاعباته عن التوازن والاستمرار في ثقافة حب الحياة ونشرها في المجتمع في ظل الظروف القاسية التي تمر على سوريا. كما يتناول قصص من القرية التي تنتمي إليها فتيات الفريق والجيل الأسبق

شارفت الفنانة سلاف فواخرجي على الإنتهاء من تصوير مشاهدتها من الفيلم السوري «بانتظار الخريف» الذي تصور أغلب مشاهدته في مدينة اللاذقية السورية بإشراف المخرج المبدع جود سعيد. ارتباطها بتصوير هذا الفيلم كان السبب الأساسي بعدم ذهابها إلى مهرجان وهران السينمائي الذي فاز فيه فيلم «مريم» المشاركة به بجائزة ألوهة الذهبية.



لوك جديد لسلاف في الفيلم