

فصل الدوخي يشارك بعملين «خيوط المعازيب» و«الخن» في الموسم الرمضاني



■ فيصل الدوخي

مريم حسين، وهو من تأليف حسن العبدى بمشاركة الكاتب عباس الحايك، د. محمد البشير، عبدالمحسن الضبعان وأسامة القس، وإشراف هناء العمير، وإخراج عبدالعزيز الشلاحي، ومناف عدال. أما مسلسل «الخن» فهو ثاني أعمال فيصل الدوخي في رمضان وهو من بطولة محمد المنصور وحسين المنصور ومن كتابة بدر الجراف ومحمد العنزي وإخراج حسين دشتي، ومن المقرر عرضه على قناة دبي الفضائية خلال شهر رمضان المبارك، حيث تدور أحداث المسلسل التراتي عن الخط التجاري بين الكويت وبنجار، والتي يخللها الكثير من الأحداث والقصص بين البلدين لتزيد من تميز القصة في عرضها لحقبة زمنية سابقة تستعرض في أحداثها.

نوعية في مسيرته، وقال: «العمل يلامس كثيرا البيئة التي طالما ارتبطت بها كثيرا وهي الأحساء أرض النخيل والأرض الخصبة لذا أجده نقلة نوعية كبيرة في مسيرتي لاسيما وأنتي آقف إلى جانب مجموعة من النجوم يأتي في مقدمتهم الفنانين عبدالمحسن النمر وإبراهيم الحساوي». وأضاف الدوخي: «يسعدني أن أشكر المخرجين عبدالعزيز الشلاحي ومناف عدال على إتاحة فرصة المشاركة بهذا العمل التراتي الدرامي الجميل والذي أتوقع أن يجد أصداء جيدة وقت عرضه على شاشة كل العرب MBC». وأشار في المسلسل نخبة من نجوم الدراما الخليجية منهم: ريم أرحمه، سمير الناصر، سعيد قرش، أسال الرضان، لبنى خمسين، إلى جانب الممثلة الحساوية الشابة

يشارك الممثل فيصل الدوخي في عملين خلال شهر رمضان وهما مسلسل «خيوط المعازيب» ومسلسل «الخن»، إذا بعد مسلسل «خيوط المعازيب» من بطولة الفنانين عبدالمحسن النمر وإبراهيم الحساوي من الأعمال المبشرة، ومن المقرر عرضه على شاشة MBC، وتدور أحداثه في ستينيات القرن الماضي وانتشار الأقمشة المستوردة واتجاه الشباب أكثر نحو التعليم وتغير نمط الحياة وتراجع رواج هذه الصناعة تدريجيا، إضافة إلى مناقشة العلاقات الاجتماعية والقصص الإنسانية، عاذا بذاكرة المشاهدين 60 عاما إلى الوراء ليؤطر دراما حكايات المنطقة الواقعة شرق المملكة والتي اشتهرت بصناعة البشت. إلى ذلك أكد الممثل فيصل الدوخي أن مشاركته في هذا العمل تعد نقلة

تامر عاشور يتألق في حفل ليالي حديقة الشهيد بمشاركة شرارة وفتوني



■ تامر عاشور

عاش جمهور حديقة الشهيد في الكويت أجواء استثنائية مميزة على وقع أغنيات نجوم الطرب العربي، حيث أحيا الفنان تامر عاشور حفلين مميزين يومي الجمعة والسبت سجلا فيهما حضورا جماهيريا كبيرا على مدار يومين و كان لافتا حجم التفاعل الكبير مع تامر خلال الأمسينتين.

وأشاد عاشور بتعاونه مع شركة a music للمنتج أحمد الخالدي، معبرا عن سعادته بقاء الجمهور الكويتي في خضم الاحتفالات بالأعياد الوطنية. وأكد حرصه على وضع جدول مميز ومختلف على مدار الحفلين وثمن "تامر" النجاح الكبير لأغنية "هيجيني موجوع" لافتا إلى أنه يجهز لأيوم غنائي جديد سوف يرى النور قريبا.

وأطل تامر عاشور، على الجمهور ليقدم باقة متنوعة من أغنياته المميزة المعروفة بها مثل "عشت معاك حكايات" و "حبك وخايف" و "تسلم" و "كلوها عني" و "يقول عادي" وغيرهم الكثير. بينما التقى الجمهور في حفل الخميس الفنانة

الأردنية نداء شرارة التي قدمت أمسية استثنائية طربية انتقلت خلالها العديد من الأغنيات المميزة لرموز الأغنية العربية لتنتقل برشاقة بين مختلف القوالب الموسيقية. وعبرت نداء، في تصريحات صحفية عن سعادتها بالعودة للغناء في الكويت متوجهة بالتهنئة لأهل الكويت بمناسبة الأعياد الوطنية، مشددة أنها تحرص على انتقاء الأغنيات التي تتال

إعجاب الجمهور، مشيدة بحسن التنظيم والتفاعل الكبير معها طوال الحفل. واستقبل الجمهور نداء، بعاصفة من التصفيق وكان واضحا التناغم بين شرارة والحضور الذين ردوا معها العديد من الأغنيات لاسيما أغنياتها الأخيرة "و معاك فضلا عن "ست البنات" و "حدوتة منسية" وغيرهم خصوصا من أرفش كبار المطربين مثل أم كلثوم و عبدالحليم. أما الفنانة مها فتوني التي غنت في الكويت للمرة الأولى ثمنت تلك الإطالة وأعربت عن سعادتها بالتفاعل الجماهيري الكبير، مؤكدة أن للجمهور الكويتي ذائقة مميزة وأنها لمست هذا الأمر من خلال تفاعلهم مع الأغنيات الطربية مثل "الصبر جميل". وقالت مها، إنها بصدد الإعداد لمجموعة من المشاريع الفنية التي ستكشف عنها تباعا لافتة إلى أن تقديم دويتو مع أي فنان يتوقف على تهيؤ

السعودية تستضيف حفل أغاني الزمن الجميل مع مي فاروق وهاني فرحات



■ مي فاروق وهاني فرحات

الاعتاد للأغاني التي تعيش في وجدان الجمهور منذ عقود، مع إدخال آلات موسيقية جديدة، من أجل جذب الشباب الذي يتابع الموسيقى الغربية، ليتعرف على تراثه الفني والغنائي، الذي قدّمه كبار المطربين في العالم العربي. ووقع الاختيار على النجمة مي فاروق، صاحبة الصوت الأوبرالي، نظرا لارتباط اسمها منذ بدايتها الفنية بتقديم أغاني الزمن الجميل والتراث الفني العربي الأصيل، وتحظى بشعبية واسعة بفضل صوتهما الجبلي، وأداؤها المميز، وإحساسها الرائع.

يقدم الموسيقار هاني فرحات مع المطربة المصرية مي فاروق تجربة فنية جديدة، تتمثل في تقديم أغاني الزمن الجميل بتوزيع جديد وأسلوب عصري عالمي، يتناسب مع الجمهور الشباب. وعلى مسرح أبوبكر سالم في السعودية، يحيي الفنان حفلًا غنائيًا يوم 7 مارس الجاري، ضمن فعاليات النسخة الرابعة من موسم الرياض.

ويأتي هذا المشروع برعاية هيئة الترفيه السعودية، وبدأ تنفيذ هذا المشروع منذ عدة شهور، ويتسم بالجرأة، نظرا للحفاظ على الشكل



■ نادين نجيم

نادين نجيم : عرض مسلسل «2024» في النصف الثاني من الشهر الكريم

نادين نجيم، والنجم السوري محمد الأحمد، ويشاركما كل من طوني عيسى، ووسام صليبا، ورفيق علي أحمد وغيرهم، وهو من تأليف بلال شحات، وإخراج فليب أسمر. وشوِّقت النجمة جمهورها لشخصيتها في العمل، من خلال مشاركة البرومو الترويجي عبر حسابها على «إنستغرام»، إذ ظهرت فيه وهي تحاول حماية ابنتها من عائلة «صافي»، التي تلاحقها، معلقة: «بنتي هي حياتي... يلي يباخذها مني يباخذ حياتي!»

مسلسل «2024»، الذي عرض قبل 3 أعوام، ودارت أحداثه حينها حول شخصية النقيب سما التي تؤديها نادين نجيم، إذ تتجه لإحدى القرى للأخذ بثأر شقيقها، لكنها تقع في حب رئيس العصابة «صافي»، وتنتهي الأحداث بقتلها له. ومن المقرر أن تستكمل نادين في الموسم الجديد قصتها، وما حصل معها خلال السنوات السابقة، ليكون المحور اهتمامها بابتها التي تتعرض للكثير من الأحداث الصعبة. ويشهد المسلسل التعاون الأول بين

كمان أكثر منكم.. بس شو بدنا نعمل بدنا نطرح»، وتفاعل معها المتابعين، حيث أكدوا أنهم ينتظرون العمل باشتياق، معربين عن حزنهم لعدم عرضه مع بداية شهر رمضان، مشيرين إلى أنه سيكون عملا قويا يستحق الانتظار. وحظها الكثير من المتابعين على التوقف عن خوض دراما رمضان بـ15 حلقة فقط، إلا أن نادين صدمتهم وأكدت عدم عودتها للأعمال الدرامية المكونة من 30 حلقة. يُعد مسلسل «2024»، الجزء الثاني من

صدمت الفنانة نادين بسبب نجيم جمهورها بعد الكشف عن موعد عرض مسلسل «2024»، الذي تخوض به ماراثون دراما رمضان 2024. وأكدت نجيم أن المسلسل سيعرض في النصف الثاني من شهر رمضان، والمترقب عرضه على شاشات «أم بي سي» ومنصة شاهد الرقمية. وكتبت نجيم عبر حسابها على منصة إكس: «2024 رج نبعرض بالجزء الثاني من رمضان، بعرف انه حبابي ناظرين وأنا