

من خلال لوحات ومنحوتات زينت أروقة متحف الفن الحديث

«انعكاس».. معرض تشكيلي يجسد رؤية فنانين كويتيين للمجتمع عبر الفن

الجسار : 18 فنانا شاركوا بـ 36 عملاً فنياً جسدت واقعنا في ربط الحاضر بالماضي

الحميد : المشاركون في المعرض طرحوا إبداعاتهم التي تعالج قضايا ثقافية وأدبية واجتماعية

نشاط ثقافي وإنساني يدعم الحراك الإيجابي للإنسان» وأنها «رائدة في تبني المشروعات الإبداعية المختلفة ولديها مشاريع عملاقة تتطلب حضور المبدعين والمهنيين بقضايا تسهم في تطور الحياة بشكل عام وتسهم كذلك مع العالم في كل ما ينمي ويطور الإنسان وثقافته». بدورها أشادت مسؤولة المرسوم الحر سارة خلف في تصريح مماثل لـ(كونا) بجهود الفنان سامي محمد في تأسيس مجموعة انعكاس وإقامة المعارض الفنية الخاصة بالمجموعة باعتباره «أحد رواد الحركة التشكيلية في الكويت ومن أوائل المتفرغين الذين يقدمون فنونهم في الرسم الحر». وأضافت خلف أن «معرض اليوم تميز بتنوعه وضم مختلف المدارس الفنية».



جولة في المعرض

تلاقي الأفكار والتشاور فيما يخص الفنون التشكيلية وإثراء الجانب الفني والثقافي. ولفت إلى أن «الملكة العربية السعودية داعمة لكل

المشاركين في المعرض طرحوا إبداعاتهم التي تعالج قضايا ثقافية وأدبية واجتماعية وغيرها مؤكدا أهمية مثل هذه اللقاءات التي تسهم في

والمهتمين بالجانب الفني معتبرا حضوره المعرض بمنزلة «الجولة في عالم الإبداع والفكر والفن والثقافة». وأضاف الحميد أن



د.محمد الجسار يفتتح المعرض بحضور عدد من السفراء والمهتمين

الثقافي السعودي في سفارة خادم الحرمين الشريفين لدى دولة الكويت الدكتور جميل الحميد لـ(كونا) عن سعاداته للالتقاء بالفنانين والفنانات والمسؤولين

والشباب ليشكل المجموعة لتكون حركة فنية تشكيلة هدفها الارتقاء بالفن التشكيلي ليعود إلى ريادة.

مجموعة (انعكاس) أحد مؤسسي الحركة التشكيلية في الكويت الفنان سامي محمد في تصريح لـ(كونا) إنه حاول جمع عدد من الفنانين المميزين من الرواد

جسد معرض (انعكاس) التشكيلي رؤية مجموعة من الفنانين الكويتيين للمجتمع والواقع العربي من خلال لوحاتهم ومنحوتاتهم التي زينت أروقة متحف الفن الحديث مساء أمس الأول الأحد. وقال الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور محمد الجسار في تصريح صحفي عقب الافتتاح إن الفن هو «انعكاس للمجتمع ولفكر الفنان وحافظ للذاكرة... فمن خلاله نستطيع توثيق وحفظ حقبة وفترة معينة خاصة في المجال الفني».

وبين أن المعرض يأتي بمشاركة 18 فنانا وفنانة بما يقارب 36 عملاً فنياً عكست في مجملها واقعنا بلحظة من إحساس الفنان وربط الحاضر بالماضي. بدوره قال رئيس

في ليلة بعنوان «عالم عبد الحسين» بمشاركة 80 فناناً

مركز «جابر الأحمد الثقافي» يحتفي بمشوار الراحل عبد الحسين عبد الرضا

سيتفرغ خلال هذه الفترة لأعماله الخاصة

تأجيل أنشطة الفنان محمد عبده حتى إشعار آخر



محمد عبده في آخر ظهور له على الشاشة رمضان الماضي

كما أشار بيان شركة «روتانا» إلى أن هذه الفترة ستكون فترة راحة ونفاهة لكي يتواجد مع عائلته وأهله ويمنحهم وقتاً أكثر، وطمأن روتانا جمهور «أبو نورة» وأعدة إياهم بـ«لقاء» قريب، من دون التأخر عنهم لأنهم كانوا وسيظلون النفس الذي يتنفسه وحب عمره، حسب البيان ذاته. الجدير بالذكر أن الفنان محمد عبده قد مر بوعكة صحية جعلته يعذر عن حفلات العيد، وظهر عبر برنامج تفاعلكم وطمان الفنان جمهوره على حالته الصحية، وذكر أنه مصاب بالإنفلونزا، وهو لا يحب الظهور للجمهور وهو بهذه الحالة. وأضاف: قد أكون أخذت الفيروس من أجواء مكة والزحام، ودائماً ما أقول لمنسقي الحفلات إن يتعدوا عن أوقات العيد، لأن الشخص يكون مرهقا، وقال: تلقيت العديد من المكالمات التي تلمنن على صحتي، ومقدر لهم كل هذه الشاعر المحبة، وأعتذر من الذين لم أستطع الرد عليهم أو التواصل معهم وأطمئنهم على صحتي.

أجل الفنان محمد عبده، نشاطاته الفنية المتوقع انعقادها كافة، فضلاً عن عدم ارتباطه بأي نشاطات جديدة مستقبلية حتى إشعار آخر، من أجل الحفاظ على صحته، والتركيز على تنفيذ أعمال غنائية جديدة، كما ذكرت شركة روتانا للصوتيات. وذكرت الشركة في منشور عبر منصة«إكس»: إلى جمهور ومحبي فنان العرب #محمدعبده.. نقيدكم مجموعة روتانا للموسيقى ممثلة في إدارة حفلات الفنان ونشاطاته الفنية بأنه وبالانفاق ما بين روتانا والفنان ستؤجل جميع النشاطات التي كانت مقررة له، فضلاً عن عدم الارتباط بأي نشاطات جديدة مستقبلا حتى إشعار آخر يعلن عنه. «روتانا» ذكرت أن القرار يأتي حفاظاً وتدبيراً وحرصاً على سلامة فناننا الحبيب، كما أشارت. ولفتت إلى أنه سيتفرغ خلال هذه الفترة إلى أعماله الخاصة، كما سيضاعف حضوره في الاستديوهات لتنفيذ أغان جديدة بحاجة إلى تركيز ومجهود كبير لإرضاء جمهوره بها مجرد صدورها.

نجوى كرم تشوق الجمهور لحفلها في دبي يوم 3 مايو

حالة من الإبهار مع أنغام موسيقى أغانيها المحبوبة والمطلوبة لدى الجمهور الخليجي والعربي الذي سيحضر الحفل في قاعة كوكاكولا أرينا - دبي. ومن جهة أخرى وحول حفل نجوى كرم المقبل في ألمانيا الذي يجمعها مع الفنانة أصالة، أعلنت «مومنتس افنتس» عن نفاذ جميع التذاكر Sold Out"، وبناء على ذلك تم الإعلان عن فتح وعرض تذاكر إضافية بناء على طلب الجمهور وكثافة الطلب، حيث أعلنت موعداً جديدا ل طرح التذاكر الإضافية يوم الثلاثاء المقبل الموافق 30 أبريل 2023.

شوّقت "شمس الأغنية العربية" الفنانة نجوى كرم الجمهور الخليجي والعربي لحفلها المقبل في الإمارات بمدينة دبي بقاعة كوكا كولا أرينا، ونشرت في حسابها الرسمي بموقع "X" قائلة: "بضعة أيام أخرى متبقية!.. استعد لقضاء ليلة لا تنسى في كوكا كولا أرينا دبي"، والتي أعدت للسهرة الغنائية مجموعة من المفاجآت برفقة فرقته الموسيقية. وتتعاون نجوى كرم في تنظيم الحفل الجماهيري الكبير مع شركة "مومنتس افنتس" الذين أعدوا أفضل تقنيات الصوت والإضاءة والديكور للمسرح، والذي سيشهد

يقدم استعراضا المقبل هذه الألبان والأغنيات في أداء حي مع أوركسترا كبيرة العدد تضم أربع العازفين وأصواتا كورالية مميزة، يقودها المايسترو الدكتور خالد نوري الذي يروي لنا تفاصيل هذه التجربة برفقة مدير الموسيقى الدكتور أحمد الصالحي». كما نشر فيديو آخر لكواليس العمل وكتب «لقطات من خلف الكواليس تكشف استعدادات أبطال عرضنا المقبل «عالم عبدالحسين» جاسم البلوشي وولاء الصراف والمجموعة للاستعراض الأضخم لهذا الموسم».

كما نشر فيديو آخر لكواليس العمل وكتب «أكثر من 200 قطعة ملابس صممها ونفذها فريق كويتي وعالمي متخصص في الأزياء». تعرفوا معنا إلى كواليس رحلتنا بأدق تفاصيلها ولحلت من الأزياء التي ستشاهدها في عرضنا المرتقب «عالم عبدالحسين».

أعلن مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي عن استعداداته لإحياء ليلة مميزة عن أعمال الراحل الفنان عبد الحسين عبد الرضا بعنوان «عالم عبد الحسين»، وتأتي على غرار العروض العالمية الكبرى في المسرح الوطني في 1 إلى 4 مايو 2024 في رحلة مشوقة لأعمال أيقونة نجم الكويتي الخليجي الراحل الفنان عبدالحسين عبدالرضا، العمل يأتي في إطار استعراضي بمشاركة 80 فناناً على خشبة المسرح، وهو غنائي والأداء موسيقي وتمثيلي. ونشر حساب مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي على الإنستغرام عددا من الفيديوهات لكواليس وبروفات العمل وكتب «للعبدالحسين عبدالرضا علاقة وثيقة بالأغنية والموسيقى، فقد كتب الكثير من الأغنيات ولحنها وغناها في عدد من مسلسلاته ومسرحياته التي قام ببطولتها.



الفنان الراحل عبد الحسين عبد الرضا

تعزيزاً لصناعة السينما وحرصاً على تطوير المواهب الوطنية

مهرجان أفلام السعودية يطلق دورته العاشرة في «إثراء» الخميس المقبل

والذي يعتبر محور الدورة العاشرة (يهدف البرنامج لعرض مجموعة أفلام عالمية قصيرة، بالإضافة لورش تدريبية تتناول موضوع الخيال العلمي والفانتازيا)، وأخيراً برنامج الأطفال (صمم هذا البرنامج لتقديم تجربة تفاعلية مع السينما للأطفال من خلال عروض الأفلام ولقاء نجوم سينمائيين سعوديين بالإضافة لأخذهم بجولة تثقيفية في مركز إثراء، ستقدم عروض هذا البرنامج لطلاب المدارس وعامة الأطفال من زوار المركز). جدير بالذكر أن مهرجان أفلام السعودية يأتي استكمالاً لدور مركز «إثراء» في تعزيز الإنتاج السينمائي السعودية ودعم مجالات التثقيف والإخراج وكتابة السيناريو وما يتعلق في صناعة الأفلام.

كما ستتم إقامة جلسات توقيع الكتب كأحد النشاطات خلال أيام المهرجان. يضاف لذلك، تتضمن الدورة الجديدة «متحف المهرجان»، حيث يتم عرض تاريخ المهرجان منذ تأسيسه حتى الدورة العاشرة الحالية، مع تسليط الضوء على اللحظات البارزة والمعرضات التاريخية من صور ومقاطع فيديو وملصقات وغيرها. ويتضمن برنامج عروض الأفلام في الدورة الجديدة مجموعة من البرامج، وهي: الأفلام المنافسة (برنامج لعروض الأفلام المرشحة للمنافسة على جوائز المهرجان في مسابقات الأفلام)، والأفلام الموازية (يعرض البرنامج مجموعة مختارة من الأفلام التي لم تترشح للمنافسة في مسابقات الأفلام، بهدف دعم صناعة الأفلام الصاعدين والحفاظ على مناخ التواصل بين أكبر شريحة منهم). إلى جانب سينما الخيال العلمي

وهو فيلم وثائقي طويل، يلقي الضوء على المواهب الموسيقية في المملكة، ويستعرض واقع الصناعة الموسيقية المحلية، كما أنه أحد الأفلام المشاركة في مسابقة الأفلام الوثائقية في الدورة العاشرة. وتتضمن فعاليات هذه الدورة عرض 76 فيلماً، يتنافس 53 فيلماً منها على 36 جائزة. وستعقد على هامش الفعاليات 10 ورش تدريبية تشمل ورشتين مخصصة لمشاركين سوق الإنتاج ومعلمي تطوير السيناريو القصير والطويل، إلى جانب ندوات عن عروض الأفلام، وإنتاج الأفلام الروائية في السينما السعودية، ومفهوم الفيلم السعودي وشعرية السينما وجماليتها، كذلك ندوة «ماستر كلاس» حول التعامل القانوني في منصات البث العالمية، وسيعكرم عدد من الشخصيات. وخلال المهرجان، تصدر جمعية السينما الموسوعة السعودية للسينما» التي تتضمن 20 كتاباً ما بين المعرفي والنقدي والمترجم.

ينطلق مهرجان أفلام السعودية، الذي تنظمه جمعية السينما بالشراكة مع مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي «إثراء»، بدعم هيئة الأفلام التابعة لوزارة الثقافة، مساء الخميس المقبل، لمدة ثمانية أيام، وذلك في مركز «إثراء» بالظهران، حيث يكمل المهرجان هذا العام دورته العاشرة، التي تأتي تحت محور «سينما الخيال العلمي». وتأتي الدورة الجديدة من المهرجان بعد عشر دورات من الإبداع السينمائي، كانت حافلة بالبرامج وعروض الأفلام، بحوالي 1444 فيلم مشارك، وأكثر من 2000 سيناريو غير منفذ، و289 مشروع في سوق الإنتاج، إلى جانب 155 جائزة سينمائية، ما أسهم في دعم صناعة الأفلام والإرتقاء بالسينما السعودية. واختار المهرجان فيلم افتتاحية المسودة العاشرة ليكون«أندرقراوند» للمخرج السعودي عبر الرحمن صندقجي،