

شطحة

«المواجهة» أثمرت عن
«تجاوز الاستجابات»
استعداداً لمرحلة جديدة.
.. وبانتظار الإنجازات.

بطحة

آلية جديدة في معالجة
مواقع الخلل وتفادي أخطاء
الماضي.
.. والقانون هو الفيصل.

موت الشعب

انتصار.. الدستور!

انتهت موجة الاستجابات بانتصار الدستور وبتعزيز الممارسة الديمقراطية، رغم ان بعض الاستجابات غير دستورية وجاءت ضمن حسابات شخصانية. وفند المستجوبون محاور الاستجواب وظهرت الحقائق كاملة امام النواب ما دفعهم الى رفض الممارسات العنيفة التي لن تؤدي الى الاستقرار او الى تحقيق التعاون المطلوب على ارض الواقع. فالجلسة الطويلة التي حبست الانفاس استمرت مرحلة جديدة للانطلاق، بعدما طويت صفحة الاستجابات للفرغ الى مناقشة الاولويات التي ينتظرها الشعب والتي ظلت «مؤجلة» على مدى سنوات، مع تغير الوجوه واختلاف «النهج».

ان طي صفحة الاستجابات سيعطي الجميع فرصة جديدة للتعامل مع مختلف الملفات العالقة وفق القانون والدستور، وهذا الامر يمهّد الطريق لتحقيق تقدم ملموس على اكثر من صعيد والانتقال الى مرحلة العمل الجاد التي تعطلت بطريقة او باخرى ولاسباب معروفة للجميع.

ان دولة المؤسسات والدستور والقانون قادرة على تجاوز اي ازمة مهما كان شكلها او كانت ظروفها، لانها تملك الامكانيات البشرية والمالية والتقنية لتحقيق رؤية صاحب السمو بان تكون دولة عصرية ومركزاً مالياً عالمياً يدفعها الى الامام، كما هو الحال بالنسبة لديمقراطيتها العربية في المنطقة والتي اشادت بها الدول الكبرى والمنظمات الدولية والاقليمية، وكذلك الامر بالنسبة للحرريات الواسعة التي تتمتع بها في اطار الدستور.

انتهت موجة الاستجابات التي ظلت تخيم على المشهد السياسي، وبدأت عجلة العمل والتنمية ومناقشة كل ما يهم المواطنين من قضايا حيوية ذات اولوية قصوى غير قابلة للتأجيل او التعطيل لاهداف بعيدة عن المصلحة العامة التي تظل فوق كل اعتبار.

حسن المهيزمي

aalmhmzy@yahoo.com

بين السطور

هل من مزيد!

وش بعد باقى من الكذب الجديد؟

ش بعد عندك بقى غير الكلام؟

كذبك وحنادرينا به يزيد

ولا بقى لك عندنا اي احترام

تشبه انت النار في (هل من مزيد)

اختلط فيها اللحم مع العظام !!

meklemay@yahoo.com

المكلماني



إدريس إلبا يجسد شخصية مانديلا في فيلم عن حياته



الممثل إدريس إلبا

لوس انجليس - «رويتز»: قد لا يكون الممثل البريطاني إدريس إلبا يشبه الزعيم الجنوب إفريقي نلسون مانديلا في ملامحه إلا أنه توصل إلى أن حضوره القوي سيقطع شوطاً طويلاً في تجسيده لشخصية السماسي المخضرم. يجسد إلبا شخصية الزعيم المناهض للفصل العنصري والرئيس الأسبق لجنوب إفريقيا في فيلم «مانديلا: مسيرة طويلة إلى الحرية» (Mandela: Long Walk to Freedom) وتعين على إلبا دراسة ماضي السياسي المخضرم مانديلا الذي يعرفه الجميع عندما كان محامياً شاباً ألهم كثيرين للانضمام إلى الكفاح ضد حكم البيض في جنوب إفريقيا. وقال إلبا «41 عاماً» ما حفز الناس عندما راوه كشاب كان حضوره فقد كان له حضور قيادي حقاً... كنت تريد أن تتبعه إذا قال «دعونا ننتقل».

والفيلم الذي يستند إلى السيرة الذاتية لمانديلا عام 1994 «مسيرة طويلة إلى الحرية»، إنتاج جنوب إفريقي مستقل للمخرج البريطاني جاستن تشادويك وتوزيع شركة واينشتاين. ويعرض في دور العرض الأمريكية يوم الجمعة.

وقال تشادويك إن عدداً قليلاً من صور مانديلا موجودة لتلك الفترة لكن من خلال التحدث مع أشخاص عرفوه في شبابه فقد وجد مانديلا «هذه الكرة النارية من الطاقة التي أوجبت الحياة».

الأمن الأمريكي يعجز عن تحديد دوافع مرتكب مذبحه نيو تاون

انتهت السلطات الأمنية الأمريكية تحقيقاتها التي استمرت 11 شهراً بشأن حادث إطلاق النار في مدرسة في نيو تاون في ولاية كونيتيكت في شهر ديسمبر 2012 وقالت يوم الاثنين إنها لم تستطع أن تحدد دافع واضح لارتكاب المذبحة.

وقال مكتب المدعي العام المحلي للولاية إن التحقيق أظهر عدم وجود دليل «على تآمر أي شخص آخر» مع ادم لانزا «20 عاماً» الذي أقدم على الانتحار بعد أن قتل 20 طفلاً -جميعهم في سن السادسة والسابعة -بالإضافة إلى ستة من العاملين بالمدرسة. وكان ادم قد قتل والدته في المنزل قبل أن يتوجه للمدرسة.

وقال مسؤولون إنه «ربما لا يتم مطلقاً الإجابة بصورة نهائية» عن السؤال حول سبب ارتكاب لانزا للمذبحة على الرغم من جمع المعلومات الأساسية وإجراء العديد من المقابلات.

وكان لانزا «20 عاماً» قد شق طريقه إلى مدرسة ساندي هوك الابتدائية التي كان تلميذاً فيها ذات يوم حيث ارتكب مذبحته قبل أن يقتل نفسه.

مواقيت الصلاة

الفجر 4.59

الشروق 6.22

الظهر 11.36

العصر 14.30

المغرب 16.49

العشاء 18.08

بيع أول كتاب طبع في أمريكا مقابل 14.2 مليون دولار

جديداً لأي كتاب مطبوع وهو ما يؤكد أن الكتب لا تزال تشكل جزءاً حيوياً من ثقافتنا.

وطبع كتاب «مزامير الخليج» في 1640 في كامبريدج بولاية ماساتشوستس وهو أحد أكثر الكتب في العالم وأحد أفضل النسخ الاصلية الباقية من بين 1700 نسخة طبعت من الكتاب. وهذه أول نسخة من الكتاب تعرض للبيع منذ عام 1947 عندما سجلت سعراً قياسياً بلغ 151 ألف دولار.

وباعت كنيسة اولد ساوث تشيرش في بوسطن كتاب مزامير الخليج لتغطية تكلفة ترميمه للمبنى ودفع مستحقات العاملين. وتملك الكنيسة نسخة ثانية من الكتاب.

والنسخة الباقية الاخرى مملوكة لجامعتي هارفارد وييل ومؤسسات اخرى.

فأمره لان هذا الكتاب المهم لتاريخنا وثقافتنا قدر له أن يراه قطاع عريض من الأمريكيين الذين يقدرن أهميته.

وأضاف قائلاً في بيان «بالطبع نحن نشعر أيضاً بسعادة غامرة لاننا حققنا رقماً قياسياً عالمياً

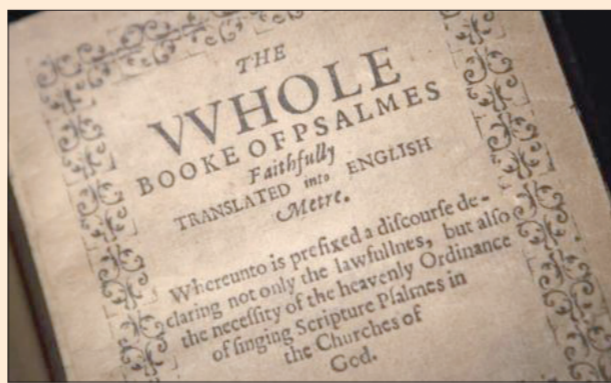
وقالت سوثي إن روبنشتاين يعترم إعادة الكتاب الى مكتبات في أنحاء الولايات المتحدة قبل ان يوضع في إعادة طويلة الاجل الى اعداءها.

وقال ديفيد ريدين رئيس قسم الكتب في سوثي «نشعر بسعادة

نيويورك - «رويتز»: بيع كتاب «مزامير الخليج The Bay Psalm» وهو أحد 11 نسخة باقية من أول كتاب طبع في أمريكا مقابل 14.2 مليون دولار في مزاد في دار سوثي في نيويورك مسجلاً رقماً قياسياً عالمياً جديداً لأي كتاب مطبوع يباع في مزاد.

وعلى الرغم من أن التقديرات قبل المزاد وصلت إلى 30 مليون دولار إلا أن السعر تجاوز بسهولة الرقم القياسي السابق البالغ 11.5 مليون دولار الذي حققه كتاب «طيور أمريكا Birds of America» لجون جيمس اودوبون في ديسمبر 2010.

واشترى الكتاب رجل الأعمال الأمريكي ديفيد روبنشتاين الشريك المؤسس والرئيس التنفيذي المشارك لشركة الاستثمار الخاصة الأمريكية كارلايل جروب ال بي.



نسخة من أول كتاب طبع في أمريكا

الصين ترسل «أرباباً»

لجمع معلومات عن القمر

قال مسؤول صيني إن الصين سترسل أول مجس الى سطح القمر اوائل الشهر المقبل وان المركبة الاستكشافية ستهبط لجمع معلومات عن سطحه في خطوة مهمة لتحقيق طموحات البلاد الفضائية.

وقال المتحدث باسم ادارة العلوم والتكنولوجيا والصناعة للدفاع الوطني ان الصين التقطت بالفعل صوراً لسطح القمر تمهيداً لعملية الهبوط. وفي عام 2007 أرسلت الصين أول سفينة فضاء مدار القمر أطلقت عليها اسم «تشانغ آه 1» تيمناً بزم القم في الموروث الصيني القديم. والتقطت السفينة صوراً لسطح القمر وحللت عناصره.

ويعد استفتاء عام اطلق على المركبة الاستكشافية اسم «يوتو» ويعني «أرباب حجر اليشب الكريم» في اشارة الى أرباب الآلهة تشانغ آه في التراث الشعبي. وقال المتحدث و تشيع بان في مؤتمر صحفي بث تلفزيونياً على الهواء مباشرة «مهمة تشانغ آه 3 تقتضي انقاز العديد من التقنيات المهمة. الصعاب التقنية ومخاطر تنفيذ المهمة ستكون عالية»، وقال المتحدث ان العلماء سيختبرون أيضاً تقنيات الاتصال في عمق الفضاء. ودعم برنامج الفضاء الصيني من اولويات الحكومة بعد ان دعا الرئيس الصيني شي جين بينغ لان ترسخ الصين نفسها كقوة عظمى في مجال الفضاء، ويبحث العلماء إمكانية ارسال رائد فضاء الى القمر بعد عام 2020.

نبر الشارع

الكل رابحون!

لم تكن جلسة عادية تلك التي عقدها مجلس الأمة أمس الأول ، فسوف تدخل تاريخ الحياة البرلمانية ، باعتبارها الجلسة التي شهدت أكبر عدد من الاستجابات في يوم واحد ، حيث كان على جدول أعمالها ستة استجابات ، ثم تقلصت إلى خمسة ، بعد أن طلب الوزير سالم الأذينة تأجيل الاستجواب المقدم إليه بوصفه وزيراً للبلدية ، حول موضوع إزالة أكشاك الحسينيات في ذكرى عاشوراء ، فيما رد على الاستجواب الآخر المقدم له بوصفه وزيراً للإسكان ، كما تم دمج استجابتي رئيس الوزراء بناء على طلبه وموافقة المجلس .

وقد خطف سمو رئيس الوزراء الأضواء ، ليس فقط بقوله صعود المنصة مجدداً ، وإنما أيضاً بتأكيد على إيمانه العميق بالنظام الديمقراطي الذي أرسى الدستور دعائمه ، وحرصه على أن تكون كل تصرفاته وأعماله «في خدمة الوطن والمواطنين وفقاً لأحكام الدستور والقانون» .

سموه استحق احترام وتقدير المجلس أيضاً بإشارته إلى أنه «بالرغم مما شاب الاستجابات من عيوب دستورية ، فقد قبلت بالصعود لأوضح للاخوان هذه العيوب الدستورية ، خاصة وأنهم مصررون على الاستجواب» ، فالهم هنا هو القبول بصعود المنصة ، حتى لو كان لرئيس الحكومة أو للوزير تقدير مختلف تجاه دستورية الاستجواب من عدمه ، إذ يظل مطلوباً احترام إرادة الأمة ، ممثلة في نوابها تحت القبة ، والرد على ما يثيرونه في أسئلتهم أو استجواباتهم .

الاستجواب لم يعد - إذن - مرفوضاً أو شيئاً «بغضياً» إلى السلطة التنفيذية ، مادامت قادرة على مواجهته وتفنيد محاوره ، وهذا مكسب كبير وتطور في الممارسة السياسية نأمل أن يتواصل ، وألا يصاب بأي انتكاسة تعيده من جديد إلى الوراثة !

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

الوفيات

- كريمة قاسم محمد، أرملة، علي عبدالكريم الفرج، 73، شيعت، رجال: الحسينية الخزعية الجديدة، نساء: العدان، 6، 6، 6، 9، تلفون: 96955111 - 99624855
- عبدالكريم خليفة علي المجادي، 54، شيع، رجال: المنصورة، حسينية العباسية، نساء: الشعب، 1، 11، 3، تلفون: 66008559 - 50927967
- خالد عبدالله عواد الخالدي، 53، شيع، رجال: العمرة، 3، 3، 4، 1، نساء: عبدالله المبارك، 3، 318، 31، 3، تلفون: 99405505 - 65065066
- هيفه جحيد راضي هليل الشمري، أرملة، صبيح ديوان حمود الشمري، 70، شيعت، رجال: صباح الناصر، 4، 104، 52، نساء: سعد العبدالله (جنوب الجبراء)، 4، 426، 24، تلفون: 97953585 - 97970220
- خزنة فارس البصمان، أرملة، ناصر فلاح النون، 82، شيعت، رجال: الغروانية، 2، ديوان الدكتور براك النون، نساء: الرابية، 4، 4، 8، 19، تلفون: 55443666
- سعود محمد علي المطيري، 52، شيع، رجال: عبدالله المبارك، 8، 8، 8، 834، 31، نساء: صباح الناصر، 1، 1، 26، 3، تلفون: 99488944 - 66907701 - 50244363 - 99796363
- محمد سعد عبدالله القطامي، 66، شيع، رجال: السالمة، 12، 12، ش، ابو نر الغفاري، ج، 11، 1، نساء: فهد الأحد، 1، 1، 107، 4، تلفون: 99766082
- مريم محمد حسين الناصر، أرملة، حسين محمد المؤمن، 77، شيعت، رجال: الرميثية، حسينية عقيلة الطالين، نساء: الرميثية، 6، 6، ش حراء، 47، تلفون: 99884980 - 25655909

أنا لله وأنا اليه راجعون

ارتفاع حصيلة قتلى إعصار «هايان»

كوالالمبور - «كونا»: أعلن «المجلس الوطني القطبي لإدارة وخفض الكوارث» أمس ارتفاع حصيلة قتلى إعصار «هايان» الذي ضرب البلاد في التاسع من نوفمبر الجاري الى 5500 شخص.

وقال المجلس في بيان انه بانتشار 260 حجة أخرى في المناطق المتضررة من الإعصار ترتفع حصيلة القتلى من 5240 الى 5500 شخص فيما أصيب 26136 شخصاً بجروح متفاوتة وما يزال 1757 شخصاً في عداد المفقودين. وأوضح البيان ان الإعصار المعروف باسم «يولاندا» في الفلبين أدى أيضاً الى نزوح حوالي 11 مليون شخص من 11939 بلدة و44 مقاطعة و57 مدينة من المناطق المتضررة من الإعصار. وأضاف أن معظم الضحايا الذين انتشلوا أخيراً ينتمون لمدينة «تاكلوبان» الأكثر تضرراً بالإضافة الى مدن أخرى في مقاطعتي «ليتي» و «سمر». ودمر الإعصار ما بين 70 و80 في المئة من المنشآت حيث أثار أكثر من مليون و149 الفا و529 منزلاً. وذكرت وكالة السكرتير العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية فاليري أموس في نيويورك يوم الجمعة الماضي انه تم تحديث نداء ضحايا إعصار «هايان» من 301 الى 348 مليون دولار لتغطية مشاريع الامم المتحدة للاغاثة.

إدارة التوزيع والإشتراكات:

تلفون: 24582929
فاكس: 24586464

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:

تلفون: 22452727
فاكس: 22452625

E-mail: advertising@alsabahpress.com

إدارة التحرير:

تلفون: 24554750 - 24554850 - 24554950
فاكس: 24562200 - 24564400

E-mail: editorial@alsabahpress.com