

يقام الحفل 6 يونيو المقبل

«ليل المنامة» يجمع نجوم الأغنية البحرينية في مركز «جابر الثقافي»



هند ديتو



محمد البكري



خالد الشيخ



أحمد الجميري

في الفن والثقافة، وما يليق بجمهورنا العزيز، لافتاً إلى أن الحفل يحمل إرث وثقافة شعب وياقة من الفنون البحرينية الجميلة، وتاريخ عريق على الصعدين الفني والثقافي، لافتاً إلى أن هناك سلسلة من الحفلات الغنائية والموسيقية المتميزة ستقام خلال الفترة القادمة، وسيتم الكشف عنها لجمهورنا قريباً.

المطربة هند ديتو: «لا يمكن وصف مشاعري تجاه مشاركتي وحضورتي في بلدي الثاني الكويت الحبيبة، وقال الفنان إبراهيم الناجم: «فرحتي وسعادتني كبيرة بالمشاركة». من جهته قال د. أيوب خضر الرئيس التنفيذي لشركة «كودا» للإنتاج الفني إننا نسعى دائماً إلى تقديم كل ما يحمل المعاني الجميلة

إن حفل «ليل المنامة» سيكون ليلة استثنائية في كويت الفن الجميل، والتي نستعيد من خلالها ألوان متنوعة من الغناء البحريني والخليجي، معرباً عن شكره وتقديره للشركة المنتجة لهذا الحفل. فيما عبر الفنان محمد البكري عن سعادته للمشاركة في هذا الحفل بأرض الكويت الحبيبة، وقالت

سعادته بالمشاركة في الحفل قائلاً: «الكويت الحبيبة لها مكانة خاصة في قلبي ووجداني، بالنسبة لي دائماً ما تحمل العودة للكويت في داخلي الكثير من مشاعر الحب والحنين والذكريات، حيث كانت أجمل البدايات، وأتمنى أن تقدم ليلة ممتعة تبقى في الذاكرة». من جانبه قال الفنان أحمد الجميري

البحرين للموسيقى بقيادة المايسترو زياد زيمان. تحمل هذه الليلة الغنائية مزيج من الفنون البحرينية الجميلة والأصيلة والتي أحياها الجمهور باختلافها وتنوعها، والتي شكلت إرثاً فنياً خالداً في مسيرة الأغنية البحرينية. وعبر الفنان خالد الشيخ عن

يقام في السادس من شهر يونيو المقبل، على خشبة المسرح الوطني بمركز جابر الأحمد الثقافي، الحفل الغنائي الكبير «ليل المنامة»، ويشهد لأول مرة مشاركة كوكبة من نجوم الأغنية في مملكة البحرين، الفنانين أحمد الجميري، وخالد الشيخ، ومحمد البكري، وإبراهيم الناجم، وهند ديتو، بمصاحبه أوركسترا

الحفلة بعنوان «ليلة الفن والطرب والإحساس» على المسرح الوطني

آمال ماهر تلتقي جمهورها في الكويت 12 يونيو المقبل



آمال ماهر

العزیز، على المسرح الوطني يوم ١٢ يونيو، في ليلة الفن والطرب والإحساس، بقيادة المايسترو تامر فيضي". ومن المقرر أن يشهد الحفل مفاجآت غنائية عديدة من بينها أعمال كبار المطربين مثل أم كلثوم وعبد الحليم حافظ، بالإضافة إلى روائع الأغنية الكويتية وعدد من أغانيها الخاصة.

أعلنت الفنانة آمال ماهر، عن مشاركتها في حفل غنائي في الكويت، يوم 12 يونيو المقبل، وتأتي الحفلة بعنوان «ليلة الفن والطرب والإحساس»، حيث تعود ملكة الغناء العربي لجمهورها في الكويت بعد غياب سنوات. ونشرت آمال عبر حسابها الشخصي على إنستجرام، بوستر الحفل وعلقت قائلة: «متشوقة للقاء جمهور الكويت

جمعية الفنانين الكويتيين تشيد بإطلاق «منصة 51» الرقمية

أشادت جمعية الفنانين الكويتيين بإطلاق وزارة الإعلام «منصة 51» الرقمية لخدمة بث المحتوى المرئي والمسموع عبر الأجهزة الذكية والرقمية، مشيدة بالوقت ذاته باختبار اسم المنصة الذي استوحى من رمزية السنة التي انطلقت بها إذاعة دولة الكويت في تاريخ الثاني عشر من شهر مايو من العام 1951. وفي هذا الجانب قال رئيس مجلس إدارة الجمعية الفنان القدير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج» إن المنصة الرقمية تعتبر بوابة لاهتمام الدولة في التحول الرقمي لكل ما هو يخدم الحركة الفنية والثقافية في دولة الكويت، من خلال اطلاع المشاهد على البرامج الإذاعية والتلفزيونية الأرضية، مع طرح الإنتاج الحضري وخدمات البث المباشرة للقسنوات التلفزيونية

وأشادت جمعية الفنانين الكويتيين بإطلاق وزارة الإعلام «منصة 51» الرقمية لخدمة بث المحتوى المرئي والمسموع عبر الأجهزة الذكية والرقمية، مشيدة بالوقت ذاته باختبار اسم المنصة الذي استوحى من رمزية السنة التي انطلقت بها إذاعة دولة الكويت في تاريخ الثاني عشر من شهر مايو من العام 1951. وفي هذا الجانب قال رئيس مجلس إدارة الجمعية الفنان القدير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج» إن المنصة الرقمية تعتبر بوابة لاهتمام الدولة في التحول الرقمي لكل ما هو يخدم الحركة الفنية والثقافية في دولة الكويت، من خلال اطلاع المشاهد على البرامج الإذاعية والتلفزيونية الأرضية، مع طرح الإنتاج الحضري وخدمات البث المباشرة للقسنوات التلفزيونية



عبد العزيز المفرج «شادي الخليج»

أكدت تجدد النزاع بينها وبين شركة «روتانا»

شيرين عبد الوهاب: ألبومي الجديد «في علم الغيب»



شيرين عبد الوهاب

امتى، مش عارفة هما موقفين الدنيا ليه؟. وطرح شيرين عبد الوهاب في مطلع فبراير الماضي، أحدث أعمالها الغنائية بعنوان «الذهب» التي تعد أولى أغنيات ألبومها الجديد التي كانت تستعد لطرحه خلال الفترة المقبلة، والأغنية من كلمات تامر حسين وألحان مدين وتوزيع توما ومن إنتاج شركة روتانا، واعتقد البعض أن طرح الأغنية بمثابة إسدال الستار على الخلافات بين الطرفين التي وصلت لساحات القضاء وحسمت بحكم المحكمة لصالح شركة روتانا، ولكن يصير فريق الدفاع عن شيرين أن هناك سوء تفسير للحكم وأن شيرين بعد سداد مبلغ الغرامة أصبحت حرة في حفاقات على تقديم حفلات فنية وإصدار ألبومات غنائية.

الوهاب في مقطع فيديو خلال تصريحات تلفزيونية عن تأخر طرح الأغنية الجديدة: «مرهونة لصالح شركة روتانا. وعلى جانب آخر، كشفت شيرين عبد

الهيستيري لها في حفلها الأخير بالكويت يعود لتأخير طرح أعمالها الغنائية الجديدة التي مرهونة لصالح شركة روتانا. وعلى جانب آخر، كشفت شيرين عبد

تقديم حفلات فنية فقط بالفترة الحالية وأن يكون الاتفاق على الحفلات عن طريق الشركة فقط. وأكدت شيرين عبد الوهاب في البيان أن سبب انهيارها

كشفت المطربة شيرين عبد الوهاب سبب دخولها في حالة بكاء أثناء حفلها الأخير في الكويت، مؤكدة أن تجدد النزاع مع شركة روتانا حول مصير ألبومها الجديد السبب، وأضافت عبر بيان صحفي سيثير المزيد من الجدل حول مستقبل الفنانة المصرية، أن موعد طرح ألبومها الجديد في علم الغيب. وأوضحت شيرين عبد الوهاب في بيان صحفي لها، تطورات الأزمة بينها وبين شركة روتانا، مؤكدة أن الخلافات بينهما لم تنته بعد، بالرغم من تسديدها 8 ملايين جنيه لصالح الشركة، وسيكون هناك تحرك للنزاع مجدداً بعد تأخر طرح أغاني الفنانة التي انتهت من تسجيلها منذ فترة طويلة. وتابع البيان أن شركة روتانا تشترط على شيرين عبد الوهاب

حديثة من حيث اللحن والموسيقى

محمد المشعل يطلق أغنية «تاج الراس» باللهجة الخليجية



محمد المشعل

متيم السراج، وأعرب محمد المشعل عن سعادته بإطلاق أغنية «تاج الراس» التي وصفها بالأغنية الحديثة من حيث اللحن والموسيقى، حيث هدف إلى تقديم صورة متجددة عن الأغنية الخليجية. جدير بالذكر أن أغنية «تاج الراس» كان من المقرر طرحها قبل أيام، وتم تأجيل طرحها نظراً لوفاة الشاعر السعودي الأمير بدر بن عبد المحسن. أغنية «تاج الراس» من كلمات خالد راس والحن كريم فتحي وتوزيع اسلام الحسن.

صدرت أحدث أغنيات الفنان محمد المشعل بعنوان «تاج الراس» حصرياً على موقع الفيديوها العالمي يوتيوب ومنصة ساوند كلاود الرقمية. جاءت أغنية «تاج الراس» باللهجة الخليجية القريبة من الجمهور العربي ويمكن تسميتها باللهجة البيضاء، وحملت موسيقى جديدة من حيث اللحن والتوزيع الموسيقي، ستأيل خليجي جديد من الجمل اللحنية والنقالات إضافة إلى التوزيع الموسيقي العصري. صدرت أغنية «تاج الراس» على طريقة الفيديو كليب وحمل توقيع المخرج المصري