

الموسم الجديد من «ذي كراون» يغوص في تفاصيل علاقة الأمير تشارلز بديانا



مشهد من مسلسل «ذي كراون»

يشهد الموسم الرابع من مسلسل "ذي كراون" الذي بدأ عرضه أمس على "نتفليكس" انضمام الأميرة ديانا إلى العائلة الملكية البريطانية، وهي شخصية لم تخسر شيئاً من سحرها بعد أكثر من عقدين على وفاتها المأسوية.

وتجسد إيمّا كورين، وهي ممثلة مغمورة في الرابعة والعشرين من العمر، دور ديانا في صباها، محاكية صوتها الناعم ونظرتها الحجولة.

وأقرّت الممثلة في تصريحات لـ "صنداي تايمز" بأن تادية دور شخصية إستحالت لاحقاً "أميرة الشعب" تفرّض "ضغوطاً كبيرة".

وتجسّد كورين شابة ساذجة وخطيبة مهملة تحاول التغلب على الضجر من خلال التخلّط بمزلاجين في أروقة قصر باكينغهام. وكانت تصاب بأزمات شره مرضي من شدّة توترها بعيد زواجها.

وكانت ديانا سنسر قد بلغت لتوّها العشرين من العمر عندما تزوّجت الأمير تشارلز سنة 1981. وقد طلب من الابن البكر للملكة إليزابيث الذي كان لا يزال عازباً بعد تخطيبه الثلاثين أن يجد لنفسه عروساً لضمان خالقة العرش.

وقبل تشارلز، رغم بعض التردد، الزواج بديانا، لكنه كان غارقاً في غرام كاميللا، حبه الأول.

وتسوّل الطفل والشباب الحساس الذي لم يلق آذانا صاغية تتفهّم حاجاته، كما

يظهر في المواسم السابقة، إلى زوج بارد وخائن يلوم زوجته الشابة على "هشاشتها".

ولا شك في أن تشارلز "كان أحياناً قاسي القلب بعض الشيء، لكنني لا أظنّ أنه كان يوماً متعجرفاً أو غير ميال بالآخر. وأظنّ أنه حاول فعلاً أن ينفذ زواجه"، على ما تقول بيني جونور كاتية سيرة "تشارلز، ضحية أم شرير" في تصريحات لوكالة فرانس برس.

وكانت ديانا من جهتها "جذّ متائرة" بمشاكل طفولتها، فقد غادرت والدتها المنزل عندما كانت في السادسة من العمر وهي لم تشعر يوماً في طفولتها

بانها محبوبة أو مرغوبة. وباختصار، كان الثاني غير منسجم بتاتا"، بحسب بيني جونور.

وقد أثار انهيار زواجهما، على خلفية خيانات زوجية ومقابلات كشفت فيها ليدى دي عن خبايا العلاقة ضجة كبيرة وما زال الكثير من الحبر يسيل في هذا الشأن.

وأعلن مدير "بي بي سي" منذ فترة وجيزة عن تحقيق مستقل في ممارسات الصحافي مارتن بشير المتعاون سابقاً مع الهيئة الإذاعية الذي أجرى مقابلة مدوية مع ديانا سنة 1995. وبحسب شقيق ليدى دي، أعد

بشير مستندات مزيّفة لإقناع ديانا بالمشاركة في هذه المقابلة التي صرّحت خلالها "كنّا ثلاثة في هذا الزواج، وهو عدد كبير من الأشخاص بعض الشيء" في علاقة يفترض أن تكون ثنائية.

وترى بيني جونور أن ديانا "كانت تريد أن تخرج تشارلز، لكنها كانت أيضاً امرأة لبنّة المكسر وأعتقد أن كثيرين قاموا باستغلالها لتحقيق مآرب خاصة، بما في ذلك بي بي سي". وهذه العلاقة الثلاثية هي أحد محاور الموسم الرابع من المسلسل الذي يغوص في فترة

أواخر السبعينات والثمانينات في بريطانيا التي تخللتها أعمال عنف، بين اغتيال لويس ماونتباتن، مرشد تشارلز الذي تربطه روابط عائلية بالأسرة الملكية، على يد المنظمة شبه العسكرية المعروفة بالجيش الجمهوري الإيرلندي سنة 1979 إلى حرب مالوين (فوكلاند) سنة 1982.

وخصّصت حلقة أيضاً إلى عملية اقتحام قصر باكينغهام الالافنة التي نفذها رجل في الثالثة والثلاثين من العمر مستاء من انفصاله عن زوجته وتوقفه عن العمل.

وكان مايكل فيغن قد تمكّن من دخول غرفة الملكة إليزابيث الثانية التي تعاملت مع الحادثة بهدوئها المعهود.

وتؤدّي أوليفيا كولمان الحائزة "أوسكار" أفضل ممثلة سنة 2019 دور الملكة إليزابيث الثانية، في حين تلعب الأميركية جيلين أندرسن دور مارغريت ثاتشر، أول امرأة تتولّى رئاسة الحكومة في بريطانيا، في الموسم الرابع من المسلسل المتمحور على النساء.

لقي "ذي كراون" الذي بثّ الجزء الأول منه سنة 2016 نجاحاً باهراً، حاصداً عدداً كبيراً من الجوائز، من بينها ثلاث "غولدن غلوب" و10 جوائز "إيمي". وقد شاهدت 73 مليون أسرة حول العالم جزءاً واحداً على الأقل من هذا العمل، بحسب ما كشف تيد ساراندوس مدير المحتويات في "نتفليكس".

نوال تستعد لألبومها الجديد



نوال

المسليم وتولى مهمة التوزيع عادل الفرخان. وكانت نوال طرحت قبل فترة أغنية "حب السعودي"، من كلمات سداح العتيبي ومن الحان المسليم وتوزيع عادل الفرخان، وذلك بالتزامن مع اليوم الوطني السعودي في شهر سبتمبر الماضي.

العام على أعمال نوال الغنائية، ومن المتوقع أن يشهد الألبوم تعاون نوال مع نخبة من نجوم الكلمة واللحن.

وطرحت نوال ، أغنية وطنية بعنوان "عز الكويت" تحمل توقيع الشاعر صباح ابو شيبه ومن الحان ضاري

بدأت الفنانة نوال تسجيل أغنيات الألبوم الجديد المتوقع أن يرى النور ديسمبر المقبل أو بداية العام الجديد على أقصى تقدير. وتقتضي أم حنين أغلب وقتها في الاستديو بمعية زوجها الملحن مشعل العروج الذي يتولى مهمة الإشراف

أحلام تتصالح مع أصالة بعد تدخل ابنها



أحلام وأصالة

الهجومية بعد تدخل ابن أحلام. ونشرت أصالة رسالة إلى أحلام بعد تغريدتها الأخيرة، كشفت بها عن تصالحها معها وعانتبتها قائلة: «مَنْ حَبَكْ إلي طُنْقَتِي مَقُولَة (من الحبِّ ماقُتل) .. الله يحفظ فاهد حبيبِي، وبيننا أصدقاء مشتركين كلمتْهم لازم تشي وهلا وقت تعترفي شو حيتي بالآلبوم اللي بيعتد سمعته، وغبر هيك اشتقت لك يللي جنتتي أهلي».

وردت أحلام سريعاً على رسالة أصالة وأعلنت قبول المصالحة أيضاً وقالت: «مشكلتك تورطني تغنّين ل فاهد حبيبك وحبيب خالته وفاطمة ولولو وتزفينهم عرايس كلهم وانا اشتقت لك، وفاهد هو البركة في حياتي دابم هو وخواته ويخلي لك حبايبك... وأصدائنا المشتركين قاعدين يرقصون على يا منبث وإسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن ينجيك هههههه».

وتدخلت أيضاً الفنانة إليسا في أزمة أحلام وأصالة اليوم على تويتر، ونشرت تغريدة وجهت بها رسالة للثنائي وقالت: «بحبكن كثير انتو التثنين، وبحب ترجعو تتصالحو»، وتفاعلت أصالة وأحلام مع تغريدة إليسا وتبادلا الرسائل على تويتر، قبل أن تعلق إليسا مجدداً وقالت: «الحب الحقيقي يصنع المعجزات».

أحلام وأصالة عادا للتواصل من جديد بعد فترة من الخلافات والقطيعة بينهما، وبعد فترة من تبادل التصريحات الهجومية بينهما، وذلك بعد تدخل ابن أحلام «فاهد» في الأزمة بينهما بتغريدته على تويتر، وكذلك الفنانة إليسا.

وتفاعلت أصالة مع تغريدة فاهد، ابن الفنانة أحلام، والتي كشف بها عن حبه لسماع أصالة وكذلك والدته، وقال مازحا إن والدته تسمع أصالة أكثر منه، وأضاف في تغريدته: «الحين ابي افهم شي كلكم مستغربين اني احب أصالة ؟ عشان يكون في علمكم يعني ان امي تسمع ل أصالة اكثر مني»، وردت أصالة على تغريدته قائلة: «لا تتخيل يا فاهدي كمّ أسعدتني كلماتك الطبية ومحنتك الغالية .. ارتقاءك هذا يدل على طيب نفسك، وأخلاقك العالية، (بتمني شوفك حبيبى قريب وغني لك وسمعت انك بتلحن فا يالله حضّر ماماتي شي تسمّعي).

وتفاعلت أيضاً أحلام بطريقته على تغريدة ابنها التي أشاد بها بأصالة، ونشرت فيديو لابنها وهو يغني، ومازحته قائلة: «ليش ما سمعتنا شي لخالك»، في إشارة إلى أصالة، وقالت أحلام تعليقاً على حب ابنها لأصالة: «لا تحبها اكثر مني بس اعترف انك حبيتها مني»، وهو الأمر الذي جعل الجمهور ينتظر إتمام تصالحهما بعد تراجعهما عن التصريحات

أحمد جمال يشوق الجمهور لأغنية جديدة



أحمد جمال

"مصر غالبية"، من كلمات عادل سلامة وموسيقى والحان رسال، إضافة إلى أغنيته "محتاج سنة" على يوتيوب، من كلمات محمد عاطف، والحان أحمد زعيم وتوزيع موسيقى توما.

عليها قائلا: " تعاون جديد نادر صديقي الموزع العبقري نادر حمدي قريبا".^[١] ونالت الصورة إعجاب العديد من المتابعين. وكان طرح أحمد جمال مؤخراً أغنية وطنية بعنوان

كشف الفنان أحمد جمال عن تحضيره لأغنية جديدة يتعاون فيها مع الملحن المصري نادر حمدي، إذ نشر صورة له برفقته على حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، وعلق

في مصر الأسابيع الماضية؛ حيث تخضع أيضاً لبعض التدريبات العلاجية للتخلص من آثار الإصابات التي لحقتها العام الماضي بعد تصوير عملها الدرامي الأخير «حارث الجبل»؛ خاصة أنه من الممكن تقديم بعض المشاهد التي تظهر بها نفرتاري في المعارك الحربية.

في المقابل، كشفت صبا عن سعادتها بردود الفعل التي تلقّتها إزاء بطولتها لحكاية «الناحية الثانية» التي جمعتها بعمر يوسف أيضاً ضمن حكايات «نمرة إثنين» الذي يُعرض حالياً عبر شاشة شاهد الإلكترونية، وحققت الحلقة نسب مشاهدة عالية فور عرضها. وعُبرت صبا عن سعادتها بهذا المشروع وتعاونها مع شريك نجاحها عمرو يوسف مجدداً.

أيام قليلة وتبدأ صبا مبارك تصوير أولى مشاهد ما ضمن أحداث المسلسل التاريخي «أحمس» أمام عمرو يوسف بعد نجاحهما معا في أكثر من عمل فني ما بين السينما والدراما التلفزيونية، ولكن هذه المرة اللقاء مختلف فهي التجربة التاريخية الأولى لعمرو يوسف ولصبا في الدراما المصرية.

بشخصية نفرتاري، تخوض صبا مبارك أولى خطواتها في الدراما التاريخية في مصر، حيث وافقت عليها دون تردد لتعود بها إلى الساحة الفنية المصرية بعد غيابها عنها الفترة الماضية منذ آخر عمل درامي لها في مسلسل «طابع» أمام عمرو يوسف أيضاً. وتحاول صبا حالياً الخضوع لتدريبات رياضية شاقة بمجرد أن استقرت



صبا مبارك

صبا مبارك تستعد لمعركة تاريخية في «أحمس» مع عمرو يوسف