

## التهامي يضي على ليالي «جرش» قالبا روحانيا مميزا



ياسين التهامي

من صورته، خلال الحفل، وكتبت: «مقطعات من عميد المنشدين ياسين التهامي في مسرح الساحة الرئيسية في جرش ٢٠٢٤.. ويستمر الوعد». يشار إلى أن مهرجان جرش هذا العام، يشارك فيه أكثر من 40 دولة، تضم أبرز الفنانين والشعراء والمفكرين العرب، وتضم العديد من الفعاليات والأنشطة، التي تحمل رسائل فنية وثقافية تدعم صمود الشعب الفلسطيني في غزة. وتقام الدورة الحالية للمهرجان تحت شعار «ويستمر الوعد»، وتزامنا مع القضية الفلسطينية، والتزام الأردن بالهوية العربية الأصيلة. وكان المطرب حمزة نمره، قدم الاثني الماضي، ليلة غنائية استثنائية بالمهرجان، عبر غناء مجموعة من أغانيه منها «رايق» من آخر ألبوماته.

وسط حضور جماهيري كبير وتصفيق حار، شارك ياسين التهامي، الملقب بـ «عميد المنشدين»، للمرة الأولى في مهرجان جرش الأردني بدورته الـ 38، المقامة حاليا. وفي أمسية، أدى التهامي، مجموعة من أفضل أناشيده الخاصة، حيث استهل بقصيدة من ديوان علي بن أبي طالب، واستكمل فقرته بقصيدة «أطلق ضياءك يا هلال محرم وأرم العذوبة في الزمان العلقم، ذكر جموع الناس فالذكرى شذى، وأثّر عبيرك في القلوب»، وهي من كلمات الشاعر المصري رفعت المصطفى. وتفاعل الجمهور مع القصيدة بشكل كبير، في ليلة اجتمع فيها الفن بالأناشيد الصوفية. واحتفت الصفحة الرسمية لمهرجان جرش، بالتهامي، حيث نشرت مجموعة

إلى الشاعرة الكبيرة سعاد الصباح: سلاماً على القصر والباسمين وصباح تجلّى بوجه رزين سلاماً على الشعر يرمي العتاب بصوت فصيح يغد الحنين قرأت بصوتك دفء الحنان وبعض المشاعر مثل الكمين وحزنك يسكن نبض العروق فكنت الظنون وكنت اليقين وهما قد أتيت بقول جسور فكيف أغني بقلب حزين وجئت أبارك للفرقدين فكيف أعود بحلم سجين؟ لغات الحنين لها سرها... فهل تحتويك بجيم وسين سلاماً على الرّحل والراحلين وروح طواها الأسى والأثين.

## علي المسعودي متغنيا بالشاعرة سعاد الصباح في أمسيتين بمهرجان «جرش»



الشاعر والكاتب علي المسعودي

وذاكرة مدينا الأدبية والاجتماعية الدكتور عبد الله الرضاونة والإعلامية نبيلة غيشان.. وكذلك من قبل عضو رابطة الكتاب الأردنيين الشاعر إسلام علقم. ومن ضمن القصائد التي ألقاها علي المسعودي في الأمسية الأخيرة، هذه القصيدة التي أهداها

لسماع الشعراء.. وقد كان لأحداث غزة والإبادة الجماعية التي تتعرض لها النصب الأكبر من شعره. ثم كانت الأمسية الثانية التي استضافها المركز الثقافي الملكي في العاصمة عمان، حيث شارك المسعودي إلى جانب الشعراء: د. بكر السوادة والدكتورة

سعيد يعقوب بالإضافة إلى الشاعر علي المسعودي الذي قرأ قصائد وجدانية لأمس فيها مساحات رحبة من الإبداع الشعري، عبر المجاز المكثف والتصوير الفني، والألفاظ الرشيدة، والموسيقا المناسبة، لاقت تفاعل واستحسان الجمهور المثقف من أبناء المدينة الذين احتشدوا

شارك الشاعر والكاتب علي المسعودي مدير دار سعاد الصباح للثقافة والإبداع ضمن برنامج الفعاليات الثقافية والأمسيات الشعرية لمهرجان جرش في نسخته الـ 38 والذي تقيمه المملكة الأردنية الهاشمية سنويا، وبعد من أعرق المهرجانات الثقافية في المنطقة، حيث أحيى المسعودي أمسيتين شعريتين، أقيمت الأولى في جمعية الشباب المسيحية بمدينة مادبا، كان فرسانها الشعارين: د. صلاح جرار وزير الثقافة الأردني الأسبق وشاعر الأردن المخضرم سعيد يعقوب بالإضافة إلى الشاعر علي المسعودي الذي قرأ قصائد وجدانية لأمس فيها مساحات رحبة من الإبداع الشعري، عبر المجاز المكثف والتصوير الفني، والألفاظ الرشيدة، والموسيقا المناسبة، لاقت تفاعل واستحسان الجمهور المثقف من أبناء المدينة الذين احتشدوا

### بطولة كريم قاسم وعبد العزيز مخيون

## فيلم «مادونا» للمخرج جون فريد ينافس في المسابقة الرسمية لمهرجان طرابلس للأفلام بلبنان



بوستر فيلم «مادونا»

ينافس فيلم مادونا للمخرج جون فريد زكي في المسابقة الرسمية للأفلام العربية بالدورة الحادية عشر من مهرجان طرابلس للأفلام بلبنان الذي يمتد من الخميس 19 إلى الأربعاء 25 سبتمبر، وهو العرض الدولي الأول للفيلم الذي يشارك في بطولته النجوم عبد العزيز مخيون وكريم قاسم والذي شهد عرضه العالمي الأول بمهرجان الأقصر للسينما الأفريقية. وتدور أحداث الفيلم داخل أحد الأديرة الكاثوليكية اللاتينية في الإسكندرية حين تتحول جريمة سرقة لوحة أثرية إلى معضلة فكرية بين كاهنين يسوعيين. بينما تتجه الشكوك نحو طاهية الدير التي تحتاج ابنتها إلى عملية جراحية لا تستطيع تحمل تكاليفها. ويقول المخرج جون فريد متحدثا عن الفيلم «نشأت في مجتمع مسيحي، وشهدت قصصا لم ترو وصراعات خفية. كانت اللحظة المحورية بالنسبة لي هي رؤية امرأة فقيرة تطلب المال من راهب في كنيسة مليئة بالتحف الثمينة. دفعني هذا إلى التساؤل عن سبب الحفاظ على هذه الكنوز بينما لا يحصل كل المحتاجون على المساعدات. يستكشف فيلم مادونا هذه المعضلة: هل يجب أن نقرر التراث أكثر من الاحتياجات الإنسانية الملحة؟» ومؤخرا أطلقت شركة التوزيع السينمائي MAD Solutions الإعلان الرسمي للفيلم على منصة يوتيوب، يمكنكم مشاهدته من هنا: <https://www.youtube.com/watch?v=XA4ihHBiLso>

الفيلم من إخراج جون فريد زكي ويشاركه التأليف أبانوب نبيل، ومن بطولة عبد العزيز مخيون وكريم قاسم وجورج ساسين، وإنتاج كريم قاسم وأدولف العسال ومركز

## أنغام تحيي أول حفل بعد طرح ألبومها الجديد «تيجي نسيب» في جدة



أنغام

منذ طرح آخر ألبوم غنائي لها عام 2020، والذي جاء بعنوان: «فرح»، والذي ضم مجموعة من الأغاني باللهجة الخليجية، وضم 15 أغنية واكتفت خلال فترة أربع سنوات ماضية بطرح عدد من الأغاني المنقردة. وخلال الفترة الماضية، كانت أنغام قد كشفت أن ألبومها الغنائي الجديد ستقوم بإنتاجه شركة «صوت مصر»، وجاء ذلك واضحا من خلال الصورة التي نشرتها عبر «إنستغرام» للترويج للألبوم الجديد. كما كانت قد أوضحت أنها خلال الألبوم الجديد، تتعاون مع كبار الشعراء والملحنين. ومن أبرز من تعاوت معهم، هم الشعراء: أمير طعيمة، نادر عبدالله، إيهاب عبدالواحد كما تتعاون مع الفنان حسن الشافعي وأبرز الملحنين والموزعين الموسيقيين، وهم: تامر عاشور، طارق مدكور، وتامر حمدي.

تستعد الفنانة أنغام لإحياء حفل غنائي جديد في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية، وهو أول حفل تحييه بعد طرح أحدث ألبوماتها الغنائية «تيجي نسيب». روج الحساب الرسمي لـ، بنش مارك، عبر إنستغرام لهذا الحفل، وقام بنشر الملصق الدعائي لحفل أنغام في جدة، وكتب تعليقاً قال فيه: «ليلة كلها إحساس ونغم نستمتع فيها بروائع اليوم تيجي نسيب مع صوت مصر أنغام وجهورها في جدة». ومن المقرر أن يقام الحفل يوم الجمعة 13 سبتمبر المقبل على مسرح عبادي الجوهري أرينا. ومن المقرر طرح تذاكر الحفل يوم 9 أغسطس الجاري، الساعة 9 مساء.

ياتي الألبوم الغنائي الجديد لأنغام بمثابة عودة من جديد لإصدار الألبومات الغنائية الكاملة، بعد غياب 4 سنوات

## للمرة الثانية.. إلغاء حفل شيرين عبد الوهاب بإسطنبول



شيرين عبد الوهاب

قررت الشركة المنظمة لحفل شيرين عبد الوهاب، الذي كان من المقرر إقامته أمس الأول السبت، إلغاء الحفل ليتم تحديده لاحقا؛ نظرا للظروف التي تمر بها الفنانة. ويعتبر إلغاء حفل شيرين عبد الوهاب في إسطنبول هو الثاني، حيث كشفت الشركة المنظمة لحفل شيرين عبد الوهاب الذي كان من المقرر إحيائه في بيروت بلبنان يوم 20 يوليو، عن إلغائه وبإمكان الجمهور استرداد ثمن التذكرة مرة أخرى. وكشف الشاعر بهاء الدين محمد تفاصيل زيارته للفنانة شيرين عبد الوهاب، وطمان كل محبيها وجمهورها عليها بعد الأزمات المتعددة التي مرت بها الفترة الماضية. فيس بوك: "أنا كنت مع الفنانة الإنسانية جدا شيرين عبد الوهاب، وأطمئن عليها هي في أحمل حالاتها مع العائلة وبتنتهي آخر لسات لأغاني ومفاجآت من قلبها وبصوتها العالي وإحساسها العالي".

## آمال ماهر تكشف سبب تأخر طرح ألبومها الجديد



آمال ماهر

تعيش الفنانة آمال ماهر، حالة من النشاط الفني خلال الفترة الحالية بين ليالي الحفلات وإصدار أغاني جديدة. في هذا السياق، كشفت آمال ماهر، عن تأخر طرح ألبومها الجديد، لافتة إلى أن السبب الرئيسي هو حرصها على اختيار أغانيها جيدا والتركيز في أن تخرج بأفضل شكل ممكن. وأضافت آمال، في تصريحات صحفية: "الجمهور سر ابتسامتي حتى الأغاني الحزينة أبتسم فيها بسبب جمالهم، فهم يجعلونني طابرة من السعادة". وأبدت آمال، رغبتها في الظهور في حفل فني قريباً رفقة فنان العرب محمد عبده، داعية له بالشفاء العاجل. وأجبت آمال ماهر، مؤخراً في 26 يوليو، ليلة غنائية بمشاركة الموسيقار العالمي عمر خيرت، تحت اسم "ليلة الأحلام" في جدة. كما أجبت آمال ماهر والمغني اليمني فؤاد عبد الواحد، حفلين في الطائف وأبها، ضمن جولة المملكة 2024. يومي 11 يوليو في الطائف، و12 يوليو في أبها، وأعربت آمال عن سعادتها بالحفل، قائلة: "انبسطت جدا معكم، كانت ليلة ولا أروع". وبعد غياب سنوات عن الغياب، طرحت آمال ماهر، أحدث ألبوماتها "أنا كويسة" في سبتمبر 2023، وهو ميني ألبوم، يضم أغاني: "أنا كويسة"، و"أنا الحب"، و"صاحبة عمرين"، و"الحكاية في مشهدين"، و"كسبت الرهان".