

ضمن فعاليات موسم الرياض

ماجد المهندس يطرب الجمهور في «ليلة البرنس والعمالقة»



تكريم ماجد المهندس في الرياض

تأكد على مدى ارتباطهم بكل عمل قام به. وحقق حفل ماجد المهندس نجاحاً كبيراً على مستوى الاهتمام الجماهيري، فنصرت اسمه وعنوان الحفل التريند منذ اللحظات الأولى لبداية الحفل، وعبر الجمهور مع كل أغنية قام بأدائها النجم السعودي عن إعجابهم الكبير، بسبب الاختيارات الموفقة لكل أغنية حتى أغاني المبدلي التي قدمها على خشبة المسرح حظت على تفاعل كبير، لكون الكثير منها ارتبط به الجمهور وبجذبه، بالإضافة إلى اللوحة الفنية التي ظهرت من خلال الاستعراضات التي قدمت على خشبة المسرح في تلك الليلة، والتي عبرت عن كل منطقة عربية بفنونها وأعمالها الغنائية.

وتحدث ماجد المهندس قبل الحفل عن التحضيرات التي قام بها والتي بدأت منذ شهور طويلة، وأن هناك عمل متواصل قام به مع شركة روتانا من أجل أن يظهر الحفل بأفضل صورة، كما أشاد بموسم الرياض، وعبر عن سعادته بالتواجد بشكل سنوي بحفل في الموسم الذي يلتقي من خلاله بجمهوره.

فقال ماجد المهندس: «أسعد دائماً بالتواجد ولقاء الجمهور في المملكة العربية السعودية وأتمنى أن أقدم كل ما يرضيهم، وأفتخر بوجودي دائماً في موسم الرياض، وأتمنى أن أكون عند حسن الظن»، وأضاف ماجد المهندس: «العمل على هذا الحفل بدأ منذ شهور، وكان هناك موعد أول لكن تم تأجيله، وسوف يظهر في الليلة حجم الجهود المبذول على المسرح»، وأوضح ماجد المهندس أنه لا يزال يشعر بالتوتر مع كل لقاء أمام الجمهور، واعتبره أنه نوع من زيادة الحرص لكونه يبحث على الظهور بأفضل صورة أمام الجمهور خصوصاً أن هناك عدد من الموسيقيين الضخم المشاركين في تلك الليلة الغنائية الساحرة.

جمهوره الكبير الذي تواجد، والتقط الفنان السعودي صور مع الدرغ الذي يشبه الميكروفون، وأشاد ماجد المهندس بالجمهور الغفير الذين حرصوا على حضور الحفل، وطلب من الأوركسترا الوقوف لتحيتهم بسبب إحساسهم الصادق مع كل أغنية يؤديها على المسرح، حيث رد الجمهور كلمات معظم الأغاني التي قدمها ماجد المهندس خلال غنائه في

لعبدالحليم حافظ، أما أغنية «أنا مسير» فقد لاقت تفاعلاً كبيراً من الحضور بعدما قام بأدائها ماجد المهندس على خشبة المسرح ورفع الجميع أذوار هواتفهم مع نجمهم وسط تفاعل لا يصدق، وحرصت الهيئة العامة للترفيه في المملكة العربية السعودية على تكريم ماجد المهندس خلال الحفل، ووسط

أحبا الفنان ماجد المهندس حفله الغنائية ضمن فعاليات موسم الرياض في المملكة العربية السعودية، والذي حمل عنوان «ليلة البرنس والعمالقة»، وسط حضور كبير من الجمهور على مسرح محمد عبده أيضاً، وحرص المهندس على مفاجئة الجمهور بالعديد من اللقطات والأغاني المميزة، بالإضافة إلى اللوحات الاستعراضية التي شاركته أيضاً في الحفل على أنغام أغاني النجم السعودي الذي كان حريصاً على تقديم عدد من الأعمال التي تعبر عن الكثير من المناطق العربية من شمال إفريقيا ومصر والشام والعراق. لحظة دخول ماجد المهندس لخشبة المسرح حظت بتفاعل وتحية كبيرة من الجمهور خصوصاً أنه اختار أن يبدأ الحفل بأغنية «ناقص شي»، وقد صاحبه في تلك الأغنية كورال ضخم يردد كلمات الأغنية معه، بالإضافة لعشرات الموسيقيين الذين شاركوا في تلك الليلة الاستثنائية بقيادة المايسترو مدحت خميس، وقدم النجم الشهير عدد كبير من الأغاني في تلك الليلة من بينها أغنية «بديت أطيب»، وكل من أغنية «تناديك»، و«جننت قلبي».

ماجد المهندس كان حريصاً في ليلته الغنائية التي حملت عنوان «ليلة البرنس والعمالقة»، أن يقدم الكثير من الألوان الموسيقية العربية، فبدأ مع مبدلي عراقي لمجموعة من أجمل مقاطع الأغاني العراقية الشهيرة، في وقت ظهر على المسرح استعراضات مميزة تعبر عن هذا اللون الغنائي، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل قدم أيضاً مبدلي شامي منها أغنية «لكتب ع وراق الشجر» للراحل فريد الأطرش، كما قدم أيضاً مبدلي مغربي ضم أغاني من الجزائر والمغرب، أبرزها أغنية «يا رايح» للفنان الراحل رشيد طه، بالإضافة لأغنية «مرسول الحب» للفنان عبد الوهاب الدكالي، وتالق أيضاً في مبدلي مصري، وقام بأداء أغنية «جانا الهواء»

أحلام وأميمة طالب تحيان ثاني حفلات موسم الدرعية



أحلام خلال الحفل

قائمة اليونيسكو للتراث العالمي. يشار إلى أن موسم الدرعية مهرجان سنوي يقام لإحياء تراث الدرعية الثقافي، من خلال مجموعة كبيرة من الفعاليات والتجارب الفريدة التي تناسب اهتمامات الزوار.

كما يضم الموسم العديد من العروض والمعارض الفنية، وتجارب الطهي، والأنشطة الخارجية التي تجعل منه وجهة مثالية للعائلات والأصدقاء والأفراد من جميع الأعمار. كذلك تتميز هوية موسم الدرعية هذا العام برونامة ثقافية سعودية، تحثي بالمملكة وتراثها العريق وثقافتها الثرية، في تسليطها الضوء على قصة الدرعية.

أحييت الفنانتان أحلام وأميمة طالب، ثاني حفلات موسم الدرعية بنسخته الثالثة. وقدمت أحلام أغاني متنوعة وسط أجواء مفعمة بالأصالة والتاريخ الذي تضمه جنات الدرعية.

من جانبها، قدمت طالب سلسلة من الأغاني التي تفاعل معها الجمهور أيضاً، منها «في الظل» من كلمات الأمير الشاعر السعودي عبد الرحمن بن مساعد.

ويعود موسم الدرعية بنسخته الثالثة تحت شعار أرض ترويك، وتتضمن إحياء المناطق في مختلف أنحاء الدرعية مثل مثل البيجري، وحي الطريف التاريخي المدرج في

عبد الله السدحان يخوض الموسم الدرامي الرمضاني بـ «هم يضحك»



عبد الله السدحان

أعلن الفنان عبد الله السدحان، عن خوضه الموسم الدرامي الرمضاني المقبل، بمسلسل يحمل اسم «هم يضحك»، دون الكشف عن أي معلومات أخرى تتعلق بهذا المسلسل. وشارك عبد الله السدحان، صورة له عبر صفحته الرسمية على «انستغرام»، ظهر من خلالها برفقة الفنانة مروة خليل، وكتب عليها «مسلسل هم يضحك.. في رمضان 2024..». جدير بالذكر أن الفنان عبد الله السدحان كانت له مشاركة في موسم دراما رمضان الماضي وذلك من خلال مسلسل «طاش العود»، الذي دارت أحداثه في إطار في إطار درامي كوميدي عن قضايا ومشاكل المجتمع السعودي بشكل خاص، وشارك في المسلسل، ناصر القصبي، راشد الشمrani، محمد الطويان وآخرون، والعمل من إخراج محمد القفاص ومن تأليف

عنبر الدوسري. وتجدر الإشارة أنه عرض مؤخراً للفنان عبد السدحان فيلم «نورة» في الدورة الثالثة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، وبعد أول فيلم سعودي من فئة الأفلام الروائية الطويلة يتم تصويره في مدينة العلا الأثرية، وتجري أحداثه في حقبة الثمانينيات، ويروي قصة «نورة»، التي تجسد دورها ماريا بحراوي، وهي فتاة طموحة وحاملة، تحب الحياة والفن على الرغم من عدم توفر الفرص الفنية المتاحة أمامها، وتتعرف خلال الأحداث على المعلم «نادر»، الذي يقدم شخصيته الفنان يعقوب الفرحان، إذ يأتي من المدينة، ويكشف لهم أن الفن يمكن أن يكون وسيلة للتواصل، والعمل من تأليف وإخراج توفيق الزبيدي، وبطولة يعقوب الفرحان، ماريا بحراوي، عبد الله السدحان، وعائشة.

تركي اليوسف ينضم لأبطال مسلسل «بعد غيابك عني»



تركي اليوسف

انضم الفنان تركي اليوسف لقائمة أبطال مسلسل «بعد غيابك عني»، المقرر عرضه في الموسم الدرامي الرمضاني المقبل. ويضم المسلسل «بعد غيابك عني» كوكبة كبيرة من النجوم على رأسهم الفنانة إلهام الفضالة، شهاب جوهر، مرام البلوشي، محمد الدوسري، سلطان الفرج وآخرون، والعمل من إخراج سائد بشير الهواري، ومن تأليف غلياء الكاظمي.

وتشاركت بطلة العمل الفنانة إلهام الفضالة، متابعيها ملصقاً مبدئياً للعمل عبر صفحتها الرسمية على «انستغرام»، ظهرت فيه من خلاله برفقة الفنان تركي اليوسف، مرفقاً به تعليق جاء كالتالي «النجمة إلهام الفضالة، والنجم تركي اليوسف في مسلسل بعد غيابك عني». على جانب آخر تشارك الفنانة إلهام الفضالة في مسلسل يحمل اسم «خواتي غناتي» المنتظر عرضه قريباً. وكشفت «الفضالة» في حوار سابق لها

مع «سيدتي» عن اسم شخصيتها بـ المسلسل ولامس دورها به، قائلة «أقدم غيداء» هي الأخت الكبيرة التي صارت محل «الأم»، والتي اتخفت خلال فترة طفولتها؛ لتتحمل هي مسؤولية تربية أخواتها، إلى جانب الاهتمام بوالدها المسن. وتابعت «قصة مسلسل «خواتي غناتي» اجتماعية، تظهر جانباً من الإنسان في حب الدنيا والمال، وأيضا التملك المتمثل

في حب بعض الناس لغيرهم بصورة كبيرة تصل إلى درجة الأناثيم، تدفعهم للتحكم في حياتهم من هذه الشخصيات؛ حيث يدفعها حبها الشديد لأختها ووالدها إلى هذه الدرجة. «تريد أن تجعلهم تحت جناحها، ولكن لئلا يفك بشكل سلمي وليس صعباً؛ لأنها تسلك طريق الجشع والطمع، وتريد أهلها يمشون فيه معها».

5 نجوم عرب يحيون ليلة صلاح الشرنوبلي



أصالة نصري

يستعد 5 نجوم عرب لإحياء حفل غنائي تحت عنوان «ألحان صلاح الشرنوبلي»، احتفاءً بمسيرته الفنية.

ويقام الحفل يوم 18 يناير الجاري، على مسرح أبو بكر سالم ضمن فعاليات موسم الرياض بنسخته الرابعة.

ويشارك في الحفل، كل من النجمة أصالة نصري، والنجوم راغب علامة، ووائل جسر، ونانسي عجرم، والنجمة أسماء منصور، بقيادة المايسترو تامر فيضي. ونشر تركي آل الشيخ فيديو دعائي للحفل، تظهر فيه صورة لصلاح الشرنوبلي مع ألحان أغنياته.

صالح الشرنوبلي الملحن القلائل الذين نجحوا في تقديم مدرسة جديدة معاصرة في تلحين الأغنية العربية، تجمع الموسيقى الشرقية بإيقاعات العصر، وأطلق عليها «مدرسة الشرنوبلي» بإشادة الملحن الراحل سيد مكايي. والشرنوبلي من مواليد الإسكندرية، 29 ديسمبر

عام 1957، التحق بكلية الهندسة قسم الميكانيكا جامعة الإسكندرية، وتخرج فيها عام 1979، وبعد تخرجه مارس العمل كمهندس ميكانيكا حتى عام 1990، ثم تفرغ للتلحين، وجاء إلى القاهرة ليستقر فيها. وتعتبر أغنية «بنوس بيك» للنجمة الجزائرية وردة، البداية الحقيقية

للشرنوبلي، حيث حققت الأغنية بكلماتها وإلحانها نجاحاً كبيراً آنذاك. كما لحن لعدد كبير من نجوم الطرب والغناء، مثل وردة ونجاة وميادة الحناوي، وسميرة سعيد، وجورج وسوف، وجمال بخيت، وبياه الدين محمد، ومصطفى كامل، وخالد الشيباني، ورضامان، ووليد

رزيقة، وأحمد شتا، ومصطفى مرسى، ووائل توفيق. كما لحن لعدد كبير من نجوم الطرب والغناء، مثل وردة ونجاة وميادة الحناوي، وسميرة سعيد، وجورج وسوف، وجمال بخيت، وبياه الدين محمد، ومصطفى كامل، وخالد الشيباني، ورضامان، ووليد