### رصيد أنشيلوتي أوشك على النفاد

# الريال يسقط ليفانتي في الوقت القاتل

بهدف قاتل، . في توقيت قاتل، . نجح المنقذ كريستيانو رونالدو في خطف ثلاث نقاط ثمينة لريال مدريد من بين انياب ليفانتي العنيد، ليقود الفريق إلى فوز صعب بنتيجة 3-2 في المواجهة التي جمعت الفريقين على ملعب ليفانتي « سبورت دي فالنسيا» ضمن مواجهات الجولة الثامنة من الدوير الإسباني.

تقدم دياوارا لليفانتي في الدقيقة 57 وتعادل راموس في الدقيقة 60، وعاد المغربي الزهر وتقدم لليفانتي في الدقيقة 85 ليصبح على أعتاب إنجاز تاريخي،لكن وفي أربع دقائق مجنونة نجح موراتا في أعادة الريال من جديد في الدقيقة 90، قبل أن يضرب رونالدو ضربته في الدقيقة 90+3 ويخطف الفوز.

الفوز رفع رصيد الريال إلى 19 نقطة إحتل بها المركز الثالث، في وقت توقف فيه رصيد ليفانتي عند 10 نقاط في المركز التاسع بعدما تعرض على أول هزيمة على ملعبه هذا الموسم.

فيما يتعلق بالنتيجة فإن الريال نجح في الفوز، . لكن الأمر يختلف كثيرا فيما يتعلق بالأداء الذي يمكن القول معه أن الريال خطف فوزا لم يكن جديرا به بعد أن واصل أداءه العشوائي والمرتبك في كافة صفوفه، الأمر الذي يؤكد معاناة الفريق تحت قيادة الإيطالي أنشيلوتي الذي بدأ رصيده في النفاذ بعد سلسلة من العروض المتواضعة للفريق.

في المقابل لم يكن يستحق ليفانتي الخروج خاسرا وكان يستحق التعادل في ظل الفارق الكبيرفي الإمكانيات، وفي ظل الأداء الجيد الذي قدمه لاعبوه على مدار شوطي اللقاء.

كعادة معظم مباريات ريال مدريد منذ تولي أنشيلوتي دفة القيادة،إنطلقت المواجهة بدفاع منظم من ليفانتي وضغط على الريال في منطقة الوسط مع تهديد صريح لمرمى لوبيز.

بداية الريال أيضاً جاءت مرتبكة ومهتزة في سيناريو تكرر كثيراً هذا الموسم، ووقف الريال عاجزا في الدقائق الأولى عن إيقاف حماس وهجمات أصحاب الأرض، في الوقت الذي إختفى فيه النصف الهجومي للنادي الملكي وتحطمت محاولاته أمام حائط دفاعي قوي.

ساعد على ظهور الريال بهذه الحالة عدم ثبات أنشيلوتي على تشكيل واضح أو حتى على طريقة لعب واحدة بعد أن تنوعت تجاربه بين طرق 4-3-3 و4-4-2 و4-2-3-1، والأخيرة هي طريقته المعتادة منذ فترة.

رغم التعديلات التي أدخلها أنشيلوتي على الطريقة والتشكيل، لكن تبقى هناك سهولة واضحة لأي مدرب يواجه الريال في التعامل مع مفاتيح لعب الفريق لدرجة يمكن القول معها أن الفريق أصبح كتاباً مفتوحاً لكل الفرق التي تواجهه،وهذا الأمر لا علاقة له بالنتائج سواء بفوز الفريق أو خسارته وإنما يتعلق بأداء الفريق الذي غابت عنه المتعة.

تسببت تحركات الثنائي الإفريقي بابا دياوارا وسيماو في إزعاج كبير لدفاع الريال بعدما نجحا في الوصول لمرمى لوبيز أكثر من مرة ومعهما شوميترا وأفانشيز.

لم تكن هناك إستراتيجية واضحة للريال في الهجوم وجاءت معظم الهجمات عشوائية في ظل غياب رونالدو وبنزيمة وإيسكو عن الصورة، وذلك رغم إستحواذ الفريق على الكرة بشكل أكبر. بعد مرور نصف ساعة أصبح هناك مشهد واحد بالمباراة يتمثل في هجوم غير منظم وغير فعال من الريال، ودفاع قوي من ليفانتي مع محاولات للقيام بهجمات مرتدة لمباغتة الدفاع المدريدي وظلت محاولاته الأخطر في اللقاء.

تحسن الأداء الهجومي للريال نسبيا في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول وتمكن في فتح أكثر من ثغرة في دفاع ليفانتي لكن إنهاء الهجمات لم يكن على النحو المطلوب،في وقت واصل فيه أصحاب الأرض إعتمادهم على المرتدات التي كادت أن تهديه هدف التقدم في الدقيقة 44 من تسديدة بابا دياوارا لولا يقظة لوبيز الذي حولها لركنية.

ومثلما أنهى السنغالي الشوط الأول، افتتح الثاني بتسديدة أخرى حولها لوبيز بصعوبة لركنية وسط صحوة هجومة لفريق ليفانتي على عكس المتوقع.

ظهر رونالدو بعد غياب بتسديدة قوية في الدقيقة 53 لكن القائم الأيسر للحارس نافاس تكفل بها، في هجمة إمتصت الكثير من الحماس الذي دخل به ليفانتي هذا الشوط.

الريال وليفانتي

## كاباروس: الخسارة من الريال مؤلمة

أعرب خواكين كاباروس مدرب ليفانتي عن حزنه الشديد لخسارة فريقه في اللحظات الأخيرة امام ضيفه ريال مدريد 2-3 في الجولة الثامنة من الدوري الإسباني على ملعب سيوتات دي فالنسيا.

وحقق الريال فوزا مثيرا في الوقت القاتل على مضيفه ليفانتي، حيث حول الميرينجي تأخره مرتين الى تعادل في الدقيقة 90 بهدف البارو موراتا ثم فوز بهدف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو في الدقيقة 94. وعقب المباراة صرح كاباروس «من المؤلم الخسارة بتلك الطريقة، فعلنا كل شيء من أجل الفوز، كان يفصلنا أربع دقائق عن الانتصار، بعد الهدف الثاني «للمغربي نبيل الزهر» كان لا بد أن تنتهي المباراة».

وتابع «بعد هدف الزهر كان لا بد من قتل اللقاء، يجب أن نتعلم كيف نتحكم بإيقاع اللعب، لكن هذه هي كرة القدم، يجب أن نفكر في المستقبل ونطوي تلك الصفحة.

### احتل المركز الثالث برصيد 19 نقطة

عاد ليفانتي لإستراتيجية الشوط الأول بالدفاع والإعتماد على المرتدات، وفي الدقيقة 57 قاد شوميترا هجمة مرتدة من الجبهة اليمنى وأرسل عرضية أكثر من رائعة بالمقاس على قدم الخطير بابا دياوارا غير المراقب داخل المنطقة ليحولها مباشرة في مرمى لوبيز معلنا عن الهدف الأول. تدخل أنشيلوتي فور الهدف بسحب كوينترا و إشراك مارسيلو، ولم يتأخر المدريدي على الهدف كثيرا حيث نجح راموس في تحويل عرضية دي ماريا في شباك ليفانتي في الدقيقة 60.

عاد راموس من جديد في الدقيقة 64 وإعتلى الجميع وصوب الكرة برأسه نحو المرمى لكن «التائه» بنزيمة أنقذ مرمى الخصم من هدف مؤكد عندما وقف في طريق الكرة.

أجرى كاباروس تغييره الأول في صفوف ليفانتي بإشراك المغربي نبيل الزهر محل شوميترا لتنشيط الوسط، ورد أنشيلوتي بتغيير غريب من خلال سحب إيسكو والدفع بالشاب موراتا مع الإبقاء على بنزيمة في الملعب،ثم أجرى ليفانتي تغييره الثاني بإشراك ديفيد بارال محل دياوارا.

وأخيرا إقتنع أنشيلوتي بضرورة سحب بنزيمة في الدقيقة 79 وإشراك خيسي في محاولة أخيرة لإنعاش الهجوم. في الدقيقة 86 ومن هجمة مرتدة جديدة ووسط حالة من التوهان الدفاعي للاعبي الريال، إستلم البديل المغربي الزهر الكرة داخل المنطقة وإحتفظ بها بإصرار كبير حتى نجح في تهيأتها وتسديدها في مرمى لوبيز لتشق الكرة طريقها للشباك المدريدية وسط حراسة الدفاع الأبيض.

انطلق الريال للهجوم بكل صفوفه بغية التعادل، وكتب له ما طلب في الدقيقة 90 عندما إستلم موراتا الكرة داخل المنطقة ومر بمهارة من الدفاع وسدد كرة قوية فشل الحارس نافاس في التصدي لها لتمنح الفريق التعادل. لم يهبط أداء الريال عقب الهدف وواصل سعيه ولكن هذه المرة نحو الفوز الذي نجح في خطفه في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من تسديدة صاروخية شقت طريقها نحو شباك ليفانتي لتنقل الفرحة إلى العاصمة الإسبانية وتقود الريال لفوز صعب للغاية يعيد للأذهان الفوز الذي حققه الفريق في الموسم الماضي على نفس الملعب.

أنشيلوتي

## أنشيلوتي: الريال يحتاج لخمس دقائق للفوز بأي مباراة

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الإسباني أن فريقه يحتاج لـ«خمس دقائق فقط» للفوز بأي مباراة بشرط أن يقدم أدائه الجيد المعهود.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحافي عقب فوز الميرينجي على ملعب ليفانتي في الثوان الاخيرة 3-2 بالجولة الثامنة من الدوري المحلي، حيث جدد المدرب مخاوفه من مستوى الدفاع بعد تسجيل الخصم الفالنسياني لهدفين من أخطاء بالخط الخلفي.

وأوضح كارلو «الفوز مهما للغاية، فقد كانت المباراة صعبة جدا، لم نقدم كرة مدهشة، لكن الفوز كان مستحقا، فقد أهدينا لهم هدفين، لكننا لم نستسلم».

وأضاف «نحتاج للمزيد من التركيز، لا بد من تحسين المستوى، صورة الفريق ليست سيئة، الشوط الأول لم يكن جيدا، لكن اختلفت الأمور في الشوط الثاني، قمنا بتضحيات كبيرة، حين قدمنا مستوانا المعهود لم يستغرق الفوز أكثر من خمس دقائق».

وتابع الإيطالي المخضرم «من الناحية الفنية والخططية لم يكن الأداء جيدا، لكن رد الفعل في النهاية كان رائعا، حين تملك لاعبين يقاتلون ولا يستسلمون فإن إيمانك بالتطور والتحسن يزيد». وعن سر بقاء المهاجم الصاعد البارو موراتا على مقاعد البدلاء والتمسك بإشراك الفرنسي كريم بنزيمة أساسيا، علق «كان يمكنني إشراك موراتا أساسيا، لكنه لا يملك نفس خبرة بنزيمة، هو لاعب مهم بالنسبة لنا ويؤدي بدوره بشكل جيد».

وتحدث عن البديلين موراتا وخيسي «لا أحتاج لإقناع من أحد، أنا أثق فيهما، موراتا سجل وخيسي كان خطيرا، يظهران الكثير من الحماس عند دخول الملعب».

# قطار برشلونة يدهس بلد الوليد

بالعلامة الكاملة واصل برشلونة صدارته لليجا بعدما حقق إنتصاره الثامن على التوالي بفوزه على بلد الوليد 4-1 في المباراة التي أقيمت بينهما بملعب الكامب نو معقل الفريق الكتالوني، وبهذه النتيجة إرتفع رصيد برشلونة لـ 24 نقطة منفردا بصدارة الدوري الأسباني، وتوقف رصيد بلد الوليد عند 6 نقاط في المركز الـ17.

لم يقدم برشلونة المستوى المتوقع منه في الشوط الأول، ووضح انه لا يلعب بإستراتيجية واضحة وإعتمد على فارق المهارات، وتأثر بغياب عقله وقلبه النابض ميسي. . وتحسن الأداء خلال الشوط الثاني وخاصة بعدما تخلص نيمار من أنانيته التي كان عليها في النصف الأول من المباراة.. في المقابل لعب بلد الوليد بشكل تكتيكي جيد، معتمدا على دفاع المنطقة وتنفيذ هجمات مرتدة سريعة. . أحرز للبارسا الكسيس سانشيز هدفين «د 14 و د 64» وتشافي «د 52» ونيمار «د70» بينما سجل لبلد الوليد خافيير جيرا «د10».

دخل تاتا مارتينو المدير الفني لبرشلونة اللقاء، وهو يريد إستمرار مسيرة الفريق الناجحة بعدم خسارته لأي نقطة خلال المباريات السبع السابقة، ولعب بطريقته المعتادة 4-3-3 بالدفع بالثلاثي نيمار، وسانشيز، وتيلو في المقدمة وسط استمرار غياب ميسي المصاب، وجلوس إنييستا على مقاعد البدلاء.

أما خوان مارتينيز المدير الفني لبلد الوليد أراد تحقيق نتيجة طيبة في اللقاء، ليمنح فريقه دفعة معنوية في المسابقة، وخاصة أنه يواجه الفريق الأقوى في الليجا، ولعب بطريقة 4-2-3-1 بتقدم خافيير جيرا رودريجيز بمفرده في المقدمة.

لم يخرج لاعبو برشلونة منذ بداية اللقاء عما هو متوقع، وسيطروا على مجريات الأمور مبكرا وتبادلوا الكرة بسهولة ويسر، مستغلين فارق الخبرة والمهارات، ورغم ذلك وضحت رغبة منافسهم في الهجوم وإحراز الأهداف، وهو ما تحقق في أول ظهور هجومي في الدقيقة العاشرة عندما أرسل باتريك إبيرت عرضية متقنة من ركنية، قابلها خافيير جيرا برأسه سكنت الزاوية اليسرى للحارس فالديز، محرزا هدف التقدم لبلد الوليد.

الهدف المبكر لم يفاجأ نجوم البارسا الذين إندفعوا للهجوم مرة أخرى، ولم تمر سوى أربع دقائق فقط، وإستطاع أليكسيس سانشيز إعادة الأمور إلى نقطة البداية، وأحرز هدف التعادل في الدقيقة 14 عندما إستلم الكرة خارج منطقة الجزاء، وسدد قذيفة سكنت الزاوية اليسرى العليا لديجو مارينو حارس بلد الوليد.

حاول نيمار تقمص شخصية ميسي الغائب وإثبات أنه جدير بخلافته، لكنه احتفظ بالكرة كثيرا وهو ما منح الفرصة لدفاع الضيوف لإستخلاص الكرة بسهولة قبل ان تشكل خطورة حقيقية. . وفي نفس الوقت تميز أداء بلد الوليد بالجرأة في بعض الأوقات، حيث نفذوا بعض الهجمات السريعة مستغلين الفجوة بين خطي المنتصف والدفاع في الفريق الكتالوني.

السيطرة كانت من نصيب برشلونة خلال هذا الشوط، ولكن عاب أدائهم عدم وجود إستراتيجية هجومية واضحة ينفذها ثلاثي الهجوم، وإعتمدوا بشكل أكبر على مهارتهم الفردية فأهدروا الفرص التي أتيحت لهم وسط كفاح مشرف لدفاع بلد الوليد، وتغاضى حكم اللقاء عن إحتساب ركلة جزاء صحيحة لنيمار، وأهدر اللاعب فرصة أخرى بعد إنفراده بالحارس، لينتهي الشوط بتعادل الفريقين بهدف لكلا منهما.

لم يجر تاتا مدرب برشلونة أي تغيير مع بداية الشوط الثاني رغم إفتقاد الفريق لصانع العاب وجلوس إنييستا على مقاعد البدلاء ولم تختلف بداية الشوط عن سابقه وسيطر البارسا على مجريات المباراة وتحرك نيمار بشكل أفضل وفي الدقيقة 52 مرر نيمار الكرة لتيلو جهة اليسار أرسلها عرضية لتصل إلى تشافي الذي سددها مباشرة في المرمى محرزا الهدف الثاني للبارسا.

واصل نجوم البارسا سيطرتهم وإمتلاكهم للكرة ومحاولاتهم المستمرة للإختراق من العمق وهو ما درسه مدرب بلد الوليد جيدا وحاول إقفاله ولكن دون جدوى نظرا للفارق بين لاعبي الفريقين وفي الدقيقة 64 مرر نيمار كرة بينية لسانشيز المنفرد سددها مباشرة في الزاوية اليمنى محرزا الهدف الثالث.

دفع تاتا بإنييستا بدلا من فابريجاس ليتحسن الأداء بصورة أكثر ويتمكن نيمار في إحراز الهدف الرابع في الدقيقة 70 عندما إستقبل تمريرة سانشيز وسددها مباشرة في الزاوية اليسرى للحارس ماريتو ليسيطر البارسا على مجريات اللعب تماما ويظهر نيمار مهاراته الفردية ويطالب بركلة جزاء لم يحتسبها الحكم. . لينتهي اللقاء بفوز البارسا برباعية مقابل هدف.

لقطة للقاء برشلونة وبلد الوليد

## تاتا: أداء برشلونة لم يحز إعجابي في الشوط الأول

تاتا

اعترف الأرجنتيني خيراردو تاتا مارتينو مدرب برشلونة بأن أداء فريقه لم ينل إعجابه خلال الشوط الأول من مباراة بلد الوليد، لكن الأمور اختلفت بعد الاستراحة.

وانهى البارسا على ملعبه كامب نو الشوط الأول من مباراة الجولة الثامنة من الدوري الإسباني متعادلا بنتيجة 1-1، قبل أن ينتفض في الشوط الثاني وينهي اللقاء منتصرا 4-1، لينفرد بصدارة الليجا محققا العلامة الكاملة.

ووجه تاتا إشادة خاصة بالنجم البرازيلي نيمار الذي قاد البارسا للفوز الكبير في غياب النجم الأهم الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائلا «نيمار ليس منشغلا باللعب على اليمين و اليسار أو في المنتصف، إنه يرضى بكل المراكز مثل ميسي، الاثنان يلعبان دائما بشكل جيد في أي مكان».

وأضاف «خلال شهرين انصهر نيمار في الفريق بشكل جيد، ينتشر بشكل رائع في الملعب، ويسعى دوما للتطوير من أدائه، لديه قدرات من الصعب ايجادها في لاعب بمثله».

وعن رأيه في المهاجم التشيلي أليكسيس سانشيز، الذي تألق اليوم بتسجيله هدفين وصناعة آخر، أجاب «أليكسيس يعرف رأيي فيه جيدا، هو لاعب ممتاز وقدم مباراة ممتازة».

وأشار مارتينو الى أنه طلب من أليكسيس الظهور بنفس أدائه في مونديال جنوب أفريقيا 2010 مع تشيلي تحت قيادة المدرب الأرجنتيني الآخر مارسيلو بيلسا، وحينها كان مارتينو مدربا لباراجواي في نفس البطولة.

وأشاد ايضا بمستوى الثنائي الصاعد مارك بارترا وكريستيان تيو، وأكد وجود ركلتي جزاء لمصلحة نيمار، كما اعترف بضرورة وضع حد للأهداف التي تهز شباك فالديز من العاب ثابتة.