

ضمن أمسية احتفالية متميزة في الرياض

إطلاق الكوميديا السعودية «فرسان قريح»
من أعمال شاهد الأصلية

أبطال مسلسل «فرسان قريح»

دعت منصة «شاهد» أهل الصحافة والإعلام في الرياض، للاحتفال بإطلاق المسلسل الكوميدي السعودي الجديد «فرسان قريح» من أعمال شاهد الأصلية، في أمسية احتفالية متميزة، وبحضور كثيف لصناع العمل ونجومه. أقيم الاحتفال في قاعة حملت علم نادي فرسان قريح، وصور أبطاله وذلك في المدينة الإعلامية السعودية شماس، حيث تحول المكان إلى ملعب مارس فيه الحاضرون نشاطات رياضية وفنية متنوعة. وقد أجرى أبطال العمل وكتابه ومخرجه سلسلة من اللقاءات الإعلامية والصحافية، تبعتها عرض الحلقتين الأولى والثانية من العمل الذي أطلق أخيراً على «شاهد».

يطرح مسلسل «فرسان قريح»، قصة أبو عثمان وهو رئيس نادي درجة ثانية لكرة القدم يدبر نأديه بطريقة عشوائية، وحين تزداد عليه الضغوط للصعود بالفريق للدرجة الأولى

ويتلقى دعماً مالياً من مالك النادي أبو فهد، يستعين باللاعب المعتزل شافي الذي أخرج النادي في الماضي، وذلك بهدف تدريب الفريق. ويحاول الاثنان معاً إنجاح المشروع بطرق غير

احترافية وسط مراقبة من لينا التي أرسلها مالك النادي لتطوير النادي. يجمع العمل كل من عبد العزيز الشهري ويوسف الدخيل، لمياء السيف، عبد الله الجبيلة، عبد الله الرحيلي، مهند

صالح وبمشاركة خالد عبدالعزيز وإسماعيل الحسن وآخرين. وضع الفكرة وطورها فريق الحكواتي، بإشراف عبد الله الجبيلة، أيمن النقيب، عبد الإله الحندل، وإخراج عبد الله بامجبور.

المشهد، وهو من تأليف يوسف الدخيل وعبد العزيز الشهري. وتتألف ورشة الكتابة من طارق الحيدر، عبد الله الجبيلة، أيمن النقيب، عبد الإله الحندل، وإخراج عبد الله بامجبور.

شيرين عبد الوهاب وحسين الجسمي في حفل
واحد بدبي 21 يونيو

حسين الجسمي



شيرين عبد الوهاب

تستعد الفنانة شيرين عبد الوهاب، لإحياء حفل غنائي لها في مدينة دبي رفقة الفنان حسين الجسمي، يوم 21 يونيو المقبل، ضمن سلسلة حفلات عبد الأضحى المبارك. كانت الفنانة شيرين عبد الوهاب، طرحت أغنياتها الجديدة التي تحمل اسم الذهب، يوم 8 فبراير، عبر موقع الفيديوهات يوتيوب ومنصات أنغامي وسبوتيفاي للموسيقى. أغنية الذهب لـ شيرين عبد

ريهام عبد الغفور تنتهي من تصوير «كتالوج»



ريهام عبد الغفور

انتهت الفنانة ريهام عبد الغفور من تصوير مسلسلها الجديد «كتالوج» والذي من المقرر أن يتم عرضه عبر منصة Netflix.

شارك في بطولة العمل بالتعاون مع الفنان محمد فراج والفنان بيومي فؤاد والفنانة القديرة سماح أنور. من جانب آخر كانت آخر أعمال الفنانة ريهام عبد الغفور فيلم «ليلة العيد» والذي عرض في يناير الماضي بدور العرض. دارت أحداث الفيلم في يوم واحد ما بين يوم عرفة، ويوم عيد الأضحى، حيث تعيش مجموعة من النساء في جزيرة ما، ويعانين

من عدم تفهم الرجال لمشكلاتهن، وتظهر في الفيلم عدة قضايا مثل العنف ضد المرأة، زواج القاصرات، ختان الإناث.

شارك في بطولة فيلم «ليلة العيد» يسرا، وريهام عبد الغفور، وعبير صبري، وسميحة أيوب، وسيد رجب، ويسرا اللوزي، ونجلاء بدر، وهنادي مهني، ومحمد طافي، وأحمد خالد صالح، ونهى صالح، ومايان السيد، ومحمود حافظ، وعارفة عبد الرسول، ومحمد محمود، وعفاف مصطفى، وعدد آخر من الفنانين ومن تأليف أحمد عبد الله وإخراج سامح عبد العزيز.

سويسرا تتربع على عرش الأغنية

الأوروبية في مسابقة يوروفيجن 2024



المغني السويسري نيمو في أرينا مالمو

مؤتمر صحفي بعد الفوز، أعرب نيمو عن فخره بقبول الكاس قائلاً: «لأشخاص الذين يجرون على أن يكونوا على طبيعتهم، والأشخاص الذين يحتاجون إلى أن يسمعوهم ويحتاجوا إلى أن يفهموا. نحن بحاجة إلى المزيد من التعاطف، نحتاج إلى المزيد من التعاطف. الجدير بالذكر أن نيمو هو أول فنان سويسري منذ عام 1988، عندما تناقست المغنية الكندية سيلين ديون تحت العلم السويسري.

تعد مسابقة يوروفيجن التي تقام كل عام، أكبر حدث موسيقي في العالم، وهي أكبر حدث غير رياضي من حيث عدد المشاهدين. وحافظت المسابقة على التقليد الذي يقضي بأن البلد الفائز بالجائزة هو البلد الذي يستضيف الدورة الموالية. وكان الفوز في الدورة السابقة 2023 من نصيب السويد، لذلك أقيمت فعاليات مسابقة هذا العام في السويد، حيث جاءت المتسابقة السويدية لورين في المرتبة الأولى بأغنيها Ta-100 متغلبة على 25 دولة أخرى.

وقد أنشئت المسابقة منذ 1956، عندما قرر اتحاد الإذاعات الأوروبية المعروف باسم «يوروفيجن» إمكانية إعادة بناء أوروبا من خلال الموسيقى، وبعض المغنيين المشاركين في هذه المسابقة السنوية أصبحوا نجوماً أمثال، سيلين ديون، التي شاركت عام 1988 باسم سويسرا رغم أنها كندية و«خوليو إغليسياس» باسم أسبانيا.

أقيمت فعاليات التصفيات النهائية لمسابقة الأغنية الأوروبية المعروفة باسم يوروفيجن Eurovision 2024 في سسختها الـ 68، في مالو أرينا بالسويد، والتي انتهت بفوز السويسري نيمو بجائزة يوروفيجن بعد أن أثبت أداءه أنه الأفضل لدى الجمهور ولجنة التحكيم، وذلك بإدائه أغنية The Code، وهي قصيدة أوبرالية لموسيقي البوب والراب.

تم غناء خمسة وعشرين عملاً في النهائي الكبير لمسابقة يوروفيجن 2024، حيث أفتحت السويد المسابقة، في حين اختتمت النمسا بمسار رقص أوروبي أعاد الحياة إلى التسعينيات، لكن في النهاية، كان نيمو السويسري، البالغ من العمر 24 عاماً، هو الذي تصدر الأصوات للفوز بمسابقة يوروفيجن 2024.

تغلب المتسابق السويسري على مغني الروك الكرواتي بيبي لازانيا ليحصل على اللقب بفوزه بأكثر عدد من النقاط من مجموعة من لجان التحكيم الوطنية والمشاهدين حول العالم، حيث حصل على 591 نقطة.

احتلت كرواتيا المركز الثاني بـ 547 نقطة، وأوكرانيا جاءت في المركز الثالث بـ 453 نقطة، أما المركز الرابع فكان لفرنسا التي حققت 445 نقطة. وقال نيمو أثناء قبوله للجائزة: «أمل أن تفي هذه المسابقة بوعدها وأن تدعم السلام والكرامة لكل شخص»، وفي

عمرو دياب يشوق جمهوره لحفله
القادم في لبنان

عمرو دياب

يعود الفنان عمرو دياب من جديد لإحياء الحفلات الغنائية في العاصمة اللبنانية بيروت، وتم الإعلان عن إقامة الحفل يوم 15 يونيو المقبل، ومن المنتظر أن يقدم خلاله مجموعة من أشهر أغانيه القديمة والحديثة.

وقالت المجلة الأمريكية: «يمكن القول إن المغني المصري عمرو دياب هو ملك موسيقى البوب العربية، أطلق أغنية ناجحة تلو الأخرى طوال مسيرته المهنية الممتدة لعقود»، وأضافت: «أغنية (تملي معاك) تعد الأفضل في شمال أفريقيا ودول الخليج العربي، وعمرو دياب يغني على أنغام جيتار صيفية بطيئة، ويتحدث عن علاقة مليئة بالشوق المشترك».

مضيفة: «لا تزال أغنية (تملي معاك) تتمتع بتأثير هائل، ليس فقط على الموسيقى العربية، بل عالمياً أيضاً، تمت تغطية الأغنية منذ ذلك الحين أو ترجمتها إلى 15 لغة أخرى، كان من الممكن إدراج العديد من أغاني عمرو دياب الأخرى في القرن الحادي والعشرين، لشعبيتها الهائلة والشرق الأوسط. وقد صنفت المجلة أغنية «تملي معاك» للمطرب عمرو دياب في

عمره دياب يشوق جمهوره لحفله القادم في لبنان

عمره دياب يشوق جمهوره لحفله القادم في لبنان