

## الذاكرة تجبر عمر الشريف على الاعتزال



عمر الشريف

أكدت المتحدثة الإعلامية باسم الفنان العالمي عمر الشريف إيناس بكر، أن الأخير قرر اعتزال التلفزيون لأنه لم يعد قادراً على حفظ الحوار الطويل وعانى من ذلك خلال تصوير مسلسله الأخير «حنان وحنين». خبير اعتزال الشريف العمل التلفزيوني جاء بعد بعدما تردد عن مشاركته في عمل فرنسي جديد مع الممثل العالمي جيرارد دويارديو، وأكدت إيناس بكر أن الشريف غير مرتبط بأي عمل سواء في فرنسا أو غيرها، وأنه حالياً في حالة استجمام ويتابع الأحداث في مصر والعالم كله من خلال القنوات الفضائية.

## 20 مليون جنيه ميزانية مبدئية للجزء الثاني من «الجزيرة»

قابلة للزيادة في حال تطلب الأمر ذلك



مشهد من الجزء الأول من الجزيرة

رصد المنتج والموزع هشام عبد الخالق مبلغ 20 مليون جنيه ميزانية مبدئية للجزء الثاني من فيلم «الجزيرة»، للفنان أحمد السقا والفنانة هند صبري، على أن تكون قابلة للزيادة في حال تطلب الأمر ذلك. وعلمت أن عبد الخالق وضع ميزانية مفتوحة للفيلم، حيث يراهن على أن يكون العمل الأضخم في السينما خلال الفترة الحالية، كما يسعى إلى أن يسهم الفيلم في عودة الإنتاج الضخم على السينما المصرية مرة ثانية.

يأتي ذلك في الوقت الذي انتهى فيه المخرج شريف عرفة معاينة أماكن التصوير الخارجية للفيلم، تمهيداً لبدء التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة، حيث انتهى مؤلفه محمد دياب من كتابته.

ويبدأ الجزء الثاني من الفيلم بهروب «منصور»، وهي الشخصية المحورية لأحداث الفيلم، والتي يجسدها الفنان أحمد السقا، واستكمال قصة هروبه بعد أن ترك ابنه الذي يكبر ويشبهه كثيراً في ملامحه وأسلوب حياته.

وكان الجزء الأول من فيلم «الجزيرة» قد عرض في عام 2007، ورشحته وزارة الثقافة المصرية للمشاركة في مناسبات جوائز الأوسكار ضمن فئة «أفضل فيلم غير أمريكي»، واستمر عرض الفيلم لمدة 8 أشهر حقق خلالها إيرادات بلغت نحو 20 مليون جنيه.

ويشارك في بطولة الجزء الثاني من الفيلم خالد الصاوي، ونضال الشافعي، وتاليف محمد دياب، وخالد دياب، وشيرين دياب.

## عرضها ضمن جولته الأوروبية بالبرتغال وإسبانيا قاسم إسطنبولي يستعرض القضية الفلسطينية في «قوم يابا»



جانب من العرض

قدم الممثل والمخرج اللبناني قاسم إسطنبولي مجموعة من العروض مسرحية «قوم يابا» ضمن جولته الأوروبية بدأها في مدينة بورتو في البرتغال ومن ثم انتقل إلى إسبانيا والمسرحية مونودراما تتحدث عن تاريخ الشعب الفلسطيني من قبل 48 وحتى يومنا الحاضر، عن الكاتب الفلسطيني سلمان التاطور من كتابه «ذاكرة» وقد بدأ إسطنبولي عرض المسرحية أثناء العدوان على غزة في بيروت وذلك

في الشوارع والساحات العامة وأمام السفارات وبيت الأمم المتحدة، وفي المخيمات الفلسطينية وفي كل من الجزائر وتونس والمغرب والأردن والكويت وسوريا وفرنسا وتشيلي. كما وشارك إسطنبولي في مهرجان Dancing on the Edge festival 2013 ممثلاً لبنان وفلسطين في العاصمة الهولندية أمستردام من 7 إلى 24 نوفمبر 2013، والذي يعتبر واحداً من أهم المهرجانات الأوروبية.

## «الساحر» يتكتم على أسماء الفنانين المشاركين معه في «جبل حلال»

يفرض النجم الكبير محمود عبد العزيز، حالة من التكتّم الشديد على أسماء الفنانين المشاركين معه بمسلسله الجديد «جبل حلال»، والمقرر أن يخوض من خلاله السباق الرمضاني المقبل، حيث فضل الساحر عدم الكشف عن أي من أسماء الفنانين المرشحين حتى يكتمل فريق العمل، ويتم الإعلان عنه.

ويواصل السيناريست ناصر عبد الرحمن كتابة 10 حلقات الأخيرة، استعداداً لتسليمها للشركة المنتجة. ويتعاون «الساحر» من خلال هذا العمل للمرة الثانية على التوالي مع شركة فنون مصر، للملكية نجلة محمد محمود عبد العزيز وريون مكار، والمخرج عادل ادب، بعد أن قدم مع نفس الشركة المنتجة والمخرج، مسلسل «باب الخلق»، خلال الموسم الرمضاني قبل الماضي.



محمود عبد العزيز

## سعيد صالح: سعادتي بالجائزة لا توصف وأتمنى أن تعود السينما لسابق عهدها



سعيد صالح

حصل الفنان سعيد صالح على جائزة خاصة من لجنة تحكيم المهرجان القومي للسينما عن مشاركته كضيف شرف في فيلم «زهابير»، وقال صالح لـ «اليوم السابع»: رغم مرضي كنت حريصاً على الحضور وجئت مع ابنتي وزوجتي لاستلام الجائزة وكنت سعيداً باستقبال الجمهور في المسرح.

وحول غياب عدد كبير من النجوم في حفل الختام ورفضهم الحضور لاستلام الجائزة قال صالح: «والله الفنان الذي يأتي بنفسه لاستلام جائزته هو فنان يحترم نفسه، ويغض النظر عن حصولي على جائزة، أنا دائماً حينما توجه لي دعوة لحضور أي مهرجان أو احتفالية فنية، التي الدعوة، لأن الفنان جزء من نجومية وحب الناس له يتكون من خلال التواجد، وهذا التواجد اعتبره واجباً وطنياً والكتابة الكبير وحيد حامد، أشار لذلك الأمر في كلمته وهي كلمة جيدة من كاتب كبير يعرف قيمة وطنه وقيمة ثقافته. وأشار صالح إلى أنه يتعنى أن تعود السينما لسابق عهدها

## من تكون الفنانة التي استفزت تامر حسني؟



تامر حسني

أعرب الفنان تامر حسني عن غضبه من إعلان إحدى الفنانات رفضها المشاركة في بطولة مسلسله الجديد «ياسين» المقرر عرضه في رمضان المقبل.

وأراد النجم المصري أن يفي هذا الأمر من دون أن يعلن عن اسم الفنانة عبر صفحته الرسمية على فيس بوك، إذ كتب: «توضيحا لما نشر في إحدى الجملات عن رفض إحدى الفنانات المشاركة في مسلسل «ياسين»، كامل احتراما للجميع لكن لم يعرض عليها لا من قريب ولا من بعيد المشاركة في المسلسل».

وتساءل تامر: «لماذا الإصرار كل بضعة أيام على نشر هذا الخبر الخاطئ وكنا ننتظر منها أن تقوم بتكذيبه ونشر الحقيقة».

وعلى رغم أنه لم يعلن عن اسم هذه الفنانة لكن الجمهور تداول اسم الفنانة التونسية درة، علما بأنه تردد أن مي عز الدين رشحت أيضاً ولكنها سرعان ما نقت علاقتها بمسلسل تامر.

## عمرو دياب يبدأ تصوير مسلسل «الشهرة» بأمریکا منتصف ديسمبر



عمرو دياب

المنسلسل تأليف السيناريست منحت العزل، وإخراج أحمد نادر جلال، وما زال لم يتم اختيار باقي فريق العمل الذي سيشارك دياب في العمل، وستدور أحداث المسلسل في عالم الغناء والموسيقى، بشكل أقرب إلى حياة عمرو دياب الغنائية، وسيتم عرضه خلال شهر رمضان المقبل.

صرح المنتج تامر مرسى لـ «اليوم السابع» بأنه من المقرر بدء تصوير مسلسل النجم عمرو دياب «الشهرة» منتصف ديسمبر 2013، ويبدأ عمرو تصوير أول مشاهد العمل في الولايات المتحدة الأمريكية على أن ينتهي من تصوير جميع مشاهد أمريكا خلال شهر يناير المقبل، ليأتي بعدها إلى القاهرة لاستكمال تصوير باقي مشاهد العمل.

## نادية الجندي تخرج من المنافسة الرمضانية للعام الثالث على التوالي محمد مختار يتنازل عن «الحب والسلاح»



نادية الجندي

يبحث المنتج محمد مختار هذه الأيام عن منتج مشارك، يتحمل معه أعباء الإنتاج في مشروع درامي جديد يحضر له مجموعة من الوجوه الشابة، ولكن لم يعثر المنتج حتى الآن على ذلك الأمر الذي جعله يتنازل عن العمل منظمًا سابق، ويتنازل عن إنتاج مسلسل «الحب والسلاح»، لللمعة نادية الجندي، بعد تأجيله 3 سنوات، حيث يبرر المنتج عدم إقباله على هذه التجربة، نظراً للأوضاع السياسية والأمنية غير المستقرة في البلاد.

وعلم «اليوم السابع»، أن المنتج عرض الأمر على أكثر من شركة إنتاج تشاركه العمل، إلا أن محاولاتها لم تنجح، نظراً لارتفاع أجر نادية الجندي، فسعى المنتج بعدها لتسوية قبل بدء تصويره حتى يحصل من القنوات الفضائية التي تتعاقد عليه، على سيولات مادية تمكنه من بدء التصوير، ولكنه فشل في ذلك.

وبعدما بساءت جميع محاولات مختار بالفشل في إيجاد حل لإنتاج «الحب والسلاح»، أعلن تنازله عن العمل، ولهذه الأسباب تخرج نادية الجندي للعام الثالث على التوالي من المنافسة الرمضانية.