

نجوم الفن يواسون أصيل أبو بكر في وفاة والدته



أصيل أبو بكر

وبالإضافة للغناء فقد تعاون مع عدد من الفنانين في مجال التلحين، ومنهم عبد المجيد عبد الله في أغنية (أحبك ليه أنا مدري)، كما قام أيضاً بتلحين عدد من الأعمال الفنية لعبدالكريم عبد القادر وعبدالله الرويشد وحسين الجسمي وديانا حداد ورجاء بلمليح. جدير بالذكر أن الفنان أصيل أبو بكر قدم العديد من الحفلات الغنائية، سواء داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها، والتي أطرِب من خلالها جمهوره ومحبيه، الذين حرصوا على حضور تلك الحفلات، والتي رفع معظمها شعار «كامل العدد»: نظراً للإقبال الكبير عليها.

تعازيناً لإخواني أصيل وأحمد وأليف وأهلها جميعاً، نسال الله لهم الصبر وإنا لله وإنا إليه راجعون». وقدم له الفنان عبادي الجوهر واجب العزاء كاتباً: «خالص التعازي والمواساة للصديق الفنان أصيل أبو بكر سالم والأخ أحمد أبو بكر سالم في وفاة والدتهما.. إنا لله وإنا إليه راجعون».

الفنان أصيل أبو بكر من المطربين السعوديين المعروفين، وهو نجل الفنان أبو بكر سالم المعروف، وأصدر أول ألبوماته مطلع التسعينيات بعنوان (دخلت بحرك) وحقق نجاحاً ممتازاً، وعلى وجه الخصوص أغنية «شمس بيني وبينك»،

حرص عدد كبير من النجوم والمشاهير على تقديم واجب النعي في الـدة الفنان السعودي أصيل أبو بكر، التي رحلت عن عالمنا اليوم الثلاثاء. وأعلن عن خبر الوفاة الفنان أصيل أبو بكر: عبر منشور له على صفحته الرسمية على «إنستغرام»، وكتب قائلاً: «انتقلت إلى رحمة الله وغفرانه والدي الغالية.. اللهم اغفر لأمي وارحمها وأسكنها جناتك آمين.. إنا لله وإنا إليه راجعون». ومن بين النجمات اللاتي حرصن على نعي والدته الفنان أصيل أبو بكر، الفنانة أصالة نصري، والتي كتبت منشوراً لها عبر صفحتها الرسمية على «منصة X- تويتتر» سابقاً، جاء كالتالي: «عزائي لأخي الحبيب الغالي أصيل أبو بكر سالم وإخواني أحمد وأليف في وفاة والدتنا الغالية نورة العطاس، أرجو من الله أن يربط على قلوبكم ويلهمكم الصبر والسلوان، وأن يجعل الجنة مقاماً لأمنّا ومن سبقونا من أهلنا الأحبة.. آمين يا رب العالمين».

كما حرص أيضاً الفنان راشد الماجد على تقديم واجب العزاء: «عظم الله أجرتنا في والدتنا الغالية نورة العطاس، أرملة والدنا الراحل أبو بكر سالم.. رحمهم الله جميعاً وأسكنهم فسيح جناته...»

أسرة فريد الأطرش توثق حياته في عمل درامي لـ «محو الأقاويل والشائعات»



فريد الأطرش

وراء الشهرة طرق أبواب العديد من الفرق الغنائية، وعمل في فرقة "بديعة مصابني" التي تحمست له ودفعته للغناء بمفرده وبات يشعر بالنقمة في إمكاناته، إلا أن انتشاره الحقيقي بدأ على يد مدحت عاصم الذي رشحه للفرقة، والغناء في الإذاعة المصرية وكانت أغنيته الأولى بعنوان "يا ريتني طير لأطير حواليك".

وبعد ذلك توالى أعمال فريد الرائعة، وقدم أغنيات بديعة كما شارك في بطولة ما يقرب من 15 فيلماً سينمائياً. ولأزم الحزن فريد الأطرش فترة طويلة من حياته بسبب الخروج من وطنه، وموت شقيقته أسمهان، وفي عام 1960 أصيب بمرض القلب ونصحته الأطباء بعدم بذل مجهود كبير لكنه لم يلتزم وراح يغني ويلحن ويمثل.

وفي 26 ديسمبر 1974 جاءت نهاية ملك العود، إثر أزمة قلبية بمستشفى الحايك في بيروت.

تستعد أسرة فريد الأطرش لطرح عمل درامي يوثق مسيرة الفنان الراحل، بما يضمن "كشف معلومات حقيقية للجمهور". وصرح فيصل الأطرش، ابن شقيق فريد الأطرش، بأن العمل الدرامي يجري تجهيزه منذ فترة، باعتباره وسيلة بسيطة لإعلام الجمهور بحقيقة الفنان الراحل. وأشار في تصريحات صحفية إلى أن العمل يهدف إلى تصحيح ومحو أقاويل وشائعات طالت عمه، متمنياً أن يكون المسلسل هو المرجع الوحيد لسيرة "الأطرش".

ويرحب "فيصل" بأي منتج يستطيع تقديم هذا العمل "الضخم" بحسب وصفه. ولد فريد الأطرش في 19 أكتوبر 1910، في بلدة القريابجبل الدروز جنوبي سوريا. أحب الغناء من والدته الأميرة علياء المنذر، وغادر موطنه إلى مصر التي التحق فيها بالمعهد العالي للموسيقى، وسعيا

هيفاء حسين رئيسة للجنة التحكيم في مهرجان الإمارات لمسرح الطفل



هيفاء حسين

بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة. وتضمن حفل افتتاح الدورة التعريف بلجنة تحكيم الكبار، وهم الفنانة هيفاء حسين، رئيس اللجنة، والأعضاء عبدالله صالح، فيصل الدرمكي، محمد حاجي، وسعيد الهراسي، ولجنة تحكيم الأطفال، وهم ريم علي الزرعوني، فرح فهد طلال، وندى أحمد حسن البلوشي، كما تم عرض فيلم وثائقي، اشتمل على نبذة عن المهرجان، والاحتفاء والتعريف بشخصية هذه الدورة الفنانة بدور الساعي، التي تم تكريمها خلال الحفل. وافتتح المهرجان بعرض مسرحية "العالم الآخر" من تأليف حمد الظفحاني، وإخراج الفنان إبراهيم القحوي، وإنتاج جمعية دبا للثقافة والفنون والمسرح، وبطولة أيمن الخديم، عادل سبيت، عبدالله نبيل، جودي، محمد العبدولي، علي الغيص، منى البلوشي، سعيد الناعور، وسلطان شرارة.

اختيرت الفنانة هيفاء حسين رئيسة للجنة التحكيم في مهرجان الإمارات لمسرح الطفل، وبهذه المناسبة نشرت صورة لها في المهرجان، وقالت: "أتشرف بأن أكون رئيسة اللجنة التحكيم في مهرجان الإمارات لمسرح الطفل 2023، وبإرب يقدرنا وتكون عند حسن الظن". كذلك بثت فيديو لانطلاق المهرجان، وكتبت: "لقطات من افتتاح مهرجان الإمارات لمسرح الطفل". وعلى صورة لها مع الفنانة الإماراتية بدور الساعي، علقت هيفاء: "مقتطفات من افتتاح مهرجان الإمارات لمسرح الطفل في الشارقة.. أبارك لأختي الفنانة الإماراتية وملكة المسرح الإماراتي بدور على التكريم. تستاهلين كل الخير حبيبتي". وقد انطلقت أخيراً نسخة الـ 17 من مهرجان الإمارات لمسرح الطفل، الذي تنظمه جمعية المسرحيين في الإمارات، برعاية الشيخ سلطان

كريم عبد العزيز في افتتاح «السندباد» : السعودية بلدنا الثاني



بوستر مسرحية «السندباد»

يدعى عمر أبو الهول، والذي يختبئ داخل مقبرة قديمة، أثناء هروبه من المعلم سنوسي، ثم يجد داخل المقبرة سلسلة تعود به إلى زمن السندباد. ويقوم عمر بانتحال شخصية السندباد وكأنه رجع من رحلته الأخيرة التي اختفى فيها منذ سنوات طويلة، ويعيش عمر حياة السندباد ومغامراته وبطولاته، حتى يعرف كيف يعود إلى الزمن الحالي، وتؤثر تلك الرحلة والمغامرة في شخصية عمر وتقوم بتغييره، ويشارك في بطولة مسرحية السندباد نجوم الكوميديا بيومي فؤاد ومصطفى خاطر وشيما سيف.

يذكر أن كريم عبد العزيز سيستأنف تصوير مسلسل «الحشاشين» فور انتهاء عروض مسرحية السندباد، تمهيداً لعرضه ضمن قائمة المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2024 ويشاركه البطولة النجوم فتحي عبدالوهاب، ميرنا نور الدين، أحمد عيد، نيقولا معوض، سامي الشيخ، عمر الشناوي، نور إيهاب، سوزان نجم الدين، ياسر علي ماهر، وإخراج بيتر ميمي، وتدور أحداثه في القرن الـ11، وحول قصة حسن الصباح مؤسس جماعة الحشاشين.

احتفل الفنان كريم عبد العزيز بنجاح العرض الأول لمسرحية «السندباد» ضمن فعاليات النسخة الرابعة من موسم الرياض، وألقى كلمة شكر نيابة عن نجوم المسرحية ليللي كريم وبيومي فؤاد ومصطفى خاطر وشيما سيف، أكد فيها أن العمل لم يكن ليخرج بهذه الصورة لولا دعم هيئة الترفيه، وأشار إلى أنه في الرياض يشعر بأنه في بلده الثاني وبين جمهوره.

وقال كريم عبد العزيز في كلمة للجمهور السعودي بعد ختام حفل افتتاح عروض مسرحية السندباد: أنتم شرفقونا ونورتونا، والله الواحد حاسس أنه مسابش بلده ودايماً السعودية بلدنا الثاني، وعازين أشكر المملكة العربية السعودية وهيئة الترفيه وعلى رأسها المستشار تركي آل الشيخ، على دعمه وحسن الاستقبال والضيافة، ولولاه مكنتش طلع العرض بالشكل اللي حضراتكم شوقوه.

يذكر أن عروض مسرحية «السندباد»، تقدم على مسرح محمد العلي في الفترة من 18 إلى 28 ديسمبر الجاري، ويجسد النجم كريم عبد العزيز شخصية شخص

الأحمر السينمائي الدولي، والأستاذ محمد التركي الرئيس التنفيذي لمؤسسة مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي: شكراً لإنشاء منصة أصبحت معترفاً بها ومحترمة للغاية في غضون سنوات قليلة فقط. الأفضل لم يأت بعد، وكان شرفاً لي أن أكون جزءاً منها.

وتابعت أمينة خليل قائلة: تهانينا لجميع صانعي الأفلام الرائعين الذين قاموا بإنتاج 17 فيلماً رائعاً أتاحت لنا الفرصة لمشاهدتها. وشكراً جزيلاً لأعضاء لجنة التحكيم الرائعة، لقد كان الأمر لمحماً.

وسبق أن أبدت النجمة أمينة خليل سعادتها بالمشاركة في فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، حيث بدأ تصوير المسلسل السينمائي بمشاهد جمعت الفنانين رياض الخولي وسيمون

وسام صبري. وجدت أمينة خليل مؤخراً اعترافاً بتجربة المشاركة في لجنة تحكيم المسابقة الرسمية للدورة الثالثة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، وأعادت نشر عدة صور لها برفقة أعضاء لجنة التحكيم من حفل الختام، ووجهت رسالتين الأولى باللغة العربية عن تجربتها «الثرية» في اللجنة، والثانية باللغة الإنكليزية وجهت فيها الشكر لإدارة المهرجان الذي تطور بسرعة، وأصبح منصة سينمائية عالمية راقية. أمينة خليل نشرت الصور عبر حسابها في موقع إنستغرام، وكتبت: أولاً باللغة العربية قائلة: انتهت الدورة الثالثة لمهرجان البحر الأحمر السينمائي، استمتعت بأفلام عالية المستوى وكانت تجربتي كعضو في لجنة التحكيم ثرية إلى أقصى حد، شكراً لدارسة المهرجان على مشيويته بمساعدة عدد من الشخصيات الأخرى داخل الفيلم. فيلم «شقو» يشارك في بطولته بجانب النجم عمرو يوسف كل من النجم محمد ممدوح، يسرا، ودينا الشربيني، وأمينة خليل، وعباس أبو الحسن، إضافة إلى بعض الفنانين الذين سيظهرون كضيوف شرف، والعمل من إخراج كريم السبكي، وتأليف

أحداث الفيلم في إطار من الأكشن التشويقي عن مجموعة من الأصدقاء خارجين عن القانون يمارسون أعمالاً إجرامية وإخراج عمرو سلامة، من الشخصيات الأخرى داخل الفيلم. فيلم «شقو» يشارك في بطولته بجانب النجم عمرو يوسف كل من النجم محمد ممدوح، يسرا، ودينا الشربيني، وأمينة خليل، وعباس أبو الحسن، إضافة إلى بعض الفنانين الذين سيظهرون كضيوف شرف، والعمل من إخراج كريم السبكي، وتأليف



أمينة خليل

في خطوة مفاجئة اعتذرت الفنانة أمينة خليل عن بطولة الفيلم السينمائي الجديد «المكسيكي»، للنجم أحمد فهمي والفنانة روبي، مؤكدة انشغالها بعدة مشروعات فنية أخرى، علماً أن أمينة نفت سابقاً الاستمرار على المشاركة بعمل جديد في موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2024، مكتفية بظهورها كضيفة شرف مسلسل «الكبير أوي 8» بشخصيتها الحقيقية. أمينة خليل كان من المقرر أن تتقاسم البطولة النسائية لفيلم المكسيكي مع الفنانة روبي، أمام النجم أحمد فهمي، الذي يعود إلى عالمه المفضل كممثل كوميدي، ويلعب فهمي خلال أحداث الفيلم شخصية المكسيكي التي سبق وأن ظهر بها كضيف شرف في فيلم كازابلانكا للنجم أمير كرارة. وتعاقدت الشركة المنتجة للفيلم مؤخراً مع كل من النجمة روبي ومحمد أسامة أوس أوس للمشاركة في بطولة الفيلم، ولم يتم الإعلان حتى اللحظة عن النجمة التي ستخلف أمينة خليل في بطولة الفيلم المنتظر عرضه منتصف العام المقبل.

يذكر أن أمينة خليل يعرض لها حالياً بدور العرض السينمائي فيلم «شماريخ»، وهو من بطولة أسر ياسين، خالد الصاوي، آدم

غادة عبد الرزاق تبدأ تصوير أول مشاهد مسلسلها الجديد «صيد العقارب»

وأحمد جمال سعيد وأحمد ماجد. مسلسل «صيد العقارب»، من تأليف باهر دويدار، وبطولة رياض الخولي وسيمون ومحمد علاء وأحمد ماهر، مجدى بدر، ساميه عاطف، عماد صفوت، أحمد ماجد، أحمد جمال سعيد، محمد على رزق، ونخبه من النجوم ، ومن إخراج أحمد حسن، وإنتاج فينوميئا.

تبدأ غادة عبد الرزاق تصوير أول مشاهد مسلسلها «صيد العقارب» بمدينة الشيخ زايد داخل إحدى المستشفيات، وهو العمل المقرر أن تخوض به السباق الرمضاني المقبل 2024، من تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد حسن، فينوميئا، حيث بدأ تصوير المسلسل السينمائي بمشاهد جمعت الفنانين رياض الخولي وسيمون