

«القرين الثقافي» ينطلق اليوم بتكريم الرواد والحائزين على جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية

هذا العام بدءاً من الافتتاح ومسوروا بحفل (ليلة) الأغنية الكويتية) في 13 فبراير الجاري على مسرح عبدالحسين عبدالرضا وفي 20 فبراير سيقام حفل عازف البيانو الإسباني الفنان إدواردو فيرنانديث. وأشارت إلى أن جمهور المهرجان سيكون على موعد مع أمسية موسيقية للفنان مجدي طلعت على مسرح مركز اليرموك الثقافي ليأتي مسك الختام مع أمسية فنية وتكريم الشاعر الغنائي سامي العلي بقيادة المايسترو الدكتور محمد باقر.

وعن جديد المهرجان قالت المحمود إنه «بالتنسيق مع جامعة الكويت يتم الآن دراسة مشروع (توحيد الهوية البصرية) للمجلس الوطني من خلال توحيد المنصات وشعارات المهرجانات وأغلفة الإصدارات وصفحات التواصل الاجتماعي وربما يشمل التغيير أيضا شعار المجلس الوطني».

العربي ومعرض التراث والسنود ومحاضرات ونودات ثقافية وأدبية فيما يحتضن مركز المدرسة القبلية الثقافي العديد من المحاضرات والنودات خلال أيام المهرجان ويقام معرض إصدارات المجلس الوطني في جامعة الكويت على مدى ثلاثة أيام.

وقالت المحمود إن فلسطين ستكون حاضرة في مهرجان القرين من خلال محاضرة (أدب المقاومة) للكاتبة عدنية شلبي في مكتبة الكويت الوطنية مشددة على أهمية إشراك المجتمع المدني والمبادرات الثقافية في صناعة المحتوى الثقافي.

ولفتت إلى مشاركة رابطة الأدباء الكويتيين في المهرجان من خلال (ملتقى الرواية) وكذلك مبادرة (حسرو) كما أن هناك مشاركة لأكثر من فعالية بين أمسية شعرية وأدبية. وأضافت «ستكون الفنون حاضرة في فعاليات مهرجان القرين الثقافي



عائشة المحمود

إلى أن شخصية الشاعر فهد العسكر هي «تميمة» احتفالات البوبيل الذهبي للمجلس الوطني والمستمرة على مدار العام الجاري.

وكشفت المحمود عن انطلاق مشروع (الفن الثالث - فن الجداريات) خلال فعاليات القرين موضحة أن المشروع يهدف إلى تزيين الشوارع العامة ومحولات الكهرباء برسوم مميزة وجميلة تضيء على المنظر العام جوا من الرقي والتحضر بهدف استغلال الفن في تزيين الشوارع والأسوار العامة.

وقالت إن قطاع الآثار والمتاحف بالمجلس يبذل جهودا كبيرة بالتنسيق مع الجهات المعنية والمتطوعين من الفنانين لإطلاق هذا المشروع في 17 فبراير الجاري بمنطقة المسائل ضمن فعاليات وأنشطة مهرجان القرين الثقافي.

وأشارت إلى العديد من الأنشطة التي ستحتضنها مكتبة الكويت الوطنية ومنها معرض مجلة

بليبه الاحتفاء بشخصية المهرجان الدكتور خليفة الوقيان وتكريم اسم الشاعر الراحل عبدالعزيز سعود البابطين.

وأشارت إلى أن الستار على حفل الافتتاح سوف يسدل بعد عرض مسرحي موسيقي بقيادة المايسترو عامر جعفر وإخراج مساعد الزامل بمشاركة الفنان جاسم النبهان.

وقالت المحمود أن المهرجان سيتضمن نحو 30 فعالية ونشاطا في معظم فروع الثقافة والفنون بينها ندوات فكرية ومحاضرات وامسيات شعرية وموسيقية ومعارض للفن التشكيلي والسينما ومعارض للكتاب والتراث وورش للقراءة.

وأشارت إلى أن الندوة الفكرية للمهرجان ستحمل عنوان (التحرير الأدبي والنشر في العالم العربي) وتعد على مدى يومين بمشاركة نخبة من المفكرين والمثقفين الخليجيين والعرب.

وبينت أن الندوة الفكرية

تنتطلق اليوم الأحد فعاليات النسخة الـ 29 من مهرجان القرين الثقافي برعاية سمو الشيخ الدكتور محمد صباح السالم رئيس مجلس الوزراء وتستمر فعالياته حتى 22 فبراير الجاري.

وقالت الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عائشة المحمود في بيان صحفي أن حفل الافتتاح سينطلق من مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بتكريم الرواد والحائزين على جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية.

وأضافت المحمود أن الدورة الحالية للمهرجان سيكون لها طابع خاص حيث يتزامن هذا العام مع الاحتفال باليوبيل الذهبي لجليل الرواد والمؤسسين الذين أسهموا في نهضة الثقافة الكويتية حيث يبدأ بإعلان أسماء الحائزين على جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية للعام 2023

تامر عاشور ونداء شرارة يحييان احتفالات الأعياد الوطنية



نداء شرارة



تامر عاشور

أحييت بتاريخ 29 فبراير ، دولة الكويت الحبيبة بمسرح حديقة الشهيد.

يذكر أن آخر أعمال شرارة الغنائية أغنية «حدوتة منسية» التي أطلقتها في يناير 2024، من كلمات ولحان مصطفى شكري، وتوزيع أحمد أمين.

وعلى غرار شرارة، لا يزال الفنان تامر عاشور يحتفل بالنجاح المبهز لأغنيته الأخيرة «هيجلي موجه» التي حققت 30 مليون مشاهدة، وتصدرت التريند على منصة يوتيوب، من كلمات عليم والحان عمرو الشاذلي، وتوزيع عمرو الخضري.

احتفالاً باليوم الوطني الكويتي، يحيي عدة نجوم من الوطن العربي حفلاً موسيقياً يومي 29 فبراير و1 مارس على خشبة مسرح «حديقة الشهيد»، في أمسية موسيقية عنوانها «الطرب الأصيل».

ويجمع الحفل الفنان تامر عاشور والفنانة نداء شرارة والنجمة مها فتوني والفرقة الكورالية المصرية «روح الشرق»، ضمن احتفالات الأعياد الوطنية في الكويت.

وكانت الفنانة نداء شرارة نشرت البوستر الدعائي للحفل على «إنستغرام»، مُعلقة: «في انتظاركم

عمرو دياب يتألق في جدة



عمرو دياب

الجاري ليكون أول حفلاته في مصر بعد نجاح ألومه الأخير "مكانك". وكانت الجهة المنظمة للحفل قد أعلنت عن موعد إحيائه وطريقة طرح التذاكر، خاصة أن هذا الحفل هو الأضخم ويقام في مركز المنارة بالقاهرة الجديدة هذا العام.

ومن ناحية أخرى، يستعد عمرو دياب لجولة غنائية عربية جديدة خلال الفترة المقبلة حيث سيحيي حفلا في ٢ (مارس) المقبل على مسرح "الاتحاد أرينا" في أبو ظبي، كما يقدم في ٢٦ (أبريل) المقبل حفلا كبيرا على مسرح الدانة في مملكة البحرين.

يذكر أن "الهضبة" أحيأ أخيراً مجموعة من الحفلات الناجحة في الإمارات، كما تصدر "تريند" مواقع التواصل الاجتماعي عقب ظهوره الأسطوري في ختام حفل جوائز "جوي أورد" بالرياض.

أحيا النجم الكبير عمرو دياب حفلاً جماهيرياً، بشاطئ شيدز بمدينة جدة السعودية، ضمن فعاليات موسم الرياض رفع شعار "كامل العرب خلال تواجدها على خشبة المسرح، وطلبت أحلام ترك الطفل لكي يصعد وقبلته والتقطت صورة معه في مشهد حصد الاهتمام على السوشيال ميديا وأحبه الجمهور بسبب عذوبة وطريقة أحلام الودية في التعامل مع محبيه.

الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أمير عبدالمجيد، قدموا أيضا خلال الحفل مجموعة من المقاطع الموسيقية المميزة بدأت مع الموسيقىار رضا رجب، وكذلك عماد عاشور، كما قدمت أحلام أغنية «خطاك اللاش» بمصاحبة عازف البيانو غمي مانيكيان، الذي قدم أيضا في الحفل أكثر من معزوفة موسيقية، أحلام تصدرت أيضا التريند في الساعات الأخيرة، وكان عنوان ليلة أحلام والسيدة الأولى الأكثر بحثا في المملكة العربية السعودية.

محمّد المنصور : سعيد بمشاركتي في عضوية لجنة التحكيم الخاصة بالأفلام الروائية الطويلة مشاركة كويتية فاعلة في مهرجان بغداد السينمائي



عبدالستار ناجي



محمد المنصور

تقوم به وزارة الثقافة العراقية ودائرة السينما والمسرح وثقافة الفنانين العراقيين من جهد ودعم سخي يستحق كل مفردات الفناء والتقدير لاننا امام انجازات ساهمت في خلق حراك فني وثقافي رفيع المستوى عمل على ان ترسيخ قيم السلام والامان التي تعيشها بغداد بشكل خاص والعراق بشكل عام.

فيما تشهد المسابقة الرسمية للأفلام الروائية اختيار الفيلم الكويتي الروائي الجديد "الشرنقة" للمخرج الكويتي الشاب احمد التركيت الذي قال في تصريح خاص بأنه يشعر بالفخر والاعتزاز لان يمثل عمله الروائي الاول الطويل الكويت في مهرجان بغداد السينمائي كما تم اختياره ايضا في ذات الفترة لتمثيل الكويت في مهرجان العين السينمائي بدولة الامارات العربية المتحدة.

بان تعود الحياة الثقافية الى العاصمة العراقية التي كانت وستظل دائما منارة اشعاع ثقافي وفني وابداعي . فبعد مهرجان المسرح العربي الذي نظمته الهيئة العربية للمسرح بالتعاون مع نقابة الفنانين العراقيين ودائرة السينما والمسرح العراقية يأتي مهرجان بغداد السينمائي ليحقق خطوة اضافية لتعود بغداد الى دائرة المهرجانات والملتقيات الثقافية والفنية التي ترسخ بغداد كعاصمة للابداع والتميز .

كما يشترك النقاد الفني عبدالستار ناجي ضمن لجنة تحكيم مسابقة فضاءات سينمائية جديدة والخاصة بالأفلام التي انتجتها نقابة الفنانين العراقيين بهدف تفعيل الحراك السينمائي في العراق.

وفي تصريح خاص قال الناقد الفني عبدالستار ناجي بان ما

أحلام تتألق في موسم الرياض



أحلام

أعمالها وقد طرحتها في الأسابيع الماضية ونالت شهرة واسعة، ومن اللقطات الملفتة لأحلام على خشبة المسرح، عندما لبت طلب طفل أراد أن يلتقط صورة مع فنانة المهمة.

أحلام عند أداء أغنية «السيدة الأولى» لأول مرة على خشبة المسرح، قدمتها كاهاء لكل امرأة متواجدة في الحفل، حيث أن الأغنية تعد من أحدث

الإماراتية، من خلال أداء أغنية عيد الميلاد بصوت وحد على انغام موسيقى عزفها الأوركسترا، لتوجه أحلام الشكر، وتؤكد أن هذا الاحتفال استثنائي ومن اللحظات

أحييت النجمة أحلام ليلة استثنائية عاشها الجمهور مع الملكة أحلام في حفلها ضمن فعاليات موسم الرياض، فمنذ اللحظة الأولى من التواجد على خشبة المسرح كان الاستقبال لها هائلا، وأبدعت أحلام في اختيار أعمالها الغنائية في تلك الليلة، وفصلت أن تؤدي أغنية «حزين»، أحد أنجح الأغاني التي قدمتها في السنوات الماضية، وكان من بين الأغاني التي فضلتها أحلام في حفلها أغنية «أكثر من الأول»، وكل من أغنية «بابهم سده»، و«عيوني بس»، ورد الجمهور كلمات أغنية «لا تصدقونه»، وهي إحدى الأغاني الكلاسيكية التي ارتبط بها محبي الفنانة الإماراتية.

الجمهور أراد أيضا خلال تلك الليلة أن يحتفل بشكل مبكر بعيد ميلاد الفنانة