

خلال حفل تكريم حفظة القرآن في جمعية إحياء التراث الإسلامي بالصباحية

الحمدان: واجبنا تكثيف الجهود والتعاون من أجل تحفيظ أبنائنا كتاب الله



النائب حمود الحمدان خلال رعاية الحفل



جانب من الحضور

■ العمل التطوعي الكويتي أثبت وجوده وحرفيته بتوفيق

الله ثم بإخلاص العاملين

دعا النائب حمود الحمدان المؤسسات الحكومية والأهلية المهمة بالنشر إلى تكثيف الجهود والتعاون من أجل تحفيظ أبنائنا كتاب الله تعالى ليحفظهم الله من كل مكروه وشر، مشيراً إلى أن حفاظ القرآن الكريم يجب أن يتألوا رعاية خاصة من الدولة والمجتمع فهم مشاعل نور لأنفسهم وأسرم ومجتمعاتهم.

وقال الحمدان في كلمة بمناسبة رعاية حفل تكريم 10 طلاب استطاعوا ختم كتاب الله خلال عام في جمعية إحياء التراث الإسلامي في منطقة الصباحية إن العمل التطوعي في الكويت أثبت وجوده وحرفيته التي يتناسق بها بعض المؤسسات الحكومية بتوفيق الله ثم بإخلاص العاملين، لافتاً إلى أن «إحياء التراث» في الصباحية استطاعت تخريج 10 حفاظ لكتاب الله تعالى خلال عام واحد وهذا إنجاز عظيم ومفرح ليس للطلاب وأولياء أمورهم فقط بل لأهل الكويت قاطبة حين يحفظ أبنائنا كتاب الله في صدورهم.

وشكر القائمين على لجنة الصباحية التي تعد من

■ الحافظ لا بد أن يكون قدوة في أخلاقه وسلوكه أمام نفسه

ونموذجاً للآخرين



المكرمون بـ 10 حفظاً جماعية مع مسؤولي إحياء التراث

اعتبرتها بادرة طيبة لأبناء من قدموا حياتهم فداءً للكويت

جمعية أهالي الشهداء والمفقودين ترحب بتعيين أبناء «البدون» في التربية

بالمؤهلات الملائمة في الوظائف المتاححة واعطاء هذا الشريحة الأولوية في التوظيف بعد المواطنين الكويتيين وضمان حقوقهم الوظيفية بما يتوافق مع قوانين العمل الكويتية والدولية ومنحهم كافة الحقوق والمزايا المتاحة لنظرائهم من الكويتيين، موضحاً بأن هؤلاء يحملون الشهادات الدراسية العالية والخبرة المهنية التي تمكنهم من تقلد الوظائف الحكومية اللائقة التي تضمن لهم حياة كريمة يستحقونها. مشدداً على أنه يجب ألا يوضع أمام أفراد هذه الفئة أية عراقيل أو عقبات مادام يتمتعون بالأهلية التعليمية والإمكانات المهنية.

وأضاف العنزي كم هو شعور مهيب مليء بالعزة والتقدير أن نستذكر بكل الفخر والتقدير العديد من الشهداء والأسرى والمفقودين من فئة غير محددتي الجنسية الذي ضحوا بدمائهم ونفوسهم الأبية للدفاع عن تراب هذا الوطن الغالي نسال الله العلي القدير أن يتغمدهم بواسع رحمته ورضوانه وينزلهم منازل الأبرار مع الشهداء والصديقين.

■ نأمل أن تكون هذه الخطوات تحولاً في نهج تعامل الوزارات والمؤسسات الحكومية معهم

المقاومة الكويتية المسلحة والذين استشهدوا فداءً لهذا الوطن الغالي وآخرون عرضوا أنفسهم وأسرم للخطر لحماية شخصيات كويتية بارزة كانت متواجدة في الكويت خلال فترة الغزو الغاشم وأصاب العنزي بباقي وزارات ومؤسسات الدولة الحكومية أن تصدق حذو قرار وزارة التربية وفتح المجال أمام المستحقين من أبناء شهداء فئة من غير محددتي الجنسية والتي يتمتع الكثير من هؤلاء



فايز العنزي

■ العنزي: التاريخ سجل بأحرف من نور تاريخ شهداء الغزو العراقي الذي يحمل أسماء أبطال من غير محددتي الجنسية

بإطمئنان. وأضاف بأن جمعية أهالي الشهداء الأسرى والمفقودين تأمل أن تكون هذه الخطوات والإجراءات تحولاً في نهج تعامل الوزارات والمؤسسات الحكومية مع فئة ذوي الشهداء وغير محددتي الجنسية التي تؤدي إلى تمكن أفراد هذه الفئة من التمتع بالحقوق الأساسية ومنها قضية التوظيف، وتأمل الجمعية سرعة إقرار قانون الحقوق المدنية الخاص بفئة غير محددتي الجنسية

رحب رئيس مجلس إدارة جمعية أهالي الشهداء الأسرى والمفقودين للطفل «رسم - تلوين - توزيع هدايا قيمة» سيتم تنفيذها طيلة أيام المهرجان.

وترى بأنه أصبح الآن زيادة بالإهتمام بالطفل في آخر سنتين مقارنة بالسنوات السابقة وكذلك أصبح زيادة في الأنشطة التي تساعد الطفل على الإبداع والتفكير والتي تزيد من إكتماله.

لافتة إلى أن أهم المشروعات التي أنجزت رعاية 90 في المئة من الأنشطة الخاصة بالطفل والتركيز على الجانب الصحي والترفيهي.

من جانبه، أكد المدير العام لشركة روك ويد انترناشيونال للتجارة العامة والمقاولات «دارنا» جان زروق على أن المجتمع الكويتي لديه اهتمام جيد بالطفولة ولكن يحتاج إلى محفزات وفعاليات أكثر في المستقبل مع مراعاة التكنولوجيا المتطورة والتعامل معها بواقعية أكثر باعتبارها أصبحت تؤثر في السلوكيات بشكل واضح.



عماد البيجان

«الصيداوي» و«بوشمري» و«دارنا» تقدم أنشطة مختلفة في مهرجان الطفولة البيجان: مشاركات الشركات والمؤسسات في الأعمال الخيرية ضرورة لنشر التوعية

أكد نائب المدير العام بشركة معامل الصيداوي للحلويات عماد البيجان أن الهدف من مشاركتهم في مهرجان الطفولة الشائبي الذي يقام برعاية إستراتيجية من وزارة التربية وتحت رعاية الشبيخة دسعاد الصبيح خلال الفترة من 6 حتى 9 نوفمبر وتتمثله شركة إدارة لتنظيم المعارض والمؤتمرات بالتعاون مع مركز ضوي للابتداء هو أن المشاركة في المعارض تعد من أنجح الطرق للنشر والدعاية للمنتجات وهو ما يتطلعون إليه في عمل دعائية جيدة لمنتجاتهم داخل المعرض.

مجموعة المركز الدولي عمرو محمد عبده أن الهدف الرئيسي من مشاركتهم في المهرجان الثاني للطفولة هو بناء علاقة حب بين الطفل ومنتجات الشركة حيث أن طفل اليوم هو القوة البشرية للغد والمستقبل مؤكداً على أنهم يدعون دائماً أي عمل يهدف إلى تطوير فكر الأطفال ومواكبة العصر من تكنولوجيا حيث أن هذه الشريحة من المجتمع هي كل المجتمع في الغد والمستقبل.

وقال البيجان إن شركة الصيداوي تحرص على المساهمة في كثير من الأعمال الخيرية ومنها يوم اليتيم وكذلك عمل التوعية للأطفال عن المنتجات الغذائية والطرق الصحية لأكل الحلويات وعمل رحلات للأطفال داخل مصانع الصيداوي للتعرف على طرق إنتاج السكر بصفة عامة.

بين مدير إدارة المبيعات والتسويق شركة

الشداد: البابطين يرعى الدوري الثقافي الأول لكليات جامعة الكويت

بتخصصاتها العلمية والأدبية، وتعريف أعضاء هيئة التدريس والمجتمع بالطاقات الشبابية داخل جامعة الكويت والتي جاءت ضمن خارطة عمل اللجنة العليا وبمتابعة من عميد شؤون الطلبة الدكتور عبدالرحيم ذياب من أجل البحث عن وسيلة لتحفيز مفهوم الثقافة وترسيخها بالمجتمع الجامعي. موضحاً أنه ستتخلل هذه الخطوة مجموعة من الخطوات العملية بهدف تحقيق الشراكة المجتمعية ونشر الثقافة.

وشكر الشداد السيد عبدالعزيز سعود البابطين على تفضله بقبول رعاية هذا الحدث الطلابي بنسخته الأولى، مبيناً الأثر الكبير لهذه الرعاية في نفوس طلبة الجامعة والعاملين فيها كونه من الشخصيات البارزة في مجال دعم ونشر الثقافة.

قال مدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية ورئيس اللجنة العليا لدوري ثقافي كليات جامعة الكويت بنسخته الأولى محمد الشداد أنه تم اختيار السيد عبدالعزيز سعود البابطين لرعاية الدوري لما يتمتع به من دور ريادي في إثراء الثقافة والأدب، مؤكداً أن الشخصيات المجتمعية البارزة والمؤسسات والشركات عندما تقدم دعماً تعتبر حلقة وصل بين المجتمع المحلي بجامعة الكويت من طلبة وأعضاء هيئة التدريس وموظفين وبين المجتمع الخارجي بمختلف أطيافه. بالإضافة إلى أنها تحقق رسالة الجامعة في خدمة المجتمع وتبرز في الوقت ذاته المسؤولية الاجتماعية لتلك الجهات أيضاً.

وذكر الشداد الأهداف المنشودة للدوري حيث قال أن الهدف الرئيسي هو التواصل الإيجابي ما بين الطلبة من مختلف الكليات



البابطين متوسلاً رئيس وأعضاء لجنة الدوري الثقافي