

ثامن ليالي المهرجان سجلت أعلى نسبة حضور جماهيري

# نوال في سوق واقف: « هذه أحلى حفلة عملتها في حياتي »



جمهور كبير



الكبيسي أثناء الحفل



نوال أطربت الجمهور

تغير، وسط تصفيق الجمهور الذي قصد المسرح لسماع صوته الجميل، ثم انتقل إلى البوم الجديد «مزاجي» وغنى منه «تخلل» و«المستهر» و«ليه أنا اهتم» و«مزاجي» و«سبحانه»، منوعاً في وصلته بين أغنياته القديمة والجديدة، وبناء على طلب الجمهور غنى الكبيسي «الحب أسرار» وتبعها بـ «نجي نعتق» التي لاقت رواجاً كبيراً في العالم العربي. ومن ثم ختم الكبيسي حفلة التاجحة بأغنية «أظلم».

غنت من جديد «هذه جديدة» تبعها بـ «صاقت عليك» و«الشوق جابك» و«أنت طلب» و«على إنغام أغنية «يا شوق» التي تذكر في مطلعها «الحنين»، وأشارت نوال بيدها لابنتها حين التي جلست بين الجمهور برفقة خالتها والمقربين منها، ليتوجهوا نحو الكواليس، واختتمت حفلتها معتبرة إياها بصمة مهمة في تاريخها الفني.

وقد شارك نوال الفنان القطري فهد الكبيسي مفتتحاً الحفلة بأغنية «ماشي

موج متوجة ملكة على عرش الإنافة، مفتحة وصلتها بأغنية «تفضل» المايسترو هاني فرحات بين الأغنية والأخرى مرردة: «الله عليكم، هيدي أحلى حفلة عملتها بحياتي...». تفاعلت نوال مع جمهورها الذي رافقها غناءً ولم تبخل عليه بأي طلب، وكانت في كل مرة يهتف لها لتغني أغنية معينة، تردد «أناشالله، رح تغني كل شي الليلة».

سجلت ثامن ليالي مهرجان ربيع سوق واقف أعلى نسبة حضور جماهيري، إذ احتشد الآلاف في السوق العتيق لحجز أماكنهم وامتلأت المدرجات قبل ساعات من بدء الحفلة، ولم تخل إلا بعد نزول قبارة الخليج العربي نوال الكويتية عن المسرح منتصف الليل، متحدين الطقس البارد كرمي لعيون نجمتهم القديرية.

أطلت نوال بفسطان زهري تطاير مع الهواء طيلة مدة الحفلة، ويشعر

## صورتان ورسائل دافئة بين شريهان وماجدة

لقت شريهان انظار مرتادي مواقع التواصل الاجتماعي عندما نشرت على حساباتها على تويتر، وفيسبوك، وأنستغرام صورتين تاردين جمعانها بماجدة الرومي.

وعلمت الفنانة المصرية: «يا صوت الحب والسلام، الصدق والحق، النقاء والإبداع، يا صوت ضميري وقلبي وراحة وهدوء نفسي وسلام الإنسانية والإنسان، كم أنت رائعة أيتها الكبيرة المبدعة بفنك وخلقتك وإنسانيتك».

وعلى الفور، ردت ماجدة التحية بأخرى، فكتبت: «يا وجه مصر الجميل، عليك السلام، يا ابتنتنا، يا وردتنا الغدبة يا غالية يا نجمة، ألف شكر على رسالتك التي تعني لي الكثير».

وكتبت الفنانة اللبنانية رسالة إلى مصر أرات أن توصلها عبر شريهان، فقالت «أسألك بالله يا حبيبة أن تهدي سلامي للمحروسة أم الدنيا، أسألك بالله يا حبيبة عانقي عني مصر الطيبة، قلمي عني تراثها المبارك، ضمني عني شعبها الكريم، حين عني اليوم بالذات كل مصري يدافع عن مصر الحياة، عن مصر المستقلة، عن مصر الإبداع، مصر الحضارة، مصر الفرح، مصر العيد، مصر السلام وراحة البال، مصر الحضن الحنون».

## مهند يركب حصانه بمساعدة «سلم»



كيفانش وفرح زينب عبدالله وراء الكواليس



كيفانش يتحدى الام اصابتة ويصور مشاهد الفروسية الصعبة من دون دويلبر

بمفرده جراء إصابته، فتمت الإستعانة بسلم صغير تبته له أحد مساعديه في موقع التصوير، حرصاً من المخرج على صحته كي لا يؤدي إصراره إلى تأخير شفاؤه ليتمكن من تادية مشاهد قتالية صعبة في الأسابيع المقبلة.

إصابة 4 ضلوع في صدره بكسور إثر سقوطه الأخير عن الحصان في أسطنبول، وتادية دويلبر روسي بعض مشاهد خلال إقامته في المستشفى كي لا يتوقف التصوير، أما في روسيا فقد أصر مهند على تصوير باقي المشاهد بنفسه، لكنه عجز عن ركوب الحصان

يواصل الممثل التركي كيفانش تاتليتوغ الشهير بمهند تصوير مشاهد الفروسية لمسلسله الجديد «سيد كورت وشوري»، الذي ستعرضه قناة ستار التركية في شهر مارس المقبل.

التصوير يجري في روسيا رغم معاناة مهند من

## صابرين: الأزمة المالية لمدينة الإنتاج وراء توقف مسلسل «بائعة كشري»

بالي الأبطال المشاركين في العمل، ليبدأ في تصويره مطلع فبراير المقبل، والذي يشارك في بطولته حورية فرغلي، وإيمان العاصي، والمطربة جنات التي تخوض من خلاله أولى تجاربها التمثيلية، من تأليف أحمد عبد الفتاح، ومن المقرر عرضه ضمن الأعمال المشاركة في المارثون الرمضاني المقبل.

وأضافت أنها حسمت قرارها بالمشاركة في مسلسل «أمراض نساء» مع الفنان مصطفى شعبان بعد أن انتهت من قراءة السيناريو، مشيرة إلى أن الشخصية التي ستقدمها من خلال العمل جديدة عليها تماماً، وستكون مفاجأة للجمهور.

ويواصل المخرج محمد النقلي ترشيح

أكدت الفنانة صابرين لـ «اليوم السابع» أن الأزمة المالية التي تعاني منها مدينة الإنتاج الإعلامي هي التي تسببت في توقف مشروع مسلسل «بائعة كشري»، والذي كان من المفترض أن تقوم ببطولته، ليكون ضمن الأعمال المشاركة في الموسم الرمضاني المقبل.



صابرين

## يضم 12 أغنية

## ساموزين يطرح «زي أي اتنين» بالتزامن مع عيد الحب

توفيق وتامر حسين، والموزع عادل حقي، ومن المحبين يتعامل مع محمد يحيى، ومحمد مدين، وشادي حسن، ومن الموزعين الموزع الموسيقي أمير محروس، والموزع مدحت خميس، والموزع والمحن إسلام زكي.

وكان ساموزين قد طرح أغنيتين مصورتين من البوم الجديد قبل طرحه للترجيح، الكليب الأول أغنية «متحنيين»، على قد ما أقدر».

وهي من كلمات الشاعر الكبير بهاء الدين محمد والحسان وتوزيع إسلام زكي وترتبات محمد رفعت وجيتار روكيت كلارنت وساكس حموضو وهندسة صوت ومكس هاني محروس، ثم تلى ذلك طرح كليب أغنية «العسل».

وحرص ساموزين على الظهور بشكل مختلف في الكليب نظراً في عاداته مع جمهوره ومفاجئته لهم دائماً، حيث استعان بصمم الأزياء العالمي «Dennis Kolbodin».

إضافة إلى المخرج العالمي شري فرانسيس، وشاركتة في الكليب الفنانة الشهيرة «البيكس جودي»، أما عن الرقصين فاستعان «ساموزين» بمجموعة من راقصي «X factor London»، وتم تصوير الأغنية في اليونان واستغرق تصويرها ما يقرب من 3 أيام.

يطرح النجم ساموزين ألبومه الجديد «زي أي اتنين» بالتزامن مع عيد الحب، وهو الألبوم الذي انتهى منه بالكامل ويضم 12 أغنية منها «ماشاء الله» و«العسل» و«زي أي اتنين» و«في عشقك» و«أناشي» و«بتات» و«القطعة» و«في علم الغيب» و«لا تهوجس»، وهي من كلمات الشاعر الرحال، ومن الحان كل من الرحال وساموزين، ومن توزيع مدحت خميس، وتعد أولى تجارب ساموزين في مجال الغناء باللهجة الخليجية، وأغنية



ساموزين

## محمد منير لن يلجأ إلى القضاء بعد بيع ملابسه

أكد الفنان المصري محمد منير أنه لن يلجأ إلى القضاء لمقاضاة بعض القائمين على بعض محلات الملابس والأحذية والأحزمة والسلاسل، لبيعهم الصور التي تحمل اسمه وكل متعلقاته الشخصية «المقلدة»، مشيراً إلى أنه هو من أذن لهم بذلك.

وقال منير: «أنا على علم بهذا الموضوع، ومن يقوم به شباب جميل مجتهد وشاطر، فلماذا ألق عقيباً في طريقهم، على العكس تماماً يجب تشجيعهم ومساندتهم، خاصة أن الفكرة نبيلة في حد ذاتها، وعلمت أن هناك فرعا آخر في المتوفرة تم افتتاحه مؤخراً».



محمد منير