

البرنامج يعتمد على موهبة المتسابق للفوز بمبلغ 500 ألف دولار

## The Winner Is.. هل تحمل الحلقات القادمة تشويقاً أكثر؟

تعرض على شاشة روتانا خلال عيد الأضحى الشهر المقبل جنات تستقر على «البادي أظلم»



بعد عدة شهور من طرح البومها الأول مع شركة «روتانا» استقرت الفنانة المغربية جنات على تصوير أغنية «البادي أظلم» مع المخرج اللبناني وليد ناصيف.

وستسافر جنات من المغرب إلى العاصمة اللبنانية بيروت من أجل تصوير الأغنية الأسبوع المقبل بعد انتهاء جميع التحضيرات الخاصة بها، على أن تعرض على شاشة روتانا خلال عيد الأضحى الشهر المقبل، وذلك بعد عدة تأجيلات بسبب الأوضاع الأمنية وعدم الاستقرار على الفكرة التي سيتم الكليب على أساسها، فيما وضعت الشركة ميزانية كبيرة لتصوير الأغنية بأفضل صورة ممكنة.

وستعود جنات إلى القاهرة فور الإنتهاء من تصوير الأغنية بعدما قضت الفترة الماضية مع أسرته في المغرب بانتظار إنتهاء التحضيرات الخاصة بالأغنية الجديدة.

الجدير بالذكر أن اليوم «حب جامد» الذي قدمته جنات بالتعاون مع روتانا يفترض أن يصور منه 3 أغان حسبما نص الاتفاق بينهما.

جنات

## صابرين: ابتعادي عن السينما غير متعمد



صابرين

أكدت الممثلة المصرية صابرين إن ابتعادها عن السينما غير متعمد، وقالت «الدنيا واقفة وما فيش شغل، وانتظر الدور المناسب الذي يعيدني للشاشة الكبيرة مرة أخرى».

من جهة أخرى نفت صابرين أن يكون هناك عملاً مشتركاً بينها وبين الممثل المصري نور الشريف تحت عنوان «جبل الحلال».

كما أوضحت صابرين أنه يتبقى لها 6 أيام تنتهي من تصوير مسلسل «أرواح منسية»، ولا تعرف موعد استئناف التصوير مرة أخرى.

## لطيفة التونسية تنضم إلى شركة «وتري»



لطيفة

وقعت شركة «وتري» للإنتاج في مكاتب الشركة في بيروت عقداً مع الفنانة لطيفة بحضور غسان الشرتوني، رئيس مجلس إدارة «غلاف هولدينغ» والتي تكون «وتري» و «ميوزك إن ساي لايف» إحدى الشركات التابعة لها.

وستقوم الشركة بتوزيع اليوم الفنانة الجديد الذي سيصدر قبل نهاية هذا العام، إضافة إلى كاتالوج الفنانة الكبيرة، عبر جميع وسائل التوزيع سواء في مراكز بيع السي دي أو عبر كافة وسائل التوزيع الرقمي.

«وتري» التي استحوذت على كاتالوج شركة «ميوزك ماستر» التي أقيمت أبوابها وغادرت عالم صناعة الموسيقى، ستقوم بإعادة تسويق هذا الكاتالوج الذي يتضمن 200 اليوم لكبار المطربين في العالم العربي في جميع أنحاء العالم وعبر أحدث وسائل التوزيع الرقمي.

لطيفة، لتقدم بعدة أسماء أغنية «غني لي شوية شوية»، وكان الإختيار بين أسماء وريان الذي رفض مبلغاً من المال مقابل الخروج ليحصد أسماء المنافسة بـ 82 صوتاً.

وبين أمير علي وهيان كانت المنافسة الأخرى، ولكن كل منهما بدوره أغنية، ولكن على الرغم من صغر عمر هيان إلا أنه رفض الخروج مقابل مبلغ من المال، ولكن استطاع أمير أن يكسب المنافسة بـ 59 صوتاً، فما كان من هيان إلا البكاء لأنه خذل أسرته من وجهة نظره.

الجولة الثالثة

أما الجولة الثالثة والأخيرة من المنافسة فكانت بين أسماء وأمير، وكشف كاظم بأنه صوت لأسماء على الرغم من امتلاك أمير صوتاً رائعاً وقدم أندلسيات وأغنيات مختلفة، ولكنه وجد تقديم أسماء لأغنيات مختلفة سواء طربية أو حديثة خطوة تستحق الفوز.

هذا الأمر دفع أمير ليقدر الانسحاب والحصول على 2500 دولار، ففازت أسماء بالحلقة بعد أن حصدت 82 صوتاً، وأكملت طريقها للوصول إلى الهدف.

وبذلك انتهت الحلقة الأولى من البرنامج، وخرج بيكور ممين، في حين لم يكن الهدف اكتشاف المواهب الفنية ودعمها ولكن العمل على تحقيق أحلامهم المادية.

بدأت الجولة الثانية بتقديم ريان السوري أغنية «بجلم بيك» التي لا تتناسب مع عمره وهو ما علق عليه كاظم بأن الأغنية غير مناسبة لعمره ولكن بطريقة



أمير يقدر الانسحاب والحصول على 2500 دولار



كاظم الساهر شارك في الحلقة الأولى

ليحقق أحلامه وهواياته.

ولكن على العكس جاء حلم محمد بركات المصري ولاعب كرة القدم السابق بأن يبتني فريق كرة قدم إذا استطاع أن يفوز بالمبلغ. أما الختام فكان مع أسماء الجابلي التي قدمت أغنية طربية «فرق ما بينا ليه الزمان» وكانت أسماء من الأصوات المميزة في الحلقة.

الجولة الثانية

وبخروج بعض المتسابقين

شقيقه هيان على المسرح وقال إنهم شاركوا معاً في المسابقة لتحسين وضعهم المادي وإكمال دراستهم، ولكن رأى كاظم أنه بحاجة لتدريب وتدريب وإن كان استطاع أن يحصل على 54 صوتاً من لجنة التحكيم. وبعدها قدمت صباح مرتان من المغرب «نهار لو تغيب» وأيضاً أشار كاظم لنقص خبرتها، أما سلطان عواد من السعودية فقال إن مشاركته في البرنامج جاءت لحبه للسيارات وتمنى أن يفوز بالجائزة في البرنامج

على عكس برامج المسابقات الفنية جاءت تجربة برنامج the winner الذي بدأت حلقاته الأولى مختلفة، فالبرنامج الذي يعتمد على موهبة المتسابق يصب اهتمامه الأكبر على الظروف الحياتية للمتسابقين التي دفعته للمشاركة للفوز بمبلغ 500 ألف دولار أمريكي، بل وتعطي فرصة أحياناً للمتسابق للخروج من المنافسة مقابل مبلغ مالي معين.

بدأت الحلقة بمشاركة الفنان كاظم الساهر ومن ثم تابع المتسابقين الثمانية من غرفته الخاصة خلال الجولة الأولى التي شارك فيها متسابقين بالغناء، حيث بدأها أمير علي من المغرب الذي غنى «سببوني يا ناس» وكان حرصاً على استعراض إمكاناته الصوتية بالغناء الأندلسي، فيما كشف قبل غنائه بأن مشاركته جاءت للفوز بالمبلغ لتأمين حياة ابنته الصغيرة، وعلى العكس جاء صوت دانا أبو شقرة مخيباً للتلون وذلك لم تحصل سوى على سبعة أصوات فقط من لجنة التحكيم.

أما الفقرة التالية فكانت مع المتسابق الشاب ريان جريرة من سوريا الذي قال إنه يحب الفن والرسم ويتبنى فتح معرض للرسم يوماً ما، ولكنه شارك في المسابقة للفوز ليكمل تعليمه هو وشقيقه، واستطاع ريان على الرغم من سنه الصغير أن يجذب بصوته كاظم الساهر الذي قال إن لديه إمكانيات تفوق عمره وأيضاً لجنة التحكيم. وبعدها صعد

وجه التحية لنجوم وشعب الإمارات

## مدحت صالح: أوبريت «هذه مصر» عمل راقٍ من شعب أرقى

وجه النجم مدحت صالح تحية لنجوم الإمارات الذين قدموا أوبريت «هذه مصر»، حيث قال مدحت «إلى كل من شارك في هذا العمل العظيم من شعب الإمارات الشقيق الفنانين حسين الجسمي عضه المهالتي فايز السعيد بلقيس والشاعر سعيد الكنتي والملحن محمد الأحمد تحية تقدير وإعزاز وهذا ليس بجديد على أبناء زايد رحمه الله، وأضاف قائلاً «عمل راقٍ من شعب أرقى».

الأغنية تم تسجيلها الأسبوع الماضي من كلمات سعيد الكنتي، والحنان محمد الأحمد، وقام بأعمال التوزيع الموسيقي للموسيقار زيد عادل وتم التسجيل في استوديوهات المطرب الإماراتي فايز السعيد، واستوديوهات فنون الإمارات، وتمت أعمال التصوير عبر شركة إنيميشن آرت، بإشراف فني من شباب عبد الله.

هذا العمل هدية من شعب الإمارات إلى أهلهم وأحبائهم أبناء الغالية مصر، كما أكد فريق عمل الأوبريت، حيث أرادوا أن يبينوا للعالم المكانة الغالية لمصر في قلوبهم، فهم مؤمنون بأن عصر نهضتها من نهضة العرب كهم، هي الوصية التي أوصاهم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمه الله، بالإتيانوا في خدمة مصر وشعبها والوقوف بجانبها مهما كلفهم الأمر.



مدحت صالح

## مي سليم فتاة شعبية في «عش البابل»



مي سليم

كشفت الممثلة والفنانة الأردنية مي سليم أنها ستنتهي من تصوير جميع مشاهداتها في الفيلم الجديد «عش البابل» خلال الأيام القليلة المقبلة، على أن يعرض بالترام مع عبد الأضحى المبارك. تجسد مي في الفيلم شخصية فتاة إسماها سكر وتسكن في منطقة شعبية، وتدور الأحداث في إطار اجتماعي كوميدي.

العمل من تأليف سيد السبكي وإخراج حسام الجوهري، وبشاركها البطولة سعد الصغير، دنيا، محمود اللبني، ويوسي.

## انطلاق «حريم السلطان 4» مع توقعات بعدم نجاحه

انطلق الجزء الرابع من مسلسل حريم السلطان في التلفزة التركية، وأهم ما يميز هذا الموسم هو خروج الممثلة التركية الألمانية مريم أوزرلي صاحبة دور السلطانة هويام وذلك بعد دخولها في توتر عصبي، وسيشهد هذا المسلسل حسب التقارير الصحافية دخول العديد من الممثلين سواء من خلال أدوار رئيسية أو في أدوار ثانوية. يذكر أن مسلسل حريم السلطان ترع على عرش المسلسلات التركية خلال الموسم الماضي حيث حمل نسب مشاهدة ابعثت عن جميع المسلسلات، ويتوقع مراقبون ونقاد صحافيون أن يكون هذا الموسم وهو الأخير أقل من حيث الجودة فمأساً بالموسم الماضية، يرى العديد من الصحافيين الأتراك أن المسلسل أصبح يعرض من أجل العرض والاسم وليس من أجل صياغة أحداث تاريخية لذلك حذر آخرون من أن الموسم الثالث ربما يكون بمثابة رصاصة الرحمة التي ستطلق على المسلسل، ورغم كل هذا الخوف فإن الشارع العربي ينتظر بكل لهفة عرض وبلجة الجزء الثالث منه.



هل يستمر نجاح حريم السلطان، في جزئية الرابع؟