لتعكس إستراتيجيتها في تنوع المنتجات والخدمات والحلول المتكاملة

العوضي: «المستقبل للاتصالات» تطلق هويتها المؤسسية الجديدة

أطلقت شركة المستقبل للاتصالات هويتها المؤسسية الجديدة وذلك من خلال معرضها في مطار الكويت الدولي بحيث سيشمل التغيير الجديد جميع معارضها الكائنة في محافظات دولة الكويت وليعكس فلسفة إستراتيجيتها الجديدة القائمة على التنوع في المنتجات والخدمات والحلول التكنولوجية في قطاع الأتصالات وتكنولوجيا المعلومات بما يتناسب مع متطلبات عملائها واحتياجاتهم طبقا لمتغيرات المرحلة الحالية.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة المستقبل للاتصالات صلاح العوضي في بيان صحافي امس إن هذه الهوية المؤسسية الجديدة سوف تشمل تغييرا كليا في شعار المؤسسة وتصاميمها وديكوراتها ومطبوعاتها بما يعكس المرحلة الجديدة التي تدخلها المستقبل للاتصالات الرائدة في مجال تكنولوجيا الأتصالات المتنقلة وتكنولوجيا المعلومات والتي تتضمن خدمات القيمة المضافة وحلول تكنولوجيا المعلومات وبرامج تخطيط موارد المؤسسات وخدمات السحابة الألكترونية وخدمات التسويق عبر الهاتف وخدمات سداد الفواتير هذا إلى جانب نقاط البيع والتوزيع لكافة الأجهزة المحمولة واكسسواراتها والحواسيب اللوحية وأصبحت معارض المستقبل متواجده في كافة محافظات الكويت كما أن الشركة أصبحت محل ثقة كبيرة وتتعامل مع كبرى شركات الأتصالات في العالم من خلال خبراتها وأنجازاتها منذ نشاتها عام 1996.

وأوضح العوضي أن المستقبل للاتصالات تسعى إلى أن تكون مكانا يقصده كل راغب في الإطلاع على أكبر عدد ممكن من المنتجات والخدمات الإلكترونية ذات الصلة بالاتصالات والتي تلبي الأحتياجات الفعلية للناس وهو المفهوم الذي يطلق عليه مجازا One Stop Shop أي كل شيء تحت سقف واحد وإن المستقبل تحاول من خلال الهوية المؤسسية الجديدة تقديم نفسها بصورة حديثة بخدمات متطورة متميزة تتناسب واحتياجات الجمهور لاسيما من خلال مركز الصيانة الإقليمي بمنطقة بالضجيج والذي نال شهادة الجودة وثقة كبريات شركات الاتصالات ، وكذلك مراكز خدمة الصيانة السريعة بمعارض المستقبل والمزودة بطاقم فنيين

صلاح العوضي

مدربين ومؤهلين للعمل بحرفية وبالسرعة القياسية.

كما تحدث العوضي عن سبب تنوع ألوان الشعار الجديد مقارنة بسابقه الذي كان يغلب عليه لون واحد وهو الأزرق، فقال إن هذه الألوان تعكس حيوية أجهزة الاتصالات وأهميتها في حياتنا ونمط معيشتنا lifestyle ، والذى أتسم بالمرونة والتعايش مع كل ما هو جديد وكذلك تعكس تنوع تعكس تنوع الخدمات والمنتجات التى أصبحنا نقدمها ولاسيما خدمات

نسعى ان نكون مكانا يقصده كل راغب في الاطلاع على أكبر عدد من المنتجات الإلكترونية

المستقبل ذات القيمة المضافة التي تقدمها للشركات والمصارف والمستشفيات والجهات الحكومية لتحسين وتطوير الخدمات المقدمة منها وذلك عبر حلول إلكترونية مبتكرة مستفيدة من بنيتها التحتية الإلكترونية التي تعد منصة مهمة بنتها على مر السنوات الماضية ورغبة في الانطلاق نحومفهوم الجودة الشاملة للخدمة.

وأكد أن توجه المستقبل نحو هذا المسعى يأتي بعد تجربة رائدة في سوق الاتصالات والتي انضمت فيها لاحقا إلى الشركة الأم المستقبل العالمية لتكون الأخيرة أول شركة متخصصة في الاتصالات يتم إدراجها في سوق الكويت للأوراق المالية تقدم خدمات شاملة في هذا القطاع.

من جانبه قال مساعد المدير العام للمبيعات والتوزيع براشانث ديسوزا إن اختيار البدء بمعرض المطار لإطلاق الهوية المؤسسية الجديدة يتزامن مع موسم السفر الصيفي ومحاولة منا لتقديم خدمة منوعة ومتميزه بقالب متجدد يتناسب مع روح العصر. مشيرا إلى أن المعرض المتواجد في قاعة القادمين بالمطار يضم تشكيلة من أفضل وأشهر العلامات التجارية من أجهزة المحمول والأجهزة اللوحية الحديثة وأكسسواراتها ، ويقدم خدمة سريعة لإصلاح الهواتف المتنقلة للمسافرين والقادمين ومرتادي المطار من العامة. وأكد على أن المستقبل للاتصالات تسعى لتقديم خدمة عملاء شاملة من خلال طاقم المبيعات المؤهل تماما وتقديم أكبر مجموعة من الخدمات والمنتجات تحت سقف واحد لتلبية احتياجات عملائها المتنوعة.

«اتحاد المصارف» يعقد ورش عمل لحماية البنوك

يوسف: لم تصلنا أي بلاغات بحدوث اختراق والأنظمة الحديثة قادرة على كشفه

أكد عدنان يوسف، عضو اتحاد المصارف العربية، أن الاتحاد سيتجه إلى مخاطبة الأجهزة البريطانية للتأكد من مزاعم تعرّض المصارف العربية لعمليات تجسس من قبل جهات بريطانية، بحسب ما ذكرت تسريبات من صحف أوروبية.

وقال يوسف في تصريحات لصحيفة «الاقتصادية» إن الاتحاد لم يُبلغ من أي مصرف عربي بأي عملية اختراق أو تجسس تعرض لها، مضيفا أن حساسية أعمال المصارف تدفع المسؤولين إلى تنفيذ إجراءات أمنية مشددة في التعامل مع الحسابات الخاصة بالعملاء تحفظ لهم السرية والخصوصية، مشيرا إلى أن هذه الإجراءات داخلية في المصارف كافة، حيث تعمل وفقا لمعايير وإمكانات عالية، لضمان عدم تسرب بيانات العملاء.

وأضاف إن اتحاد المصارف العربية دائما ما يعقد ورش عمل لتوعية المصارف بآليات الحماية من الاختراقات الأمنية، التي قد تسهم في تدهور بعض الكيانات الاقتصادية، مشيرا إلى أنه في حالة ثبوت أية عملية تجسس على المصارف الخليجية ستنعكس

عدنان يوسف

على كل المصارف العربية والعالمية، مؤكدا أن النظام المالي في الخليج قوي وقادر على كشف عمليات التجسس. ولفت إلى أن خطورة التجسس ليست في كشف المعلومات، بل تمتد إلى فقد الثقة بالنظام المالي للدولة، مشيرا إلى أحقية المصارف في الاتجاه إلى القضاء في حالة ثبوت عمليات التجسس والتي استبعدها.

وأضاف أن المصارف الخليجية تضع الحفاظ على سرية بيانات العملاء وضمان أقصى معدلات الأمان لعملياتهم المصرفية على رأس أولوياتها واهتماماتها.

وأكد أن أنظمة الحماية في البنوك الخليجية لم تأت كردة فعل على عمليات تجسس سابقة مثل ما قام به النظام الإيراني عندما زرع له بعض المصادر في المصارف السعودية، إنما هو تجاوب مع توجهات عالمية، وتفاعل مع ما يحدث عالميا.

وقال يوسف إن دول الخليج تمثل مركزا ماليا واقتصاديا مهما يدفع البعض إلى محاولة اختراقه، حيث إن موجودات البنوك الخليجية في نهاية عام 2012 وصلت إلى 938.3 مليار دولار، وارتفعت أرباحها بنسبة 14.9 في المئة.

وكشفت صحف غربية أبرزها «الغارديان» و «شبيغل» الألمانية و «واشنطن بوست» عن مشاريع تجسس غاية في الخطورة، الأمر الذي سبب الرعب الذي انتاب الاستخبارات البريطانية مما قد تنشره «الغارديان» التي عقدت معها اتفاقا ألا تنشر كل شيء، وأن تكون حذرة في نشر التقارير الحساسة، ووافقت «الغارديان» على ألا تنشر طريقة الاستخبارات البريطانية بالتجسس والمراقبة بمساعدة شركات الاتصالات والأبواب الخلفية والمشاريع السوداء.

«ساكسو بنك»: الذهب يستقر فوق مستوى الدعم عند 1.350 دولار

قال تقرير ساكسو بنك تعرضت كافة قطاعات السلع الرئيسية لانتكاسات طفيفة خلال الأسبوع مدفوعة إلى حد ما بجني بعض الأرباح الذي تلا الارتفاعات التي شهدتها الأسواق خلال الأيام الأولى من شهر أغسطس. ارتفعت عائدات السندات الأمريكية إلى أعلى مستوى لها في سنتين في ظل استمرار الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي في البدء بخفض برنامجه لشراء الأصول في 19 سبتمبر تدريجيا وتحسن نشاط التصنيع في الصين في أغسطس في حين تشهد الأسواق الناشئة سيلا هائلا من عمليات بيع السندات والأسهم والعملات فيها.

وأضاف التقرير اتسم أداء المعادن الثمينة بالاستقرار في ظل عدم تغير أرصدة الذهب الموجودة في المنتجات المتداولة في البورصة للأسبوع الثاني على الرغم من استمرار ارتفاع عائدات السندات والحديث عن الخفض الذي سيقوم به الفيدرالي. ساهم التقلب المتصاعد والبيع الكبير الذي تشهده الأسواق الناشئة في تقديم الدعم في حين اتسم أداء الفضة بالهدوء وجاء أضعف من أداء الذهب بعد الانتعاش الذي حققه بنسبة 30 بالمائة عن المستويات المتدنية التي وصلها في يونيو.

واشار التحقت أسواق الطاقة بالارتفاعات التي شهدتها أسعار الغاز الطبيعي الأمريكي نتيجة الفائض في الطلب الذي تسببت به ارتفاع درجات الحرارة. واتسم أداء خام برنت بالاستقرار على الرغم من استمرار التركيز على التوترات الجيوسياسية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، في حين اتسعت خصومات خام غرب تكساس الوسيط لتعود إلى خمسة دولارات وهو ما يجعله منسجما أكثر مع المواد الأساسية.

فيما اتسم أداء المعادن الصناعية، وعلى رأسها النيكل، بالضعف على الرغم من تحسن بيانات التصنيع القادمة من الصين واكتساب زخم كبير على وجود علامات على التعافي العالمي. بعد الانتعاش القوي الذي شهدته الأسابيع الأربعة الماضية، كان لابد من إجراء بعض الدمج ولكن مع وجود بيانات اقتصادية محسنة من

استقرار سوق الذهب

الصين وأوروبا والولايات المتحدة والتي تشير جميعها إلى احتمالية ارتفاع الطلب، يجب ألا يكون الدعم بعيد المنال قبل حدوث محاولة ارتفاع أخرى.

أما الخاسر الأكبر فكانت السلع الاستهلاكية وعلى رأسها القطن الذي تراجع على مدار ثلاثة أيام خلال سنتين مع استمرار اتجاه القهوة نحو الهبوط وتراجع السكر إلى مستويات الدعم الرئيسية. وقد ساهم توافر كميات كبيرة من المخزونات بعد تحسن الظروف المرافقة لنمو المحاصيل هذا العام إلى تجدد الضغط على الأسعار، تماماً كما لاحظنا بالنسبة لمحاصل رئيسية مثل الذرة وفول الصويا. وقد كان الحال كذلك على الأقل حتى هذا الأسبوع في ظل التعافي الحاصل بالنظر إلى ما قد تتسبب به الظروف المناخية الحارة والجافة في وسط غرب الولايات المتحدة من خفض في جني المحاصيل عند البدء بذلك خلال أسابيع قليلة.

لا يزال سعر خام برنت مجمداً

أول هانسن

عند 110 دولارات للبرميل. لقد ساهمت حالات تعطل المعروض المخطط له وغير المخطط له من داخل منظمة أوبك ومن خارجها في إثارة التوتر في أسواق النفط دون التسبب في مزيد من الارتفاعات في الأسعار في حين جاء الدعم الإضافي من حالة عدم الاستقرار التي تعيشها منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتحسن البيانات الاقتصادية التي أدت إلى تحسين التوقعات بشأن تزايد الطلب. وعلى النقيض من هذا فإننا نقترب وبسرعة من الوقت الذي يشهد الطلب خلال السنة على النفط الخام من المصافي تباطؤا مع عودة الناس إلى العمل بعد فصل الصيف. شهدت الموانئ في ليبيا إضرابات أدت إلى خفض قدرة البلد على التصدير بشكل كبير خلال شهر أغسطس ولكن هذه الإضرابات تظهر علامات تراجع وهو ما يساعد في السيطرة على الأسعار. لا تزال صناديق التحوط قريبة من الأرقام القياسية المسجلة مع توقع مزيد من الارتفاعات في الأسعار ومع اقترابنا من فصل الطلب الأدنى فقد تشهد الأسواق تسييلا طويل الأمد.

وتشهد الأسواق حالياً تكراراً للنمط الفصلي للأسعار المرتفعة خلال أغسطس التي تبعها خلال السنتين الماضيتين انخفاض خلال شهرين سبتمبر وأكتوبر. وقبل أن يحين هذا الوقت يمكن لخام برنت الخوض في محاولة أخرى صعوداً ولكننا نتوقع أن تخرج هذه الحركة عن مسارها لتنتقل إلى مقاومة الاتجاه العام السائد عند 113.75 دولارا للبرميل حالياً وذلك قبل العودة في نهاية الأمر إلى نطاق 100-105 دولارات للبرميل.

قطاع البتروكيماويات السعودي يواجه الضغوط السوقية

حملت نتائج أداء شركات قطاع البتروكيماويات السعودي خلال النصف الأول من العام الحالي العديد من مؤشرات الضعف التي مصدرها الأسواق الخارجية وحالة عدم الاستقرار التي تعيشها أسواق الطلب العالمية الرئيسية، ومؤشرات القوة التي مصدرها شركات المنتجة للبتروكيماويات والتي تعمل على رفع استثماراتها في القطاع وتنويع منتجاتها وتطوير التقنيات وآليات العمل التي تساهم في رفع كفاءة التشغيل وضبط نفقاته لتحسين مستوى المنافسة لديها على المستوى العالمي طويل الأمد، وكان لافتا خلال النصف الأول من العام الحالي استمرار حالة التحسن الطفيف على أسعار العديد من المنتجات لدى الأسواق العالمية، إلا أن هذا التحسن لم يقابله تحسن مساو على معدلات الطلب الحقيقية والتي شهدت تراجعا بالمقارنة بمستوياتها المسجلة خلال نفس الفترة من العام 2012، الأمر الذي أثر على نتائج أداء العديد من الشركات العاملة في القطاع خلال النصف الأول من العام الحالي.

وتراوحت إيجابية وسلبية نتائج أداء شركات البتروكيماويات المتداولة لدى السوق السعودي بين مسار أسعار المنتجات وبين مقدار هوامش الأرباح من فترة إلى أخرى وبين الكميات المباعة، بالإضافة إلى مقدار التحسن الممكن على الكفاءة التشغيلية وانخفاض تكاليف الانتاج، مع الأخذ بعين الاعتبار علاقة الارتباط القوية بين تحسن الأسعار وارتفاع الطلب على المنتجات وانخفاض حد التقلبات التي يسجلها الاقتصاد العالمي والتي تشكل الخطر الأكبر على نتائج الأداء والتوسع في الانتاج لدى الشركات.

وفي السياق يلاحظ أن الأداء العام لقطاع البتروكيماويات خلال النصف الأول من العام الحالي لم يختلف كثيرا عن أدائه خلال الربع الأول من العام الحالي أو خلال العام الماضي.

استقطاب السياح الأجانب في فصل الصيف

المغرب: المهرجانات أنعشت سوق السياحة الداخلية

أنعشت المهرجانات سوق السياحة الداخلية في المغرب الذي تضررت وجهته السياحية جراء تداعيات الازمة المالية والاقتصادية في بعض بلدان اوروبا.

وتستقطب المهرجانات جمهورا واسعا من السياح المغاربة والأجانب لا سيما في فصل الصيف حيث يكون لكل مدينة شاطئية مهرجان خاص.

وتنشط مع ايام المهرجانات حركة الرواج الاقتصادي وتزدهر سوق تاجير البيوت المفروشة وترتفع نسب الحجز ولياالي المبيت في الفنادق المصنفة كما يكثر التسوق.

لذلك فإن المجالس البلدية والجمعيات الاهلية والسلطات تراهن على جعل المهرجانات في المغرب داعمة للتنمية وللترويج للوجهة السياحية في المغرب سواء في الداخل أو في الخارج.

وتتعدد موضوعات المهرجانات التي تستمر على مدار السنة بتعدد الاهتمام بتنوع الثقافة المغربية وغناها وبالانفتاح الحضاري على ثقافات الامم الأخرى لتجسير التواصل معها على الصعيدين الفني والثقافي ولبحث الروابط المشتركة بين الثقافات وتثمين الحوار في ما بينها.

واكتسب عدد من مهرجانات المغرب صيتا عالميا كمهرجان موازين ايقاعات العالم في الرباط الذي تم تصنيفه مؤخرا في المرتبة الثانية بين أكبر مهرجانات الموسيقى في العالم والمهرجان الدولي للفيلم في مدينة مراكش والذي أصبح ينافس اهم المهرجانات الدولية للسينما في العالم.

ومن المهرجانات ايضا مهرجان تيميتار في اغادير الذي اختار التراث الأمازيغي موضوعا له ومهرجان الموسيقى الروحية والغناء الصوفي بمدينة فاس ومهرجان فنون الراي بمدينة وجدة.

ويعد مهرجان حب الملوك وملكة جمال الكرز في مدينة صفرو أقدم مهرجان في المغرب حيث تعتبره منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة يونيسكو تراثا للانسانية وكذلك مهرجان أصوات نسائية في مدينة تطوان وغيره.

وتحظى كل المهرجانات برعاية العاهل المغربي وبدعم المؤسسات الاقتصادية الوطنية والجهات الحكومية ويسهر على تنظيمها أطراف من المجتمع المدني أو المجالس البلدية أو جمعيات النفع العام وترصد لتنظيمها ميزانيات كبرى تثير أحيانا مواقف الرفض من المتشككين في جدوى تنظيم المهرجانات.

وفيما حددت مهرجانات هوياتها وتخطت مشاكل التمويل وضبطت البرمجة السنوية لدوراتها وأصبح بامكان منظميها المراهنة على استقطاب جمهور كبير الى فعالياتها

سوق السياحة في المغرب ينتعش

ما تزال مهرجانات أخرى تتلمس طريق الصعود والشهرة الدولية عبر السعي الى دعوة نجوم عالميين وأسماء عربية ودولية في المجالات ذات الصلة بموضوع المهرجان.

ويعتبر مهرجان اصوات نسائية لمدينة تطوان شمالي المغرب أحد المهرجانات التي استطاعت خلال عمر قصير لا يتجاوز ست سنوات فرض نفسها ضمن قائمة المواسم الثقافية والفنية والاجتماعية المغربية الكبرى وذلك بحصر موضوعه في قضية المرأة ضمن أفق تحقيق المناصفة التي أقرها الدستور المغربي الذي اعتمده الشعب في يوليو من عام 2011.

ويدعو هذا المهرجان الذي رسخ فعليا مدينة تطوان في خريطة الرصيد الحضاري العميق باعتبارها كانت عبر تاريخها منذ أكثر من عشرة قرون ملتقى الثقافات المتوسطية والافريقية والعربية-الأندلسية الى جعل كل ما يتعلق بالنساء ابداعا وتعبيرا وانتاجا وفنا وموسيقى وشعرا موضوعا له.

وقالت كريمة بنيعيش رئيسة جمعية أصوات نسائية وسفيرة المغرب لدى البرتغال في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية كونا على هامش انطلاق مهرجان اصوات نسائية ان هذا المهرجان يحاول الى جانب طابعه الاحتفالي التنشيطي أن يبرز الدور الريادي للمرأة في صنع تاريخ مدينة تطوان والمساهمة في حضارتها التي تفاعلت فيها وحيث انصهر عدد من الثقافات.

وأكدت بنيعيش ان أهداف المهرجان لا توجهها مرجعيات متعصبة للمرأة ولا تؤطرها النظرة الضيقة لعلاقة النساء بالرجال مشددة على أن المهرجان وان كان بصيغة المؤنث فالرجال شركاء في فعالياته لا سيما أولئك المناصرين للقضايا العادلة للنساء أينما كن والمدافعين عن قيم المناصفة وعدالة النوع الاجتماعي.

وبينت ان الدورات المقبلة على غرار الدورة الحالية والدورات السابقة ستعزز المكاسب المحققة وسيعمل المنظمون على تحسين برامج المهرجان وفقراته وتنويعها وسيجتهدون في الانفتاح على الاخر سواء في الخليج العربي والشرق الاوسط أو في أوروبا وآسيا والقارة الافريقية وذلك «حتى تبلغ أصوات نسائية مداها ويكون في العالم التجاوب مع ندائها لمستقبل تسود فيه المساواة والحقوق والعدالة والانصاف للجميع».

وتطلعت الى مشاركة وازنة لدول الخليج في مهرجان اصوات نسائية لا سيما من دولة الكويت مؤكدة ان المرأة الكويتية تنعم بحقوق لا تنعم بها النساء في عدد من البلدان وخاصة في المنطقة العربية مشيدة بحضارة الشعب الكويتي وقيمه الثقافية المؤمنة بالتعايش والحق في الاختلاف والانفتاح على الاخر.

وشددت بنيعيش على أن الثقافة والفن في العصر الراهن يعتبران قاطرة للتنمية يجب استثمارهما من خلال المهرجانات مقللة من أهمية أصوات المعارضة للمهرجانات ما دام الاقبال الجماهيري يضمن لها النجاح «الذي هو الرد الانسب على احتجاج المعارضين ودعواتهم للمقاطعة».

واستطاعت المهرجانات أن تنقل مدنا كانت مغمورة وشواطئ مهجورة وأقاليم مهملة ومناطق متخلفة الى مصاف العواصم الكبرى والمناطق النامية والشواطئ الحيوية وان كان هناك جهات تنكر ذلك وتعتبره هدرا للمال العام وتبديدا للجهود في ما لا ينفع تنمية المواطن ولا يرفع نسب جلب السياح الى المغرب.

ازدهار سوق تأجير البيوت المفروشة