

عشقت الموسيقى من والدها

كارولينا دي أوليفيرا: كنت مخطوبة لإيهاب توفيق ولن أخوض تجربة التمثيل

حلت الإعلامية كارولينا دي أوليفيرا ضيفة على برنامج «أول غنية» مع الإعلامية رشا الخطيب، عبر أثير إذاعة صوت لبنان. بدأت كارولينا حديثها عن أغنية «إنسي» للفنان اللبناني ملحم زين التي كانت أن تتسبب بخروجها من برنامج «ديو المشاهير» في الحلقة الأولى، فانتفاء البروفات على الأغنية فريق عمل البرنامج «علو قلب فيني»، ويعد المقلب بكتب وأنا مشهورة باليكي، بالإضافة إلى أن الأغنية باللهجة المصرية وتوزيعها جميل، وأنا أعشق مصر التي عشت فيها سنتين. كما قالت كارولينا أن عشقتها للموسيقى ورائسي من والدها الذي كان يعرف على اسم «base»، والغيتار، «كما أن صداقاتي مع الفنانين جعلتني أحب الموسيقى والغناء».

■ خلفي مع أسامة الرحباني كان حقيقياً ولا بد من التوقف

والموقف الكافي للتحضير للعمل واختيار الشخصية المناسبة لها.

كوتنرول

وعن خلفها مع الفنان أسامة الرحباني في برنامج «ديو المشاهير»، أشارت كارولينا إلى أن هذا الخلاف كان حقيقياً وأنا لا أستطيع أن أخفي إنزعاجي أو شعوري، «كان لازم نعمل كوتنرول ورولا سعد كانت تعلقنا قولو لبلبلكم ورجعنا تصالحنا وقلتلو نحننا مش تلاميذ نحننا

وكشفت كارولينا أن حبها الأول كان الفنان المصري إيها توفيق، وكان مخطوبين بين العامين 2006 و 2007 قبل أن ينفصلا. من ناحية أخرى، نفت خوضها تجربة التمثيل قريبا نظراً إلى أن هذه التجربة تحتاج إلى التفرد



كارولينا دي أوليفيرا

■ أحب اللهجة المصرية ولست ضد أن يغني الفنان اللبناني بلهجات مختلفة

أحب اللهجة المصرية

وأشارت إلى أنها تحب اللهجة المصرية وليست ضد أن يغني الفنان اللبناني بلهجات مختلفة، فمثلاً هيلاً وهيبي قدمت أغنية «حراسي قلوب» بالخليجي وكانت رائعة بإدائها ودلالها. كما قالت أنه ليس كل الفنانين الذين يشاركون في لجان التحكيم «يعبوا مطرحهم»، لكن راعب علامة لديه كاريزما بالإضافة إلى حسن الشافعي وأحمد حلمي، ونجوى كرم دائماً حاضرة بانوتتها.

ليس لها دور في مثل هذه البرامج. كما أكدت كارولينا أنها من أشد المعجبين بجوزيف عطية وانغام وشيرين عبد الوهاب، وبالنسبة إليها عطية يذكرها بلبنان والأرز والضبعة وتجمعني به صداقة قوية، وترى أن أغنية «كتر خيري» لشيرين هي أغنية كل صبية.

مشاهير، وأنا بغني أصلاً أجنبي بس كانت تجربة حلوة ورولا سعد كل برنامجا رائعة وكان برنامجا ترفيهيا وله غاية إنسانية». وأضافت أنها قدمت كل أنواع البرامج لكن لا تستهويها تقديم برامج عن الفنانين والموسيقى ولا برامج الهواة، وترى أن الإعلامية

أحمد آدم «يتلقى العزاء في رشا يحيى» مخرجة «بني آدم شو»



هندي يقدم واجب العزاء لأحمد آدم

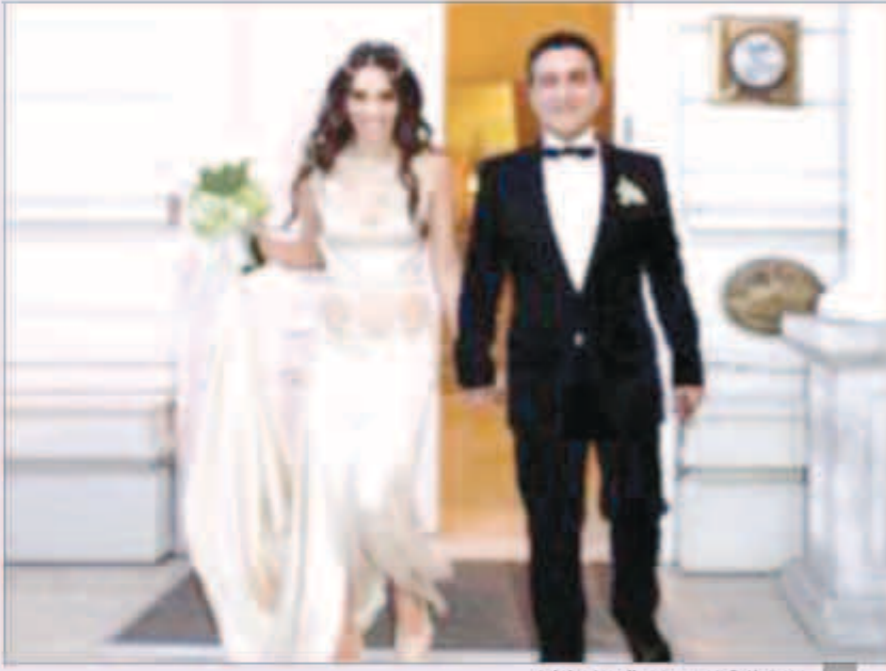
حرص الفنان أحمد آدم على تلقي العزاء في وفاة المخرجة «رشا يحيى»، مخرجة برنامج «بني آدم شو»، بمشاركة زوجها المنتج «محمد أحمد سمير»، والمخرج عماد الغول، الذي تعاونت معه في أكثر من عمل، وذلك خلال سباق العزاء الذي أقيم مساء أمس الأول داخل مسجد الحامدية الشاذلية.

حضر لتقديم واجب العزاء من نجوم الفن «صلاح عبد الله، محمد هندي، أشرف عبد الباقي، شريف منير، أحمد رزق، هالة فاخر، لقاء سويدان، اللبنانية رزان مغربي، المذيعة سالي شاهين، والتونسية ساندري... بالإضافة إلى عدد كبير من زملاء الرحلة في الإخراج منهم «وائل إحسان، محمد عاطف، عمرو عابدين، شربين عادل، علي إدريس، خالد جلال».

كما حضر سمير يوسف، رئيس قناة CBC سفرة، وكاتب مجدي عبد الغني، وأسامة الشيخ، والمنتج محمد العدل، وجمال العدل وكريم كوجاك... وغيرهم ممن بدأ عليهم القاتر بغراق الرحلة وانتابهم حالة من الحزن.

يذكر أن رشا قدمت العديد من البرامج الشهيرة منها «رولا شو» مع المطربة رولا سعد، «بني آدم شو»، مع أحمد آدم، «الليلة مع جنا»، للطفلة جنا والحياة بلو لونها تركي، مع المذيعة سالي شاهين.

السلطانة ناهد دوران تفاجئ الجميع بالزواج السريع



السلطانة ناهد دوران في حفل زفافها

العمر 46 عاماً يكبرها بـ13 عاماً. يذكر أنه الزوج الثاني لنور بعد انفصالها منذ عامين ونصف عن زوجها السابق مراد أسان، وانفصالها العاطفي منذ عام ونصف العام عن نجاني شاشماز بطل «وادي الذئاب».

وقد وصفت الصحافة التركية نور سابقاً بسبب فشلها العاطفي بصاحبة الوجه الحزين، التي بدأ الحظ أخيراً بالابتسام لها عبر حبها الجديد لليانات وزواجها المفاجئ منه.

يذكر أن العروسين سيقمان في شقة العريس الجديدة المطلّة على بحر البوسفور، التي استأجرها حديثاً بعشرة آلاف دولار شهرياً وتصل مساحتها إلى حوالي 400 متر مربع.

أما رحلة شهر العسل، فتبقى مؤجلة حتى تنتهي نور من تصوير مشاهدتها الأخيرة من الموسم الرابع والأخير من «حريم السلطان».



مع الأصدقاء

أكدت أنها ليست عارضة أزياء وأن مهنتها هي الغناء

ليدي غاغا: لست جميلة.. وراضية بذلك



ليدي غاغا

كشفت نجمة الغناء الشهيرة، ليدي غاغا، أنها ليست جميلة بالمعنى المعتاد، معبرة عن رضاها بهذا الشيء.

وقالت في مقابلة لها مع مجلة «GLAMOUR» لست جميلة بالمعنى المعتاد وأنا راضية بذلك.

وركز الحوار بشكل كبير على المظهر الخارجي لليدي غاغا وإثارتها المستمرة للجدل. وقالت غاغا 27 عاماً للمجلة التي تصدرت غلاف عددها الأخير «أنا لست عارضة أزياء وهذه ليست مهنتي فمهنتي هي الغناء».

وأضافت «أريد من المعجبين بي أن يشاركوني هذا الشعور وأن يشعروا أن ما يقدمونه أهم من مظهرهم».

وتثير النجمة الأمريكية الجدل بسبب مظهرها الذي يوصف في كثير من الأحيان بالغريب والمثير وكان آخر تطلعاتها ظهورها في حفل إطلاق البومها الجديد الذي يحمل اسم «ARTPOP» في نادي برجهان بيرلين، حيث ظهرت وهي متخفية في زي الرسام التشكيلي الإسباني سلفادور دالي، حيث فاجأت الناس بظهورها بـ «شارب» دالي.

باميلا أندرسون بشعر قصير لأول مرة

اطلت النجمة الأمريكية، باميلا أندرسون، وللمرة الأولى منذ شهرتها، بشعر أشقر قصير، ونشر موقع «بيبول» الأمريكي صورة لطفلة أندرسون الجديدة بعدما تخلت عن شعرها الأشقر الطويل، وخرجت بشعر قصير جداً، وذكر أن الشعر القصير يليق بها إذ أنه يظهر تقاسيم وجهها بدقة أكبر، ويبدو أكثر أناقة. يشار إلى أن أندرسون تسير على خطوات نجما عدة أبرزهن، تشارلين تيرون، وأن هاناواي، ومؤخراً جينيفر هدسون.



باميلا أندرسون بشعر قصير

رولا سعد: أريد رجلاً!



رولا سعد

تحدثت الفنانة رولا سعد عن الصفات التي تحبها في الرجل وقالت: «أهم شيء أن تكون نفسه جميلة واستطع أن أعيش واتعايش معه، أن يكون كريماً ويحبني لذاتي». وأضافت: «لا يهمني أن يكون مليونيراً ولكن يهمني أن أعيش مرتاحة إلى جانبه وطبعاً ألا اضطر أن أصرف عليه باختصار أريد رجلاً».

كلام سعد جاء في حديث لمجلة روتانا.

مارك والبرغ ينتج فيلماً عن يوليوس قيصر

من الفرار مع رجاله، في حين تؤثر القرارات التي يتخذها في تلك المرحلة بشكل مباشر على الاضطراب السياسي والاجتماعي الذي يحدث في روما.

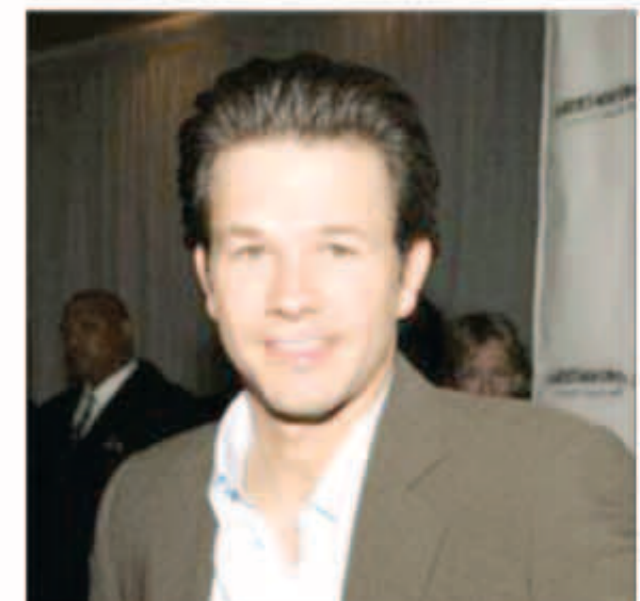
وبناء على قصة المؤرخ الإغريقي، بلوتارخوس، حافظ القيصر على فوقيته أثناء سجنه، حيث طالب سجنائه بمضاعفة الغدية التي وضعوها مقابل حياته، كما أنه وبعد قراره، عاد إليهم وصليهم كما تعهد بأنه سيفعل.

ولدى عودته إلى روما، غاص القيصر في الحياة السياسية قبل أن يتربع على عرش إمبراطوريته.

ستولي النجم الأمريكي، مارك والبرغ، إنتاج فيلم عن الإمبراطور يوليوس قيصر عندما كان في ريعان شبابه.

وذكر موقع «ديداين» الأمريكي أن والبرغ وشريكه ستيفن ليفينسون سيتولمان إنتاج فيلم «الروماني».

ويصور الفيلم الذي سيصنع على غرار فيلم «بداية الرجل الوطواط»، الإمبراطور عندما كان قائداً شاباً في الجيش الروماني خلال مرحلة من حياته لا تتأثر إلا نادراً، حيث يتعرض القيصر للمخاطف على يد قراصنة صقليون عمدوا إلى استعباده في سجن على جزيرة، قبل أن يتمكن



مارك والبرغ