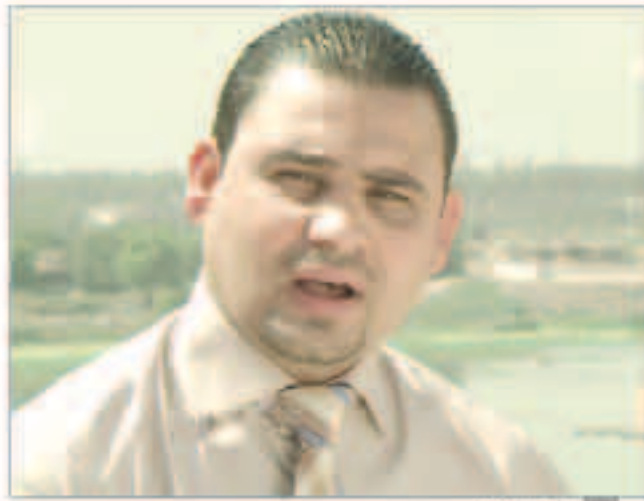


يسأل: من يحاسب مجلس النواب عندما يقصر في مهامه؟

«بتاريخ الغد» يعرض عدد الكتل النيابية الأكثر حضوراً وغياباً في البرلمان الليلة



أحمد حسن



بحيرة الدلمج

«كلام ليكس» يفتح ملف المتجاوزين في بحيرة الدلمج

وقام الإعلامي ريناس علي برفقة فريق عمل برنامج «كلام ليكس» بجولة داخل هذا الهور وتلقف لقاط بعيدة فيها منها الحمية الطبيعية وبعض التلوث الأثرية السورية التي يتجاوز عمرها 5000 عام، وأجرى حوارات مهمة مع محافظ الديوانية ورئيس مجلس محافظتها ومدير الدائرة الزراعية في المحافظة والمدير العام لمصعب العام ومدير البيئة في المحافظة، وذلك للوقوف عند المشاكل التي تواجهها البحيرة. تعرض «كلام ليكس» مساء كل سبت الساعة التاسعة وأربعون دقيقة بتوقيت بغداد ويعد البرنامج الأربעה العاشرة صباحاً على قناة السورية، الشبكة الفضائية العراقية.

محافظة الديوانية بنسبة 70 في المئة والجزء الآخر في محافظة واسط بنسبة 30 في المئة. تبلغ مساحتها 102 ألف دونم وتشكل مسطحاً مائياً لموازنة مياه الجبال القادمة من الغرب العام. مشكلة هذه البحيرة الأساسية أنها مغمية عن الإعلام ولم يتم التطرق إليها بشكل واقعي، فهذه المساحة مستغلة من قبل أفراد يعقود استثمارية منتهمة بالصلحية ولا تستطيع محافظة الديوانية ولا محافظة واسط السيطرة عليها، فهناك الكثير من المتجاوزين عليها.

مقر مجلس النواب محمد الخالدي، والنائب كمال الساعدي وخالد العلواني. تعرض هذه الحلقة اليوم الأحد الساعة العاشرة مساءً بتوقيت بغداد، وتعاد غدا الساعة العاشرة صباحاً على قناة السورية، الشبكة الفضائية العراقية.

مغمية عن الإعلام

وعلى سعيد اختناوتات حلقة برنامج «كلام ليكس» هذا الأسبوع قضية هور الدلمج أو بحيرة الدلمج التي تقع الجزء الأكبر منها في

مخالفات مجلس النواب منذ الجلسة الأولى وحتى اليوم وعدد استضافات واستجوابات مجلس النواب لمدة الثلاثة أشهر الأخيرة. فضلاً عن عدد القوانين المشروعة في الفترة الأخيرة. ويسأل معد وعقد البرنامج أحمد حسن ضيوفه: لماذا لم يشرع البرلمان القوانين التي تنس حياة المواطن من قريب ومن يحاسب مجلس النواب؟ إننا تفاصيل كثيرة نتابعونها في الحلقة المقبلة من «بتاريخ الغد» مع مدير الرصد النيابي العراقي مزيه الساعدي، رئيسة لجنة شؤون الأعضاء النيابية حنان الفلاوي.

بتاريخ برنامج «بتاريخ الغد» في حلقة اليوم إلى التقرير الفصلي الأول للسنة التشريعية الثالثة لإدارة مجلس النواب من حيث الغياب والحضور ومخالفات البرلمان وتشريع القوانين والآراء الرقابية وشكايفه القوانين. فلترة الأولى في العراق، تعرض قناة السورية حصرياً وبالآرغام عدد ساعات عمل مجلس النواب يومياً وشهرياً وتحلل مدى انسجام ذلك مع طبيعة المرحلة وحراجه الوضع. كما يتطرق البرنامج إلى معدل الغياب والحضور لأعضاء المجلس منذ بداية عمل البرلمان حتى اليوم ومدد اللاتلة الشهر الأخيرة، ويعرض أيضاً عدد الكتل النيابية والأعضاء والجان والمخالفات الأكثر غياباً والأكثر حضوراً للجلسات، إضافة إلى أبرز

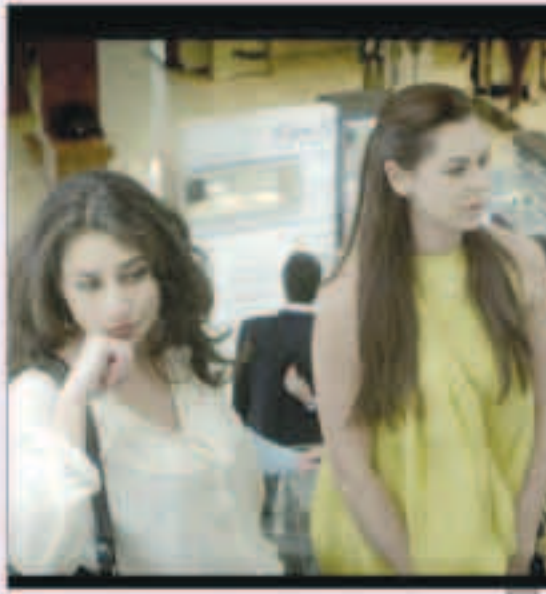
في الفترة من 21 نوفمبر حتى 1 ديسمبر افتتاح معرض الكتاب الكويتي بمشاركة أكثر من 500 دار نشر



تجري الاستعدادات في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لافتتاح معرض الكويت للكتاب يوم 21 نوفمبر المقبل ويستمر حتى 1 ديسمبر أكثر من 500 دار نشر. وأكد سعد المطيري مدير معرض الكتاب أن فيرس المعرض في برامجه النهائية تمهيداً لعرضه في مراكز البيع والمكتبات في نسخته الورقية والإلكترونية وأشاد بالانترام دور النشر بإرسال عينات الكتب والفوائد المشاركة حتى يتم إنجاز الفهرس. وقال المطيري أن الصالة رقم 5 تم تخصيصها لدور النشر من مصر وسوريا ولبنان مشيراً إلى أن المشاركة السورية ضئيلة بسبب الأحداث، والصالة رقم 6 كدول الخليج العربية والأردن ودور النشر المحلية واجنحة النشر الإلكترونية، والصالة 7 مخصصة للأطفال والأنشطة الخاصة بالطفل والورش المتنوعة. وأشار إلى مشاركة دور نشر لأول مرة وهيئات رسمية، وسوف تشارك ورشة المجلس بعد نجاحها العام الماضي. قال المطيري: إن المعرض كالعادات يرافقه برنامج ثقافي متنوع من بين الحلقة النقاشية والإسبقيات الشعرية والندوات والأنشطة الموسيقية مع إعطاء مساحة كبيرة لإبداعات الشباب الكويتي في المجالات المختلفة.

تم اختياره ضمن المسابقة

«قصة ثواني» يفتتح الدورة الـ39 للمهرجان الدولي للسينما المستقلة في بروكسيل



مشهد من قصة ثواني

يعرض الفيلم اللبناني «قصة ثواني» للمخرجة لارا سابيا في افتتاح المهرجان الدولي للسينما المستقلة الذي يقام في العاصمة البلجيكية بروكسيل من 6 إلى 10 نوفمبر المقبل وقد اختار المهرجان لبنان «نجماً» لدورته التاسعة والثلاثين.

وتم اختيار «قصة ثواني» ضمن المسابقة الرسمية الدولية للمهرجان، وسيقدم العرض بحضور مخرجة الفيلم لارا سابيا، ومنتجة وكاتبة السيناريو نبال عرقجي. وتضم المسابقة كذلك فيلم «الأناس بالحبيبة» لمحمد تلافك «المغرب» و«نيروبي نصف حياة» لديفيد نوح جينونغفا «المانيا» كينيا، و«ليلة صمت» لريس جيليك «تركيا» و«خارج العالم» لمانو غيز «كندا» و«كيس طحين» لخديجة لوكلير «بلجيكا» و«شقاء الغضب» لإبراهيم البطوط «مصر».

ويستراس لجنة التحكيم الفيلمي بريانتي مندوزا، وتضم الممثل البلجيكي جان لوك كوشار والصحافية الفرنسية آن لوريل بيل والممثل البلجيكي فابريس بونيك والممثلة البلجيكية إيرابيل دو هيرتوغ والصحافي البلجيكي نيكولا كروس والممثل اللبناني شادي حداد.

وكان «قصة ثواني» عرض في 3 تشرين الأول الجاري في افتتاح الدورة الثانية عشرة من مهرجان بيروت الدولي للسينما. ويتناول قضايا اجتماعية في المجتمع اللبناني، في إطار قصة ثلاث شخصيات في بيروت، دو منها الأخرى، وتؤثر قرارات كل منها، من حيث لا تدري، في حياة الشخصيات الأخرى.



المخرج إبراهيم البطوط يستلم إحدى جوائز

بحضور نجوى كرم ورامي عياش

افتتاح أول معرض من الطراز الحديث لدار «معوض» للمجوهرات في الكويت



الحضور مع رامي عياش ونجوى كرم



خلال الافتتاح

كافة أنحاء العالم. وتتضمن هذه التشكيلة مجموعة المجوهرات الفاخرة، وتيشيلات ولقط «Boutique Collections» الرائعة، إضافة إلى مجموعات الساعات الرقبة والقطع الفنية، والتي تم تصميمها وتصنيعها بالكامل في الدار. واختتمت باسكال بقوله: «يسعدني أن ادعو كافة عملائنا الكرام في الكويت لزيارة المعرض الجديد، للاطلاع على تصميمه الفريد، واستكشاف آخر مجموعاتنا من المجوهرات والساعات. منذ تأسيس الدار قبل 122 عاماً مضى، ثمت العلامة التجارية «معوض»، وتطورت، لتوسع من حضورها في الخارج، حيث تمتلك الدار حالياً أكثر من 15 معرضاً في كافة أنحاء العالم، منها 8 تنتشر في دول مجلس التعاون الخليجي.

ويعد متجر الجديد على مساحة 152 متراً مربعاً، ويقع في الطابق الأرضي من «مركز الحمراء الفاخر»، ويعتبر المعرض أول متجر العلامة التجارية المصمم على الطراز الجديد من المعارض في الكويت، مستنداً إلى رؤية الجيل الرابع من الشركاء المؤتمنين للعلامة التجارية، فراد وباسكال معوض، حيث تم إطلاق هذا الطراز لأول مرة في العام 2010 مع افتتاح معرض العلامة التجارية في «دبي مول»، ليعكس التوجه المتطور والاستراتيجية الحديثة لدار «معوض». يميز المعرض بديكوراته الداخلية الفريدة التي يهين عليها اللونان الرمادي والأخضر، كما هو حال شعار علامة «معوض» التجارية، وسيضمن غرفة خاصة لكبار الشخصيات، يتيح للعملاء اختيار ما يناسب ذوقهم من المجوهرات والساعات الحصرية التي حققت من خلالها الشركة شهرة استثنائية في

بحضور الطرب رامي عياش وصوت الجيل نجوى كرم افتتح دار «معوض» للمجوهرات والساعات الفاخرة رسمياً معرضها الجديد في مدينة الكويت، ضمن «مركز الحمراء الفاخر» وتعليقاً على افتتاح المعرض الجديد، قال باسكال معوض، الشرك المؤتمن للعلامة التجارية، وأحد أفراد الجيل الرابع من عائلة «معوض»، والذي يشرف على الدار: «أنا متحمس وسعيد للغاية بتواجدي هذا اليوم للقيام بالتدشين الرسمي لأول معارضنا في الكويت، مع بداية هذا العام، فررتنا أنا وأخي فراد إن نضفي قدما في الخطوات التي تعبر عن التزامنا بتقديم إبداعات وابتكارات «معوض» إلى عملائنا في المنطقة عبر معارض محلية، واليوم أفر بالقول باننا على المسار الصحيح لتحقيق هذه الخطة».

نصر اليوم

من الاحد إلى الخميس
مباشر 18:00
إعادة 12:00

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 3/4 27500