

الإمانة العامة للمجلس الوطني عقدت مؤتمراً صحافياً للحديث حول فعاليات الدورة:

## معارض وأنشطة متنوعة في الدورة الثامنة والثلاثين لمعرض الكويت للكتاب



الحضور



المحدثون أثناء المؤتمر

كتب أحمد جمال

برعاية كريمة من سمو الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء، يفتتح وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان صباح السالم الحمد الصباح في العاشرة من صباح بعد غد أنشطة الدورة الثامنة والثلاثين لمعرض الكويت للكتاب ببارش المعارض الدولية بمنطقة مشرف.

وبهذه المناسبة عقدت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مؤتمراً صحافياً للحديث حول فعاليات الدورة الـ 38 لمعرض الكويت للكتاب، تحدث فيه كل من الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة والفنون، ومدير معرض الكتاب سعد العجمي، ومدير إدارة الثقافة والفنون د. سهل العجمي.

في البداية رحب بالدوئيش بالحضور من الإعلاميين، وألقى الضوء على تظاهرة معرض الكويت للكتاب، ثم تحدث المطيري حول الجوانب الفنية والتفاصيل المتعلقة بالأجنحة ودور النشر، فيما تحدث العجمي عن النشاط الثقافي لصاحب المعرض.

دور النشر المشاركة تشارك في معرض هذا العام 25 دولة، منها 16 دولة عربية و 9 دول أجنبية من خلال 530 دار نشر منها 477 دار نشر أهلية و 45 مؤسسة رسمية و 8 منظمات عربية دولية.

أما دور النشر المشاركة بصورة مباشرة، فيصل عددها إلى 317 والمشاركة من خلال التوكيلات تصل إلى 213.

الكتب الحديثة

يبلغ إجمالي عدد الكتب الحديثة بالمعرض، وهي إصدارات

2011-2013 نحو 9361 عنواناً منها 6616 عنواناً عربياً و 627 عنواناً اجنبياً، بينما وصل عدد عناوين كتب الأطفال العربية إلى 690 عنواناً وكتب الأطفال الاجنبية إلى 1428 عنواناً. ولابد من الإشارة إلى أن عدد الكتب الحديثة التي ستعرض بالمعرض يفوق هذا العدد بكثير، نظراً إلى عدم إرسال دور النشر المشاركة عينات الكتب إلى إدارة المعرض ليتم فهرستها وإدخالها ضمن فهرس المعرض والحاسب الآلي في الأوقات المحددة لذلك ويبلغ عدد عناوين الكتب المخزنة في قاعدة البيانات والتي تم إدخالها منذ حصر العناوين ألياً 139434 عنواناً.

صالات المعرض

تم تخصيص صالات عرض

الكتب على النحو التالي:  
- الصالة 5: دور النشر المحلية والخليجية إضافة إلى أجنحة النشر الإلكتروني.  
- الصالة 6: دور النشر العربية إضافة إلى المؤسسات الرسمية.  
- الصالة 7: دور النشر الخاصة بالأطفال وجناح مراقبة ثقافة الطفل إضافة إلى مشاركة المجلس الثقافي البريطاني والمحكمة الثقافية في سفارة الولايات المتحدة الأمريكية وسفارة اليابان من خلال عمل ورش للقراءة باللغة الإنجليزية وبعض البرامج الخاصة بالطفل. وفي هذا العام تم عمل بكتورات لأجنحة الطفل بالوان مختلفة لتعطي جواً جذاباً وخاصة للطفل.

والفنون والآداب يشارك المجلس بجناح يقدم إصدارات المجلس المختلفة والتي تحظى بإقبال شديد، كما يستطلع الزائر خلال فترة المعرض الحصول على نسخ الأعداد القديمة من السلاسل المختلفة بالإضافة إلى السلاسل التراثية ومعجم تاج العروس إضافة إلى الإصدارات الخاصة ببعض إدارات المجلس الوطني.

جناح الصحافة المحلية

وكعادتها في كل عام خصصت إدارة المعرض جناحاً بالمجان للصحف المحلية للقيام بعمليات الترويج الإعلامي وقبول الاشتراكات والهدف من ذلك أن تكون مشاركتهم دعماً إعلامياً للمعرض، والتفاعل مع

أنشطته المتنوعة من نشاط نقابي ومعارض فنية.

جناح الطفل:

ستقيم مراقبة ثقافة الطفل بالتعاون مع فريق لوبك أنشطة وفعاليات متنوعة للأطفال منها عروض مسرحية - ومسرح للعراس - والمرسم الحر وقراءة للقصص بشكل يومي.

وستتاح الفرصة للأطفال للمشاركة في هذه الأنشطة من خلال توفير المواد الفنية اللازمة وبإشراف مشرفين متخصصين وستكون هذه الأنشطة على فترتين صباحية ومسائية.

الفنون التشكيلية

ستقيم إدارة الفنون التشكيلية بالمجلس الوطني العديد من

المعارض التشكيلية المتنوعة منها معرض منسوبي الرسم الحر التشكيلي لتقديم اعمالهم الفنية وكذلك معرض التصوير الفوتوغرافي للنادي العلمي وفريق التصوير والتوثيق بمركز العمل التطوعي، ومعرض الساشنة التشكيلي بحيث ستعرض الاعمال الفنية التي اقيمت خلال الموسم الثقافي من إنتاج الورش الفنية، إضافة إلى ورشة الفنان التشكيلي فاضل الريس ليقدم للجمهور الخط العربي وجمالياته.

الأثار والمتاحف:

ستقيم إدارة الأثار والمتاحف معرضاً يتناول حقبة حضارية هامة للكويت تعود للآلاف الأول قبل الميلاد وتتميز بها المواقع

الأثرية في جزيرة فيلكا حيث عثر على الكثير من اللقى الأثرية من تماثيل وأواني و عملات يونانية ومن أهم المواقع التي تعود لتلك الحقبة موقع القلعة اليونانية في جزيرة فيلكا.

مراقبة التراث العربي

ستقيم مراقبة التراث العربي معرضاً لصور آيات قرآنية بخطوط لكبار الخطاطين وهذه اللوحات تعبر عن مبلغ الرقي والتقدم التي وصلت إليه الحضارة الإسلامية في فن الخط العربي.

خدمات إضافية:

سيتم توفير ماكينة السحب الألي لخدمة «كي - نت» إضافة

إلى خدمة الإنترنت المجانية داخل صالات المعرض إضافة إلى توفير أجهزة الحاسب الألي لمساعدة الجمهور للبحث عن الكتب ودور النشر، وفي هذا العام سيكون أجهزة آيباد للتجوال داخل صالات المعرض كخدمة استعلام متقدمة للجمهور للسؤال عن الكتب والناشرين والبرامج الثقافية، بالإضافة إلى توفير فهرس المعرض في نسخته الورقية والإلكترونية. وستعمل مركز إعلامي داخل الصالات لخدمة وسائل الإعلام وسيوفر به أجهزة كمبيوتر - ماكينة تصوير - فاكس بالمجان. ويفتح المعرض أبوابه للجمهور من الساعة 9 - 1 ظهراً. ومن 4.30 حتى 9.30 مساءً. ويوم الجمعة من 4 - 10 مساءً.

ضمن الأنشطة الثقافية التي ينظمها المجلس الوطني على هامش القمة العربية - الإفريقية

## «التنورة» المصرية وفلكلور جنوب إفريقيا امتعوا الحضور في سوق شرق



فرقة «أفريك موشن» قدمت مجموعة من الفقرات الاستعراضية



فرقة التنورة المصرية



حضور كبير استمتع بالعروض

على هامش الأنشطة الثقافية المصاحبة لمؤتمر القمة العربية الإفريقية الثالث والتي ينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أقيم حفل موسيقي استعراضي في سوق شرق، جمع كل من فرقة « أفريك موشن دانس ثيتر » من جنوب إفريقيا، وفرقة « التنورة » للفنون التراثية المصرية.

بدأت قدمت فرقة جنوب إفريقيا « أفريك موشن » مجموعة من الفقرات الاستعراضية بمزيج من الموسيقى والرقصات التقليدية المختلفة، كرقصات « عمونس » و « تاون شب » و « باننسولا جيبير » التي اظهرت مهارات الفنون الثقافية لجميع الثقافات في جنوب إفريقيا.

وكانت الفقرة الثامنة لفرقة «التنورة» التابعة لوزارة الثقافة المصرية والتي قدمت عرضها بمصاحبة الآلات الموسيقية الشعبية مثل الربابة، السلمية، المزمار الصعيدي، الصاجات، والطنجة وقام بالغناء منشد شعبي تميز بالثقافة في الإنشاد الديني وصاحب الغناء الرقص بالتنورة «الليف» والراقصين يطلقون عليهم الحناتية الذين يرقصون بالة الإيقاع المزهر.

يذكر أن فرقة التنورة هي إحدى فرق الهيئة العامة في وزارة الثقافة المصرية تأسست سنة 1988 تهدف إلى إحياء الأشكال التراثية الفنية التي اندثرت أو تلك التي على وشك الاندثار ومقر الفرقة في مدينة القاهرة الفاطمية.

الموسيقي والاستعراض في الهواء الطلق جذب جمهور سوق شرق الذي استمتع كثيراً وعبر عن متعته بالتجاوب مع الفرقة المصرية والجنوب افريقية.

## رواية «سيناجوج» تشارك في معرض الكتاب

وتعد رواية سيناجوج للروائي المصري مامون المغازي من الروايات المخيرة للجدل وتدور أحداثها في مصر في بدايات القرن العشرين وتعرض

تشارك رواية «سيناجوج» الفائزة بجائزة الألوكة 2010 في معرض الكويت الدولي للكتاب، في دار الأواثل للنشر والتوزيع.



مامون المغازي

## كارينا كابور: لا أعرف لماذا يشعر الناس أنني متكبرة

من المعروف عن نجمة بوليوود الأولى كارينا كابور حرصها الدائم على إبقاء علاقتها العاطفية وحياتها مع زوجها النجم سيف علي خان خارج دائرة الأضواء.

الممثلة البالغة 33 عاماً، والتي تزوجت العام الماضي من سيف 43 عاماً، تقول في مقابلة مع وكالة «PTI» للأخبار: «أنا لا أعرف لماذا يشعر الناس أنني متكبرة. أنا لست الشخص الذي يحرص على صورته، أود البقاء بعيداً عن الأضواء كما اعتقد أن عملي يتكلم نيابة عني.»

وقالت الممثلة إنها كانت تحلم أن تصبح ممثلة وساعدها دعم والديها رائد كارين كابور وآبينا لها، في الوقت الذي كانت فيه النساء في عشيرة كابور لا يسمح لها باتخاذ قرار منفردة.



كارينا كابور