

للشاعر العراقي قاسم محمد الشمري

دار سعاد الصباح تصدر ديوان «أخطاء» للفائز بمسابقته

كيف السورود لثغر بعضه
الماء؟
وفيض كئي بدلت منه صحراء
كيف العروج لخد؟ يا ذهول
اجب
فيه به منه تسقي الفجر
أضواء
بفاجية الليل لو مالت
عباءتها
والنجم يسأل هل الشمس
إسراء؟
.. ومن قصيدة بعنوان «زليخة»
«تلتقط هذا المشهد:
وسالتها..
قلق المساء بلقني
والأرض شاحبة كوجهي
حين أترقب القصيد.
يا أنت هل...؟
قالت: وقبل سؤالك المقروء يا
هذا
سأسأل ثم تسمع ما تريد.
قل لي
أيمكن أن تخبي في يدك
البحر؟
أو تلوي عنان الشمس؟
فأرحم طفل شكك
إن هذا الليل شيخ من يقين.

وختم بالقول: إنني بغاية
الشغف أنتظر صدور أخطاء -
وهو اسم المجموعة الفائزة - عن
دار لها تعلقها في المجال الأدبي
هي دار سعاد الصباح.
يذكر أن لجنة تحكيم الجائزة
الأدبية في فروعها المتعددة
ضمت أسماء مميزة منها: د.
عبدالله الغداسي، الشاعرة
روضة الحاج، د.مرسل العجمي،
د. نجمة إدريس، والأديب
اسماعيل فهد اسماعيل، وأشرف
عليها الكاتب علي السعوي.
وكانت الشاعرة العربية د.
سعاد الصباح قد استحدثت
الجائزة قبل مايقارب الربع قرن
لتشجيع الشباب العربي المبدع.
ومن أجواء المجموعة الشعرية
ومن قصيدة بعنوان «قدحة برقي»
يقول الشاعر:
غارق كالتيتم في عمق دمعته
ترشف الليل جرعة اليرج
قلبي الظلم مريم دون جذع
أو بجذع إن هن يترقب لوعه
.. وفي لوحة أخرى من قصيدة
جاءت تحت عنوان «شقة الناي»
تجيب هذه اللقطة:



غلاف الكتاب



الشبيخة سعاد الصباح

على أن الأدب استطاع أن يتجاوز
الأمر السياسي ويقرب بين أهل
اللسان الواحد وهو رسالة حب
وسلام لكل شعوب العالم.

على المركز
الأول في مسابقة تقام في دولة
الكويت تعني لي الكثير كوني
شاعرا عراقيا، وفي هذا دلالة

هي الشاعرة سعاد الصباح.
مشيرا إلى أن هذه المسابقة
هي من أقدم المسابقات الأدبية
العربية؛ وأضاف: إن حصولي

الكلمة والفكر والناتج العلمي
والأدبي والإنساني، ومن هذا
المنطلق يصدر هذا الكتاب تأكيدا
لالتزامنا بنشر الأعمال الأولى،
مفسحين الطريق أمام الأسماء
الجديدة لتأخذ موقعها الذي
تستحق في مسيرة النشر العربي
الهادف لخير الأمة ولفلاحها
ولتقدمها المؤمل.
من جهته ذكر مدير دار
سعاد الصباح علي المسعودي
أن الشاعر في هذه المجموعة
يؤغل في طرح الأسئلة، ويضع
استفسارات معلقة.
وقال أننا نلمح في صفحات
شعره ضربات الشمس
«السياسية»، ولخحات الحزن
«التاريخية» حيناً آخر.
وكان الشاعر العراقي قاسم
الشمري اعتبر حصوله على
المركز الأول في جائزة سعاد
الصباح للإبداع الأدبي في مجال
الديوان الشعري، إنجازاً له
أهمية خاصة.
وأكّد إن كل شاعر يتمنى أن
يقترن اسمه بجائزة عريقة وقيمة
تحمل اسم شاعرة عربية كبيرة

للإبداع العلمي، وجوائز د. سعاد
الصباح للإبداع الفكري والأدبي،
لتكون الفكرة هي بوابة دخول
عشرات المبدعين في العلوم
والآداب والفنون.. إذ تنال
الأعمال الفائزة ما تستحق من
اهتمام بالنشر والتكريم المادي
والمعنوي، كحافزاً لجيلنا الجديد
على العطاء والتفوق في سياق
الإبداع العالمي.
واليوم في ظل هجمة الانفتاح
الإعلامي وسهولة النشر
الإلكتروني أصبحنا أكثر حاجة
لقرن وتفتيح المنتج الأدبي..
ليصل إلى الناس ما يستحق
الوصول، ولإعمال الذائقة والنقد
وفق شروط تعرف من خلالها:
من هو المبدع، وأين هو الجديد؟
وتابع د. سعاد: هكذا، إن
تضیی، دار سعاد الصباح
للتنشر والتوزيع، الحرب أمام
المواهب الطالعة سنوياً. معلنة
عن مسابقاتها في وسائل الإعلام
المختلفة.
إن هذه المسابقة تظل، متميزة
في اختياريها عطاء الجيل الجديد
ممبراً للمنافسة النبيلة في ميدان

صدرت مجموعة شعرية
بعنوان أخطاء ليست متاحة لمن
يشاء عن دار سعاد الصباح للنشر
والتوزيع للشاعر قاسم محمد
الشمري وهي المجموعة الشعرية
الفائزة بمسابقة د. سعاد الصباح
للإبداع الأدبي التي تم إعلانها
مطلع هذا العام وبإياتي الإصدار
في إطار تبني الدار لنشر الأعمال
الفائزة بمسابقاتها سواء الأدبية
أو العلمية كهدف من أهداف
الدار لتشجيع الإبداعات المتميزة
الشابة ولضخ دماء جديدة في
الواقع الإبداعي والأدبي والذي
طلما أكدت عليه
وقالت د. سعاد الصباح في
تقديمها للكتاب: انطلقت - منذ
مايقارب الربع قرن - هذه
المسابقة، في وقت كانت أبواب
النشر تكاد تكون مغلقة أو هي
موارية في أحسن حالاتها، أمام
مواهب الإبداع الكامنة في صدور
الجيل العربي الجديد، فقلما تجد
هذه المواهب مكانها تحت شمس
الكلمة المنشورة.
فكان قراره باستحداث جوائز
الشيخ عبدالله مبارك الصباح

إلهام شاهين: كل شيء في مصر سيكون أفضل



إلهام شاهين

أعربت الفنانة إلهام شاهين عن بالغ حزنها على
الدماء التي تسيل بشكل يومي بسبب ما وصفته
بإرهاب جماعة الإخوان المسلمين، وقالت للأسف
هذه الجماعة المسلحة هي سبب العنف في المجتمع
المصري، وهي التي حاولت الاستيلاء على مصر
على مدار عام هو فترة حكم الرئيس المعزول محمد
مرسي للبلد، ورفض هو وجماعته أن يشارك الشعب
المصري في إختيار مقدراته.
ولهذا عندما لفظهم الشعب بسبب أفعالهم
وسياستهم الفاشلة التي تهدف إلى الإستيلاء على
كل شيء وبيع مصر وتقسيمها وإهدائها للخارج، من
خلال ثورة عظيمة في 30 يونيو لم يصدقوا أنفسهم
لأنهم لم يلتفتوا يوماً للشعب المصري، ولهذا الصدمة
كانت كبيرة عليهم، فمن الطبيعي أن يسقط القناع من
على وجوههم بعد أن أفسد عليهم الشعب كل الخطط
الشريفة التي تم وضعها للقضاء على مصر.
ولكن للأسف المصريين يدفعون الآن ثمن تصديقهم
للإخوان والتعامل معهم بصفاء نية ومنحهم فرصة
لأن الخائن لايراعي حرمة الدم.
وأكدت الفنانة إلهام شاهين شعورها بالفخر من
موقف الجيش والشرطة في التعامل مع المصريين
وحمايتهم للشعب المصري الذي وضع كل ثقته
فيهم.



ماجدة الرومي

ماجدة الرومي .. تعلن انطلاق صيف البحرين

تحت سماء البحرين كانت الفنانة ماجدة الرومي تسطع كنجمه نتوج الجمال،
يشي كثير من الحب والسلام اعلمت الفنانة ماجدة الرومي مسرح البحرين
الوطني لتعلن بداية لانطلاق مهرجان صيف البحرين 2013.
بعد أن أغلقت بوابات المسرح، وبدأ عزف أوركسترا الشاداي، ظهرت من خلف
ستار أسود، مرتدية ثوباً من أمل، بلون الزراب الذي خلق منه أنسان، لتصبح فناً
وجمالات يحمل رسالة من أنسان إلى أنسان بأهمية السلام والحب والجمال.
الفنانة ماجدة الرومي بعد أداءها أغنية أولى، حيث جمهورها وقالت لهم بأن
للبحرين قيادة حكيمة، جعلتها تنتصر على الشر، قيادة استطاعت أن تحارب
بسلح الحب والفرن. وقد حياها الجمهور بحرارة شديدة، تشبه الجو البحريتي
في أغسطس أو ربما أكثر بكثير.
ثم قدمت الفنانة الرومي ثخية من أغانيها التي ركزت فيها على مواضيع الحب
والسلام، معتبرة ووقفاً على خشبة مسرح الوطني فرصة أشاعة الحب
في أوطان العربية، خصوصاً في ظل ما تعانيه معظم أوطان العربية. وقد أشادت
الرومي بجمالية المسرح الوطني وسعادتها أحياء الحفل على خشبته.
على صعيد متصل، أدلت الفنانة ماجدة الرومي بتصريحات صحافية للعديد
من وسائل اعلام المحلية والدولية وقالت بأنها تحترم مملكة البحرين وقيادتها
أصراهم على الإستمرار وبث السلام والحب والجمال.
وأضافت بأن الجميع مستعد للموت فداءً لأوطانهم ورفع راية الحرية على امتداد
الوطن العربي، واعتبرت الفن بأنه رسالة واضحة المضمون لمواجهة الشر بالخير
والعظمة بالنور والحروب بالسلام. ودعت إلى أن يكون الفن رسالة للتعبير عن
الإرادة والإستمرار في الحياة والحب.
امتدت السهرة والسماء بعتمتها تعانق النجمة، لكن النجمة تزداد اشعاعاً
وخجلاً مع تصفيق الجمهور وتحيته الشديدة لها بعد أداء أغنياتها. حضر الحفل
عدد من اصحاب المعالي والسعادة وجمهور غير امتلات به كل مقاعد الصالة.

وسط حضور أردني وعربي كبير

تفاعل مهيز للفنانة الفلسطينية سيدر زيتون في مهرجان الفحيح



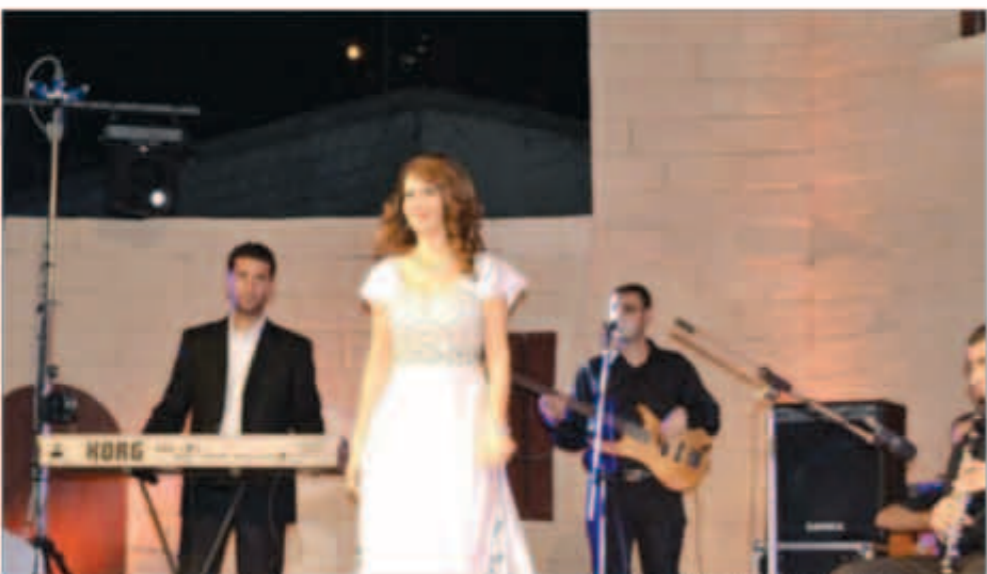
سيدر زيتون في الحفل

ومن التراث الفلسطيني عاروزنا هدي يا بحر وتعدت
غناؤها بصوت كل فلسطيني في الشتات يحلم بعودته
لأرض الوطن ولبيته
كما غنت مجموعة من أغانيها وخصوصاً أغنياتها المعيزة
التي اهداها اياها الفنان اللبناني الياس الرحباني.
وختمت الفنانة بأغنية «بيكتب اسمك يا بلادي» والتي
خصتها كتهنئة ومباركة للأسرى للحررين التي الأفراج
عنهم مؤخرًا من سجون الاحتلال متمنية أن يتم الأفراج عن
باقي الاسرى من السجون الاسرائيلية.
وحظيت الفنانة الفلسطينية باهتمام واسع من كافة
وسائل الإعلام التي سارعت للقائها والحديث اليها
بالإضافة لعدد من الجماهير الذين حاولوا الوصول اليها
لالتقاط الصور معها تعبيراً عن حبهم لها واعجابهم بادائها
للميز من بين عدد من الفنانين الذين شاركوا في المهرجان.
تميز مهرجان الفحيح هذا العام بحضور أردني
وعربي كبير من فلسطين ودولة الامارات وعدد من البلدان
العربية.
وفي نهاية المهرجان كرمت الإدارة الفنانة الفلسطينية
وقدمت لها درعاً مميزاً تقديراً لجهودها في احياء بعض
فقرات الحفل.

بطلتها الجميلة والمميزة وتفاعل كبير وتصفيق حار
من الجماهير احييت الفنانة الفلسطينية «سيدر زيتون»
مهرجان «الفحيح» 23.
شاركت الفنانة الفلسطينية سيدر زيتون في مهرجان
الفحيح الذي اقيم اسف في الأردن بقرنتها الخاصة بقيادة
الماسترو يعقوب الأطرش.
وافتح الحفل بأغنية للأردن «أردن أرض العزم» من
أغنيات السيدة فيروز واستقبلت حضورها على المسرح
لنقدم شكرها لإدارة المهرجان والقائمين عليه والداعمين
له على دعوتهم الخاصة للمشاركة في المهرجان كفنانة
فلسطينية كما وجهت شكرها الخاص لإدارة المهرجان
وعلى رأسهم السيد عيسى السلطان مدير المهرجان.
ووصف النقاد مشاركتها في المهرجان الفني رغم
الظروف الصعبة والمناشوية الراهنة في الدول العربية
إنجاز عظيم للدولة الفلسطينية يزيد من رصيدها الفني
والتراخي بين الدول.
وتتمت «سيدر» أن يعم الوطن العربي الاستقرار والامن
وأن تنعم الشعوب العربية بمستقبل أفضل.
كما تمنعت من الله أن يملأ قلوب الناس بالمحبة والرحمة
أكثر، وغنت زيتون عدة أغنيات للسيدة فيروز وجوليا



الفنانة سيدر زيتون



وتشارك بقرنتها الخاصة في الحفل



خلال تكريمها



لقطة تذكارية مع الأطفال