

في ذهاب دور ال8 من كأس ملك إسبانيا

رأسية بنزيمة تمنح الأفضلية للريال



بنزيمة يحتفل بهبوطه مع زملائه

اقتنص ريال مدريد فوزاً صعباً على حساب مضيفه إسبانيول بهدف نظيف في اللقاء الذي أقيم على ملعب كورنيلا البرات في إقليم كاتالونيا في جولة الذهاب لدور الثمانية لبطولة كأس ملك إسبانيا لكرة القدم.

فوز صعب اقتنصه ريال مدريد بضربة رأس للفرنسي كريم بنزيمة في الدقيقة 25 ليبقى الحسم لتأهل لدور الأربعة لوقعة سانتياجو برنابيو في لقاء العودة يوم الثلاثاء المقبل.

انتشار مكثف قام به لاعبو ريال مدريد مع بداية اللقاء فرض السيطرة للفريق الملكي منذ ضربة البداية في حظة هجومية للمدرب كارلو أنشيلوتي ضمت القوة الضاربة في وجود رونالدو وجاريت بيل وبنزيمة ودي ماريا ومورديتش.

اليعري مدرب إسبانيول أدرك جيداً أن النزعة الهجومية والضغط المكثف للاعبين الريال سيكون له الغلبة في اللقاء في ظل الفوارق بين الفريقين، فقد كان الخيار للمدرب المكسيكي اللجوء للدفاع المكثف وازدحام منطقة

وسط الملعب بخمسة لاعبين. بدون فرص حقيقية مرت الربع ساعة الأولى رغم السيطرة المدريدية إلى جانب المحاولة الوحيدة من لاعبي إسبانيول من جانب سيرجيو جارسيا التي لم تشكل الخطورة المطلوبة على مرمى المخضرم كاسياس.

حاول الدون إبداعها الشباك بلقطة مهيبة في ضربة مزدوجة خلفية لكن محاولته لم تفلح بعد أن مرت الكرة فوق أقدامه.

لا هجوم لأصحاب الأرض من الجبهة اليمنى ليضع بصمته الساحر كريستيانو رونالدو برأسه قبل أن يكملها بنزيمة في المرمى معنناً تقدم مستحق للريال. رونالدو بلا شك لن يهدأ قبل أن يترك بصمته في اللقاء وسنحت الفرصة للفتى الذهبي للهدف من تمريرة عرضية من الجبهة اليسرى حاول الدون إبداعها الشباك بلقطة مهيبة في ضربة مزدوجة خلفية لكن محاولته لم تفلح بعد أن مرت الكرة فوق أقدامه.

الامر كان تحت السيطرة من جانب لاعبي ريال مدريد ربما إلا خطاً ساذج بين المدافع إيرماندي والحارس كاسياس بتمريرة أخطأ الأخير تقديرها لتغادر للمدرب إلى ركنية.

أخيراً، انتهى جاريت بيل اختفاه التام وسدد كرة رائعة نحو مرمى إسبانيول تصدى لها كاسيا ببراعة في أفضل ختام للشوط الأول متوسط المستوى. سيرجيو جارسيا مهاجم إسبانيول قطع حالة الدفاع

وبدا لاعبو ريال مدريد يفقدون السيطرة على مجريات اللقاء لصالح إسبانيول.

دي ماريا ظهر من جديد بمحاولة لإعادة الهيمته لمدريد بتسديدة قوية على مرمى كاسيتا سبقتها فرصة أخرى صنعها لزميله رونالدو الذي أهدرها بغيره.

صحة لاعبي الفريق الملكي استمرت بعد الانتفاضة الهجومية للاعبين إسبانيول ولكن طمع بنزيمة حرم رونالدو من فرصة التسجيل بعد أن فضل التسديد عن التمرير لزميله.

الونسو قبل ربع ساعة من النهاية كان الخيار الدفاعي للمدرب أنشيلوتي لإغلاق المساحات أمام إسبانيول الذي قدم أداءً مغايراً في الشوط الثاني وكان قريباً من التسجيل في أكثر من لحظة.

لم يقدم رونالدو وبيل المستوى المطلوب في الشوط الثاني رغم تحركاتهما على الأطراف بشكل مكثف ولكن خطة الجري بالتركيز على الهجمات في المساحات خلف جناحي مدريد أربيلوا ومارسيلو خلقت نوعاً من الضغط على أداء

الثنائي. دفاعات ريال مدريد بدأت تهتز بشدة مع ضغط إسبانيول ورغم تغيرات أنشيلوتي بإشراك إيسكو وألونسو لتدعيم وسط الملعب إلا أن سيرجيو جارسيا كان مصدراً للإزعاج واهدى زميله كوردوبا اشرفاً في الدقيقة 83 ألقدها الحارس المخضرم كاسياس.

التائق من جديد كان شعار كاسياس بإبعاد ضربة رأس خطيرة ليخرج بفرقة فائزاً من هذه المواجهة العصبية.

كاسياس سعيد برقمه القياسي الجديد

أعرب إيكو كاسياس، حارس مرمى ريال مدريد والمنتخب الإسباني عن سعادته بتسجيل رقم قياسي جديد بالحفاظ على نظافته شبكته طوال 502 دقيقة، وذلك بعد الفوز على إسبانيول بهدف دون رد في ذهاب دور الثمانية لكأس ملك إسبانيا.

وقال كاسياس، في تصريحات صحافية عقب المباراة التي تصدى فيها لفرصة خطيرة، «تعرف أن الحفاظ على نظافة الشباك في كل المباريات، ومع الفرص التي تسنح لنا يعني الفوز». وحول الجدول الدائر حول جلوسه احتياطياً في الدوري، واقتصر مشاركته على بطولتي كأس ملك إسبانيا ودوري أبطال أوروبا قال «فلتفك عن الحديث بهذا الشأن، لقد أصابني أنا بالملل». وأكد بشكل قاطع بقائه في صفوف ريال مدريد العام المقبل، في رده على سؤال بهذا الشأن، حيث قال «نعم بالطبع نعم».

برشلونة يبحث نحت تمثال «ميسي» في الكامب نو

أكد ساندرو روسيل رئيس نادي برشلونة الإسباني أنه سيرس إمكانية نحت تمثال للنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم الفريق في التصميم الجديد للملعب «كامب نو» معقل الفريق الكاتالوني. وقال روسيل لوسائل الإعلام في مؤتمر صحافي «فكرة نحت تمثال لميسي داخل ملعب كامب نو الجديد جيدة للغاية، وسندرس مدى تطبيقها في إطار التصميم الجديد». ويات ميسي الهدف التاريخي للفريق الكاتالوني برصيد 331 هدفاً في مارس 2012، منذ ارتدائه قميص الفريق الأول عام 2004. وكانت إدارة نادي برشلونة أعلنت أنها وضعت تصميم جديد للملعب «كامب نو»، يتضمن زيادة سعة الملعب إلى 105 آلاف متفرج بتكلفة قدرها 600 مليون يورو.

فيسه يرحل عن هوفنهايم بالتراضي



تيم فيسه

ولم يرتبط فيسه «32 عاماً» بأي عقد مع أي فريق حتى الآن. وقال الحارس الذي لعب ست مباريات دولية مع منتخب ألمانيا بعد فترة كانت صعبة بالنسبة له وبالنسبة لآسرته سافكر في المستقبل بكل هدوء وروية. وكان فيسه انضم إلى هوفنهايم في 2012 إلا أنه لم يحصل على مكان في التشكيلة الدائمة للنادي الذي يحتل المركز 13 بين فرق الدوري الألماني «18 فريقاً» حالياً.

قال نادي هوفنهايم المنافس في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم أنه انفصل عن حارس المرمى الألماني المخضرم تيم فيسه بالتراضي. وتحدثت وسائل إعلام ألمانية عن أن النادي دفع مبلغاً كبيراً للحارس الدولي السابق. وقال بيتر ريتنج الرئيس التنفيذي لهوفنهايم دون الكشف عن التفاصيل المالية للصفقة «نحن سعداء لتكنا من حل هذه القضية دون مشكلات كبيرة».

رونالدو يعتذر عن تصريح «الحسد»



كريستيانو رونالدو

أقر البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الإسباني بأنه أخطأ عندما صرح في السابق بأن الناس يحسدونه لأنه «وسيم وثرى وشاب».

وفي مقابلة أجرتها معه صحيفة «فرانس فوتبول» قال كريستيانو إنه أدلى بتلك التصريحات وهو في حالة من الغضب بعد اللقاء الذي جمع بين الملكي ودينامو زغرب في بطولة دوري الأبطال الأوروبي، لأنه لم يسجل أي هدف خلاله.

وفي هذا الصدد أضاف «ثمة أشياء يمكنها توضيح سبب قولتي لأمر لم تعجبني بعد أن تفوهت بها، فطعنا قلت مراراً أنا لست كاملاً، إنني إنسان من لحم ودم مثلي مثل الآخرين. فأنا إنكي وأضحك وأعاني من المشكلات. وعندما أقول شيئاً لم يكن يتعين علي قوله، أقدم اعتذاري للناس».

كما أشار البرتغالي «نحن نتعلم من أخطائنا مع تقدم العمر ونوضح سواء في حياتنا أو داخل الملعب، الناس يفهموني مع مضي الوقت ويلتحظون أنني أعلم جيداً. أفضل أن يتحدثوا عما أقوم به داخل الملعب وليس خارجة».

وفيما يتعلق بفوزه بجائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب لعام 2013 قال كريستيانو إنه قبل الإعلان عنها عاش حالة من التوتر استمرت لأسابيع نظراً لكثرة الحديث في هذا الصدد، بينما أنه حاول صم ذاته عما سببته من أذى.

وأكد البرتغالي أنه يشعر بالسكينة بعد فوزه بالجائزة ولكن هذا لا يعني أنه سيتوقف عند هذا الحد بل إنه يتوانى

عن بذل قصارى جهده لكي يصبح أفضل نظراً لأن كل عام بمثابة شيء جديد بالنسبة له «لن أكتفي بما حققته، وأرغب في تحقيق المزيد سواء مع ريال مدريد أو البرتغال، فالكرة الذهبية لم تكن غاية في حد ذاتها». وعن لحظة تسلمه للكرة الذهبية كشف كريستيانو أنه تأثر كثيراً خاصة عندما توجه إليه ابنته وهو سعيد بعد الإعلان عن اسمه وهذا ما جعل مشاعره تفيض بدرجة دفعته للبكاء «وعندما شاهدت دموع أسرتي بكيت أكثر. كانت دموعاً صادقة وحقيقية، لم أكن أتوقع البكاء ولكنني شعرت بسعادة غامرة حينها».

إن التناقص يساعده على أن يصبح أفضل ولكنه لا يتناقص فقط مع الأرجنتيني ولكن مع لاعبين آخرين أمثال لويس سواريز وراداميل فالكاو وأندريس إنيستا ونيمار دا سيلفا ودييغو كوستا. ومن ناحية أخرى أكد كريستيانو أنه يكن الكثير من التقدير لاسطورة كرة القدم البرتغالية الراحل إزيبيو نظراً لما قدمه مع منتخب البرتغال وفريق بنفيكا «فهو مرجعية سنظل في قلوبنا للأبد». كما وصف كريستيانو الزعيم الجنوب أفريقي الراحل نيلسون مانديلا بأنه ثوري ونموذج يحتذى به لكل البشرية، وسيظل خالداً في أذهان الناس دائماً «فلن ينسى أحد ما قدمه».

جمعية الصحافيين الكويتية



يوم مفتوح للصحافيين والإعلاميين وعائلاتهم في قرية صباح الأحمد التراثية غداً

تدعو جمعية الصحافيين الكويتية بالتعاون مع اللجنة العليا لمهرجان الموروث الشعبي الزملاء الصحافيين والإعلاميين وأسرتهم لحضور اليوم المفتوح بمقر قرية صباح الأحمد التراثية المقامة على طريق السالمي الكيلو 59 يوم غد الجمعة وسيقام حفل غداء على شرف المدعوين من الصحافيين وعائلاتهم وبرنامج ترفيهي تتخلله مسابقات وجوائز للعائلات إضافة إلى جولة لمرافق القرية التراثية.

وسيختتم اليوم المفتوح بحفل تحييه الفرق الشعبية.

للاستفسار برجاء الاتصال على سكرتارية جمعية الصحافيين الكويتية

24841033 - 24843351

فناوى وأحكام

مباشر الجمعة

14:00
16:00
إعادة السبت

الشيخ/ ناظم المسباح