

أبرزها حفلا تامر حسني وأصالة

## تأجيل حفلات النجوم في لبنان خوفاً من الحرب



أصالة



تامر حسني

تتصاعد التوترات الأمنية في لبنان، تزامناً مع الحرب الدائرة في الجنوب والهجمات الصاروخية التي يشنها جيش الاحتلال الإسرائيلي، الأمر الذي دفع شركة الإنتاج الراحلة لعدد من الحفلات الفنية إلى تأجيلها بسبب الظروف الراهنة. وأصدرت شركتا "TMG | GMH"، بياناً، أعلنت خلاله تأجيل عدد من الحفلات نظراً للظروف الاستثنائية التي يمر بها لبنان، والتي أربكت حركة الملاحة الجوية في مطار بيروت. ولفتت الشركة في بيانها، إلى أن التأجيل مدفوع بظروف قاهرة، حرصاً على سلامة الجمهور والفنانين. وجاءت على رأس الحفلات المؤجلة، حفلة المطرب المصري تامر حسني، التي كانت مقررة في 3 أغسطس المقبل، كما سيتم تأجيل حفل المطربة أصالة نصري، المقررة في 10 أغسطس المقبل. وضمت قائمة الحفلات المؤجلة أيضاً،

حفلة المطرب اللبناني عاصي الحلاني، يوم 8 أغسطس، وحفل هيفا وهبي، وسيف نبيل، ودي جاي أصيل والتي كانت مقررة في 8 أغسطس. وقدمت الشركة، اعتذارها إلى الجمهور، مطالبة بمراجعة فروع "ticketing box office" لاسترداد أموالهم. من جانبه، وجه تامر حسني، رسالة إلى جمهوره في لبنان، مُعلنًا خلالها تأجيل حفله. وجاء في رسالته: "نظراً لخوفي الشديد علي جمهوري اللي بعتبره أهلي وأخواني مش فقط جمهور ومحب لتامر، ودي علاقتي بكم دايماً والخوف من صعوبة التجمعات بالآلاف في مكان واحد في ظل الأوضاع الأمنية الراهنة".

يشار إلى أنه من المقرر تنظيم حفلات غنائية لجورج وسوف، وآدم، ورحمة رياض، في لبنان خلال الأيام المقبلة. ولم يصدر حتى الآن أي إعلان بشأنها.

تضم أحمد مالك وسارة طيبة وكلود مورييراس

## مهرجان «البحر الأحمر السينمائي الدولي» يكشف عن لجنة تحكيم صناعة الأفلام



أحمد مالك

فنية وبرامج إرشادية في الفترة ما بين 19 وحتى 22 يوليو الجاري، على رأسها ورشة عمل في إخراج الأفلام يقودها المخرج فارس قدس، وورش عمل في الكتابة والمونتاج يقدمها المخرج وكاتب السيناريو أحمد الرشيد، وأخرى في الإنتاج من تقديم المنتجة ديمة عازر، على أن تنطلق فعاليات المسابقة يومي 26، 27 يوليو لمدة 48 ساعة، يقضونها في تكريس مواهبهم لتحويل أفكارهم إلى أفلام، على أن يتم إعلان الفائزين 19 سبتمبر المقبل.

ومن المقرر أن يحظى الفريقان الفائزان بفرصة إقامة في المهرجان الدولي للأفلام القصيرة في كليرمون فيران بفرنسا، الذي تنظمه القنصلية الفرنسية في جدة، وسفارة فرنسا في المملكة العربية السعودية، والرابطة الفرنسية التابعة للقنصلية الفرنسية. ومن المقرر أن تخضع الفرق المرشحة لورش عمل

الذي انطلق في شهر يونيو الماضي، بالتعاون مع القنصلية العامة لفرنسا في جدة، وسفارة فرنسا في المملكة العربية السعودية، والرابطة الفرنسية التابعة للقنصلية الفرنسية. ومن المقرر أن تخضع الفرق المرشحة لورش عمل

مرشحاً للانضمام إلى ورش عمل فنية قبل انطلاق وخوض تحدي صناعة الفيلم خلال 48 ساعة. من جانبها كشفت مؤسسة البحر الأحمر السينمائي عن الفرق المختارة للنسخة الرابعة من تحدي صناعة 48 ساعة، والتي يتنافس عليها قرابة 15 فريقاً.

أفلامهم القصيرة. كشف مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي في وقت سابق، عن الفرق التي تم اختيارها للمشاركة ضمن النسخة الرابعة من تحدي صناعة الأفلام خلال 48 ساعة، والتي يتنافس عليها قرابة 15 فريقاً.

كشفت مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي عن لجنة التحكيم في تحدي صناعة فيلم في 48 ساعة، والتي تضم كلا من الممثل المصري أحمد مالك، والفنانة السعودية سارة طيبة، بالإضافة إلى المخرج وكاتبة السيناريو الفرنسي كلود مورييراس.

أعلنت الصفحة الرسمية لمؤسسة البحر الأحمر السينمائي عن أعضاء لجنة التحكيم في تحدي صناعة فيلم في 48 ساعة، وذلك عبر حسابها بموقع "إنستغرام"، وكتبت الصفحة: "يسرنا أن نعلن لكم عن لجنة التحكيم في تحدي صناعة فيلم في 48 ساعة: أحمد مالك، وسارة طيبة، وكلود مورييراس".

وأكدت: "ثلاثة محترفين في الصناعة يضمون إلى لجنة التحكيم لأفضل مشروع تقدمه فرقنا المختارة خلال يومين مخصصين للكتابة والتصوير، وتقديم

## وائل جسار يغني في مهرجان «صيف بنغازي»



وائل جسار

يستعد الفنان وائل جسار لإحياء حفل كبير هو الأول من نوعه في ليبيا، ضمن فعاليات «صيف بنغازي»، التي تنطلق بداية الشهر المقبل، وتستمر أسبوعين. أغسطس المقبل سيقدّم خلاله الفنان اللبناني مجموعة كبيرة من أغانيه في لقاءه الأول مع الجمهور الليبي، فيما حرص على الترويج للحفل عبر حساباته المختلفة بمنصات مواقع التواصل.

يذكر أن حفل افتتاح «صيف بنغازي» سيشهد وجود 6 من نجوم الراب في الوطن العربي بالمهرجان الذي يتضمن إقامة العبد من الفعاليات والاحتفالات الفنية على سواحل البحر المتوسط.

## أسيل عمران في أول تجربة سينمائية بمصر



أسيل عمران

سيني ويفز، بينما تتولى شركة أورينت توزيعه خارجياً". الفيلم من بطولة مراهق تم اختياره من اختبارات شملت أكثر من 100 وجه جديد هو بدر محمد، بجانب الفنانة السعودية أسيل عمران، والفنانة السودانية إسلام مبارك، والفنانة المصرية حنين سعيد، بالإضافة إلى ظهور خاص لعدد كبير من النجوم في أدوار مميزة يسعي صناع العمل للكشف عنها في حينها. ويشمل فريق العمل خلف الكاميرا المنتج الفني خالد آدم، المشرف على الإنتاج محمود متولي، مصممة الملابس مونا فتح الباب، إشراف فني علي حسام علي، تعاون فني ويكوير ميس سليمان، مهندس الصوت يوسف المهدي، مصمم شريط الصوت أحمد صبور.

ويعكف المخرج كريم الشناوي على أعمال المونتاج مع المونتير باهر رشيد، والمكساج الخاصة بالفيلم الذي يضم عدداً من الأغنيات والمفاجآت.

وكانت النجمة أسيل عمران قد تحدثت مؤخراً عن تجربتها الأولى في التمثيل باللهجة المصرية، وقالت في تصريحات أخيرة لها مع برنامج "سينماتك" على قناة sbc السعودية، إنها وجدت أخيراً النص والعمل الذي تريد تقديمه كممثلة والذي كانت تبحث عنه في أعمالها

في الفترة الأخيرة، خاصة أن الفيلم الجديد يخرجها عن الصورة النمطية في أدوارها، مثل شهرتها بادوار الفتاة الرومانسية في أعمالها الأخيرة.

وأضافت أسيل: "كنت أبحث نصاً مختلفاً، كنت أبحث شخصية مختلفة تطلعني من أسيل اللي الناس اتعودوا يشوفوها في دور الكويت والحبشية"، وكشفت أنها تتوقع أن يخرجها هذا الفيلم من هذا الإطار والمنطقة الأمتة التي كانت تتواجد بها، وكشفت أسيل عمران أن اهتمامها الرئيسي بجودة الأعمال التي تقدمها وليس بكمية الأعمال، وتريد أن يتذكر الجمهور أعمالها بدلاً من مشاهرتها بكثرة، ويعتبر الفيلم التجربة السينمائية الثانية في مسيرة أسيل عمران بعد دورها العام الماضي في الفيلم السعودي "طريق الوادي".

تخوض النجمة أسيل عمران، أول تجربة سينمائية لها في مصر وذلك بمشاركتها بفيلم "ضي"، وقد أعلنت الانتهاء من تصوير آخر مشاهد العمل الذي تشارك فيه نخبة من نجوم الفن.

وقد شاركت أسيل عمران من خلال حسابها الشخصي على موقع الصور والفيديوهات "إنستغرام"، صورتين من كواليس العمل، ووجهت رسالة إلى الجمهور بمناسبة انتهاء تصوير الفيلم، وكذلك وجهت الشكر إلى المخرج كريم الشناوي وفريق عمل الفيلم، قائلة: "فرکش.. الحمد لله انتهينا من تصوير فيلم ضي. شكراً أستاذ كريم وشكراً طاقم العمل على أجمل تجربة وشكراً لكل داعم".

أسيل عمران في نهاية تصوير الفيلم عن تصوير مشاهد الفيلم في مدينة أسوان في جنوب مصر، حيث تدور قصة العمل بها، وتواجبت أسيل عمران في أسوان في شهر فبراير الماضي في انطلاقة تصوير العمل قبل الانتهاء منه مؤخراً، والعمل مدوم من هيئة الترفيه وصندوق "بيج تايم".

ومن جهتها شاركت الشركة المنتجة للفيلم، صورا من كواليس الفيلم، كاشفة تفاصيل حول الفيلم حيث كتبت: "أهلاً بكم في اللقطات الأولى من سيرة أهل الضي، تكشف النقاب عن الصور الأولى للفيلم السينمائي ضي تأليف هيثم دبور وإخراج كريم الشناوي والذي يحكي قصة مراهق البينو "عدو الشمس" مصري نوبي، حيث يخوض رحلة لا تخلو من السحر والجمال مع عائلته عبر محافظات مصر".

وأكدت: "استغرق الإعداد للفيلم وتصويره نحو 4 سنوات، وجرى تصويره برؤية مدير التصوير عبر السلام موسى في نحو 50 مقعاً مختلفاً في مختلف محافظات مصر، وهو ما جعل رحلة تصوير العمل شاقة ومرهقة".

وأضافت: "الفيلم من إنتاج شركات بلو برنت، سينرجي، فيلم سكوير، أفلام مصر العالية، ريد ستار، بالإضافة إلى

وكانت أول أغاني اليوم رامي صبري الجديد جاءت بنفس اسم الألبوم "أنا جامد كده كده"، وجاءت من كلمات تامر حسين، والحنان رامي صبري، وتوزيع جلال الحمداوي. وتأتي أغنية "كنا معدين" من كلمات الشاعر الغنائي محمود عليم، والمحنن عمرو الشاذلي، والموزع الموسيقي عمرو الخضري، وتقول كلمات الأغنية:

"كنا معدين.. قولنا نشوفكو حبة وإنشو معطين، ومش كويسين..

## رامي صبري يطرح أحدث أغانيه «كنا معدين»

نشوف حقوقنا بس راحت لفين.. وياتري جيهالنا مين، نشوف بعيننا حالكو ومفعول السينين". وكان قد شارك رامي صبري مؤخراً، صورته مع الفنان عمرو دياب عبر حسابه على "إنستغرام" أثناء تواجد الثنائي في إحدى المدن الساحلية لقضاء أجازة صيف 2024، وعلق بالقول: "هذه الصورة مميزة بالنسبة لي وأنا آف بجانب أسطورة الموسيقى. مع أخي عمرو دياب".

وتباهية بيكوا الدنيا بعد منا وخلصانين، كنا معدين.. قولنا نشوفكو تقولوا متأسفين، تقولوا دنمانين.. بناخد فكرة لما سبوتنا يعني روحنوا فـين، جاهزين؟، دي عشانكو لاقينا مشواير على فن؟، دي القعدة بتحلى كمان.. على مين؟ دا احنا عملناها زمان، كنا معدين، كنا معدين قولنا نناكد إنكو مش تمام.. وننقل الكلام، وتندهولنا عاملين إيه ومنردش السلام.. كنا معدين، قولنا

طرح الفنان رامي صبري أحدث أغانيه عبر موقع الفيديوهات الـ"يوتيوب"، وجاءت باسم "كنا معدين". تأتي أغنية "كنا معدين" كنالغث أغاني اليوم "أنا جامد كده كده" حيث طرح الفنان رامي صبري، خلال الفترة الماضية، أغنية بعنوان "علي بالي" والتي جاءت من كلمات مصطفى مدكور، والحنان رامي صبري ومحمد علي، وحملت الأغنية في طباط معانيها جانباً من الاشتياق والحنين.



رامي صبري