

عدد كبير خرج للإدلاء بصوته في الاستفتاء

فنانو مصر: نعم للدستور



حماتي بصورة تذكارية مع شقيقه بعد تصويتها



حكيم أثناء الإدلاء بصوته

«إيلاف»: باستثناء الفنان خالد أبو النجا الذي أعلن عن رفضه مشروع الدستور الجديد، خرج عدد كبير من الفنانين المصريين للإدلاء بأصواتهم على مشروع الدستور المعدل، وحرصوا على تشجيع المواطنين ودفعهم للمشاركة بالإستفتاء وتأييد الدستور الجديد.

شيريان وصور تذكارية

وأبدت الفنانة شيريان بصوتها في لجنيتها في الزمالك وحرصت على التقاط الصور التذكارية مع الشرطة النسائية ونشرت على حسابها على موقع تويتر، فيما انتظرت الفنانة

معالي زايد دورها في التصويت لأكثر من ساعة داخل لجنيتها الانتخابية وجلست برفقة مجموعة من صديقاتها حتى جاء دورها في التصويت. وحرص محمود عبد العزيز على الإدلاء بصوته في لجنته الانتخابية في مدينة الشيخ زايد وكانت برفقة زوجته الإعلامية بوسي شلبي، فيما أدلى الفنان محمد منبدي بصوته في المهندسين برفقة ابنته وحرص على التقاط الصور التذكارية مع رجال الشرطة والجيش القائمين على تأمين اللجته.

أحمد السقا مع حسن شحاته

وتصادف لقاء الفنان أحمد السقا مع حسن شحاته

بعدها تردد عن رفضه مشاركتها في فيلم «اللعب مع الذئاب» لاحتوائه على مشاهد حميمية

رانيا يوسف: زوجي يحترم طبيعة عملي ولا يتدخل في اختياراتي



رانيا يوسف

تردد أخيراً أن زوج النجمة رانيا يوسف رفض مشاركتها في فيلم «اللعب مع الذئاب»، بسبب احتوائه على مشاهد حميمية وساخنة، وأن رانيا بالفعل اعتذرت عن الفيلم.

وفي تصريح لـ «نواعم» نلت رانيا يوسف قائلة إن «هذا الأمر غير صحيح، لا أعرف من وراء إطلاق تلك الشائعات السخيفة، وخاصة أنني لا أحب أن يتدخل أحد في حياتي الشخصية، كما أن زوجي يحترم طبيعة عملي ولا يتدخل في اختياراتي».

وأضافت يوسف أنها في مرحلة التحضيرات للفيلم، ولم تعتذر عنه، بالإضافة إلى أنه لا يتضمن أي مشاهد ساخنة، الأمر الذي يؤكد كذب الشائعات. في الوقت نفسه، تعمل رانيا في الوقت الحالي على مسلسلها الجديد «السنوق الأسود»، وهو أول بطولة مطلقة لها في الدراما، وأبدت رانيا خوفها من التجربة لأنها مسؤولة، لكنها في الوقت نفسه سعيدة بالمسلسل لأنه جديد ومختلف وهو ما تبحث عنه دائماً في اختياراتها.

من أشعار «غياهيبي» وألحان وليد الشامي

عريب: «أحلى غرام» من أنجح الأغنيات التي قدمتها خلال مسيرتي الفنية

أعربت الفنانة الأردنية «عريب» المقيمة في الإمارات أن «أحلى غرام» أحدث أغنياتها التي طرحتها من أشعار الشاعرة الإماراتية الكبيرة «غياهيبي» بشكل «ديستو» مع الفنان السعودي راشد الماجد، أنها من أنجح الأغنيات التي قدمتها خلال مسيرتها الفنية كلمة ولحناً وغناءً.

مؤكدة أنها سعيدة جداً لثقة الشاعرة «غياهيبي» بصوتها وترشيحها للغناء إلى جانب فنان كبير بحجم راشد الماجد، وقالت: «تلقيت أصداً جميلة حول أغنيتي الجديدة «أحلى غرام» التي تشرفت بغنائها بثقة متجددة من أشعار شاعرة الخليج الأولى «غياهيبي» التي رشحتني لغنائي إلى جانب الفنان راشد الماجد، وهي ثقة أعزّ بها بعد غنائي من أشعارها أغنيتي السابقة «وصاتي» التي حلقت هي الأخرى نجاحاً كبيراً».

وأضافت: «أقدم شكري أيضاً للإعلامي الإماراتي ناصر الجهوري الذي تابع كل صغيرة وكبيرة وأشرف على تحضير الأغنية، والملحن الفنان وليد الشامي الذي أعد معه لمجموعة أعمال جديدة قريباً، ومهندس الصوت وليد النجار الذي قام بعملية التسجيل والمكساج للأغنية».

وأكدت عريب التي احتفلت بعيد ميلادها قبل دخولها بفنانين لتسجيل صوتها على الأغنية، بمفاجأة أعداء الموزع الموسيقي والمشرّف العام على إدارة أعمالها الفنية محمد صالح في ستوديوها أغاني في دبي، أن غنائها إلى جانب راشد الماجد مسؤولة كبيرة أمام الجمهور الذي بات ينتظر منها المزيد من الأغنيات والأعمال الفنية، حيث



عريب

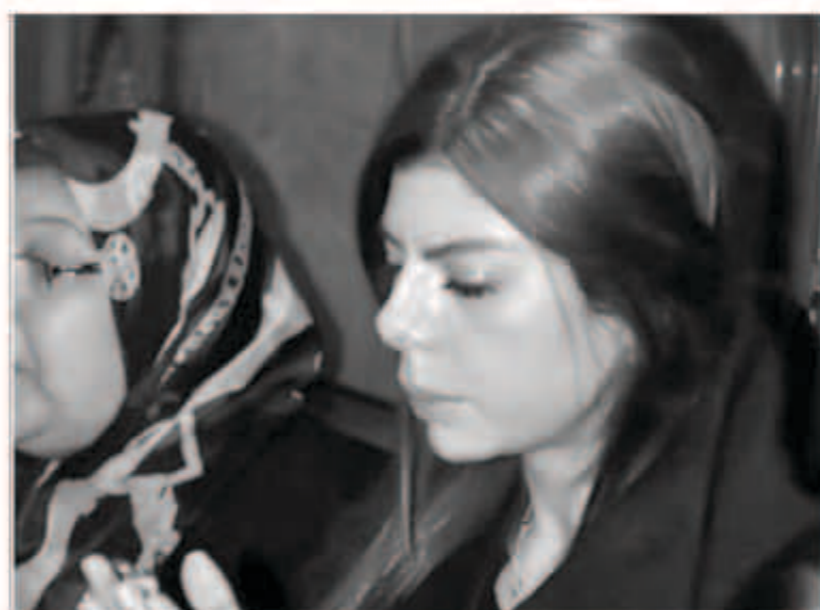
■ ألبومي المقبل سيضم أسماء كبيرة من أهم الشعراء والملحنين

مواضيع وألحان مختلفة ويتوزع إلى جانب ذلك طرحت «عريب» أغنية جديدة مع بداية العام الجديد حملت عنوان «ملكني محمد» من كلمات الشاعرة الإماراتية «جموح» ومن ألحان وتوزيع محمد صالح وأشرف الشاعر علي الخوار، حيث تم تسجيلها في ستوديوها أغاني في دبي على يد المهندس حسين بركات.

قالت: «لا أكر أن الأغنية الجديدة «أحلى غرام» أكسبني ثقة كبيرة من الأصدقاء التي تلقيتها من الجمهور، وهو ما جعلني أحرص على إختياراتي المقبلة والتي بدأتها بتحضير وتسجيل مجموعة من الأغنيات تجهيزاً لإصدار الألبوم الثاني الذي يخضع حالياً لعمليات



خالد سليم معزيا



أميرة فتحى تدعو لوالدها

رمزي، إليهام شاهين، ساندي، فريال يوسف، أحمد رزق، كريم أبو زيد، نهال عنبر، ونادر أبو النيف.

أميرة أقامت عزاء والدها في مسجد الشرطة بصلاح سالم، وحضر عدد كبير من الفنانين ومنهم مصطفى شعبان، هاني

حرص العديد من النجوم على تقديم واجب العزاء للفنانة المصرية أميرة فتحى في وفاة والدها.

عمرو دياب ضحية السرقة



عمرو دياب

نجح عمرو دياب في استعادة حسابه على تويتر بعدما سرقة أحد الأشخاص الذي ظل يروج للدستور المصري الجديد بمجموعة من التغريدات التي دعت إلى التصويت بـ «نعم» على الاستفتاء

وفوجئ محبو «الهبية» بعجبات عبر حساب النجم المصري منها «نعم للاستقرار»، «نعم للبناء»، «نعم للعمل والإنتاج»، «نعم للدستور»، مما جعل إدارة أعمال دياب تؤكد أن حسابه تعرض للسرقة، علماً بأن الفنان أشهر بابتعاده عن التعليق عن الأمور السياسية منذ «ثورة 25 يناير».

وقور استعادة دياب لحسابه، وجهت إدارة أعماله اعتذاراً، مؤكدة أن دياب مُصر على موقفه بعدم إيذاء آراءه من موقف سياسي معين واحترام جميع الاتجاهات الهادفة إلى بناء الوطن.

نسرین طافش بالنقاب!



نسرین طافش بالنقاب

المجهول التي تسعى لرسم مخطط غامض خلال أحداث العمل. وكانت النجمة السورية قد اعتذرت سابقاً عن عدم تادية دور الزوجة الثانية لعباس النوري في «باب الحارة»، ثم عادت ورفضت المشاركة في المسلسل الأردني «ملحمة الحب والرحيل» بسبب ارتباطها بفيلم يتحدث عن القضية الفلسطينية.

أثارت صورة لنسرین طافش ترتدي فيها النقاب الجدل على الصفحات الفنية في مواقع التواصل الاجتماعي، وروج كثيرون لفكرة اعتمادها هذا الذي خلال إقامتها في دبي. أما حقيقة الصورة، فتعود إلى أحد مشاهد مسلسل «تحالف الصبار» تأليف راشد أبو عجرم، وإخراج الإسباني خوسيه ماري كارو، حيث تؤدي طافش شخصية «كاتيا» ذات الماضي