

الرندي: 7 حفلات قادمة ستنتال رضا الجمهور

«أغاني المسباح» في مركز الشيخ جابر الثقافي السبت المقبل



سعود الرندي وبدر بوغيث إلى جانب فهد السالم وعبد العزيز المسباح

المسباح، وتعلمت منه الكثير، ومنذ أن كنت صغيراً وأنا أستمع له، تعلمت منه التراث الكويتي، مخارج الحروف والمقامات، والإحساس كيف أوصل الكلمة إلى مسامع الجمهور، وغيرها الكثير من المعلومات الموسيقية وقواعدها.. وذكر أن هذا الحفل سيكون منوعاً ويتضمن أجمل ما تغني به المسباح، لافتاً إلى أن الحفل سيكون بقيادة المايسترو أحمد العود الذي جمعه معه أكثر من حفل موسيقي. وعن أقرب أغنية له، علق «هذا أصعب سؤال، فهناك الكثير من الأغاني ومنها من (يعني) التنتين) أعترتها من الأغاني التوب، وكذلك ربيت على أغاني علي خدي، يفوق الوصف، سولفي، آخر كلامي، ربيت على صوته وأغانيه».

أما الفنان السالم فقال «أتشرف بأن أكون أحد المشاركين في حفل محمد المسباح، فهو فنان كبير وتعلمنا منه الفن، فمئذ الصغر كنت أحبه وأستمع له، وإن شاء الله، يوم السبت المقبل نقدم حفلاً يليق به في مركز الشيخ جابر الثقافي»، وعما سيقدمونه من أغان، قال السالم إن هناك مجموعة متنوعة من الأغاني من كلاسيك، تراثي، صوت. وحول أقرب أغنية إلى قلبه، أجاب السالم: أغان كثيرة، ومنها الأغاني الكلاسيكية، و«أنا لغيرك»، و«يفوق الوصف».

مجتمعاتنا، إيماناً بأن الفن هو لغة مشتركة بين الجميع، ونعمل بجد لتحقيق هذه الرؤية من خلال أعمالنا، مضيفاً أن هناك سبع حفلات قادمة غير حفلة المسباح ستنتال رضا الجمهور لأنها اختيرت بعناية ودقة. من جانبه كشف بوغيث عن أن الشركة حضرت لموسم طربي حافل سيرضي جميع الأذواق، لافتاً إلى أن الحفل الذي سيقام يوم السبت سيكون بقيادة المايسترو أحمد العود، وسيستعيد الفنانان السالم والمسباح أجمل وأهم أغاني محمد المسباح التي أحبها الجمهور وما زال يستمع لها. وذكر بوغيث أنهم يسعون دائماً في شركة «كيف» للإنتاج الفني» لدعم وتشجيع الفنانين الشباب، حتى يقدموا للجماهير شيئاً متميزاً.

أقامت شركة «كيف للإنتاج الفني» مؤتمراً صحافياً في مقرها بمجمع جاسم للحديث عن حفل «أغاني المسباح» الذي سيقام في مركز الشيخ جابر الثقافي في قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية مساء السبت القادم 28 سبتمبر الجاري، والذي سيؤديه الفنانان فهد السالم وعبد العزيز المسباح، حضر المؤتمر مدير عام الشركة سعود راشد الرندي والمدير التنفيذي بدر يعقوب بوغيث، وكل من الفنانين السالم والمسباح، وجمع من الإعلاميين.

في البداية، أكد الرندي أن شركة «كيف» تحرص على إبراز رسالة محددة ورؤية طموحة، حيث تهدف إلى تقديم خدمة استثنائية تعزز الإبداع الفني والموسيقي في

سحر حسين تكشف عن مسرحيتها «بينوكيو»



سحر حسين

عبد الأضحي على مسرح المركز، وفكرة المسرحية تدور حول المنخفض الجوي الذي تأثرت به دولة الإمارات مؤخراً، وما ترتب عليه من آثار للمتضررين، كذلك ستعتمد المسرحية على توظيف فكرة الذكاء الاصطناعي أثناء الكوارث الطبيعية بطريقة تنال إعجاب الحضور، وسيتقدم العمل بشكل واقعي وإنساني مع قليل من الكوميديا، وسيركز على تقديم رسائل إنسانية ودور دولة الإمارات العربية المتحدة في تقديم المساعدات الإنسانية لجميع المتضررين من هذا المنخفض الذي حل عليهم، أيضاً سيسلط الضوء على دور الإمارات في الكوارث الطبيعية، وكيف تقوم بإنقاذ الموقف والإجراءات التي تتخذها بهذا الشأن. والمسرحية من بطولة نخبة من الفنانين من إمارة الفجيرة والموهوبين من الشباب، بالإضافة إلى الفنانة سحر حسين وهند البلوشي.

وكان آخر عمل درامي لسحر حسين، عرض بالموسم الرضائي للفناتة هدى حسين هو مسلسل «زوجة واحدة لا تكفي»، من إخراج علي العلي، ومن تأليف هبة مشاري حمادة، وشاركها البطولة ماجد المصري، إيتن عامر، فاطمة الصفي، وأحمد إبراهيم.

هنا الزاهد تروج لمسلسلها «إقامة جبرية»



هنا الزاهد

تلفزيونية، إن دورها مختلف كثيراً عن الذي أدته في مسلسل «مسار إجباري»، حيث تدور بينها وبين الشخصيات التي تعالجها باعتبارها طبيبة نفسية كثير من الكواليس والتفاصيل. كما أشادت صابرين، بهذا الزاهد ووصفته بمؤتلة شاطرة و «مفاجأة» في العمل. وردت هنا الزاهد، على صابرين، وشكرتها، عبر خاصية سنووي بحسابها بـ «انستغرام»، وكتبت «أنا اللي مبسوبة بكل مشهد مثلاًنا سوا».

ويشارك في العمل أيضاً محمد الشرنوبى، ومحمود البزواي، وبراء جليل، وحازم إيهاب، وعائدة رياض، وهو من تأليف أحمد عادل وإخراج أحمد سمير فراج.

روجت هنا الزاهد، لمُسلّسل «إقامة جبرية» الذي يُعرض قريباً على إحدى المنصات الرقمية الشهيرة. ونشرت هنا، البرومو الرسمي للعمل عبر حسابها على منصة «انستغرام»، قالت: «مسلسل إقامة جبرية قريباً». ومسلسل «إقامة جبرية» عن زوجة تمر بالعديد من الأزمات، وتتهم بقتل زوجها. وانتهى فريق العمل من تصوير المسلسل من 10 حلقات، مُؤد يناير الماضي. لكتاتج، عرضه بسبب مسألة تسويقه، في غياب الاتفاق بين المنتجين والقائمين على النُصّة التي كان يفترض أن تعرضه وتؤدى الزاهد، دور صيدلانية تُعاني من اضطرابات نفسية، تعالجها طبيبة نفسية تؤدي دورها صابرين.

وقالت صابرين، في تصريحات

ماجد المهندس يسطع في سماء الشرقية بـ 22 أغنية

تحت رعاية الهيئة العامة للترفيه «GEA» وتنظيم وإشراف سامحت جرحك، سحرني حلاها، الجوى، الدنيا دوار.. وغيرها.. بينما زاد من الجماليات، غناء المهندس «الله يعز الدار»، والتي عبر فيها عن الحب والولاء لطاعة ولاة الأمر، مانحاً لمسة وطنية مذهلة، وسط تفاعل جماهيري كبير. يذكر أن الحفلة، جاءت ضمن احتفالات «اليوم الوطني السعودي 94»، حيث شهد الحفل حضوراً جماهيرياً كبيراً. وقدم ماجد المهندس «22» أغنية، من بينها «تناديك، ناقصك شي، جننت قلبي، يهزك الشوق، أنا بلباك، على الذكرى، على الله، عطشان، رفوف الذكريات، على مودك، بديت أطيب، أنا مسير،

ودعت روحي، الفاتنة، تحبك روحي، لو سال، سامحت جرحك، سحرني حلاها، الجوى، الدنيا دوار.. وغيرها.. بينما زاد من الجماليات، غناء المهندس «الله يعز الدار»، والتي عبر فيها عن الحب والولاء لطاعة ولاة الأمر، مانحاً لمسة وطنية مذهلة، وسط تفاعل جماهيري كبير. يذكر أن الحفلة، جاءت ضمن احتفالات «اليوم الوطني السعودي 94»، حيث شهد الحفل حضوراً جماهيرياً كبيراً. وقدم ماجد المهندس «22» أغنية، من بينها «تناديك، ناقصك شي، جننت قلبي، يهزك الشوق، أنا بلباك، على الذكرى، على الله، عطشان، رفوف الذكريات، على مودك، بديت أطيب، أنا مسير،



ماجد المهندس

«أيام القاهرة الدولي للمونودراما» يعلن أسماء المكرمين في دورته السابعة



جانب من المؤتمر الصحافي

الفنان العراقيين، ومن (فلسطين) الفنان غنام غنام، ومن (تونس) الفنان منير العرقى. يذكر أن مهرجان أيام القاهرة الدولي للمونودراما يقام خلال الفترة من 1 حتى 5 أكتوبر المقبل، ويهدف إلى تسليط الضوء على فن المونودراما، وتبادل الخبرات مع فنانى المونودراما من مختلف أنحاء العالم، وقد شارك فى الدورة السادسة من المهرجان أكثر من 24 دولة من جميع أنحاء العالم، وقدم المهرجان منصة الحكواتي ومنصة شاشة المونودراما.

كما تم تكريم عدد من القامات الفنية من مصر والعالم، منهم الفنان الكبير محمد صبحي من مصر، وسعادة محمد سعيد الفنحاني من الإمارات.

أعلنت إدارة مهرجان "أيام القاهرة الدولي للمونودراما" برئاسة الدكتور أسامة رؤوف، قائمة المكرمين في دورته السابعة، والتي تقام تحت رعاية الدكتور أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة، وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بالمجلس الأعلى للثقافة لإعلان تفاصيل الدورة الجديدة من المهرجان، وتقديمه الإعلامية شيماء منصور، بحضور النجمة نبلي والنجم هاني رمزي، وعدد من أعضاء اللجنة العليا للمهرجان، وليف كبير من الإعلاميين والنقاد.

وضمت قائمة المكرمين هذا العام: من (مصر) النجمة الكبيرة نبلي والنجمة إلهام شاهين والنجم هاني رمزي، ومن (العراق) الدكتور جبار جودي نقيب

عمر خيرت في «ليالي السعديات» 1 فبراير

تعود النسخة الثانية من «ليالي السعديات»، سلسلة الأسميات الموسيقية الحية التي تقام على مدار 3 أشهر على مسرح خارجي في الهواء الطلق في أبوظبي، بمشاركة الفرقة الأمريكية «Boyz II Men» والموسيقي المصري عمر خيرت، الذي يحيي حفلاً 1 فبراير المقبل. وتستمر فعاليات «ليالي السعديات» لغاية 21 فبراير المقبل على المسرح المميز بجيزة السعديات الذي استضاف حفلات النسخة الأولى. وينطلق حفل الفرقة الأمريكية «Boyz II Men» في 25 يناير المقبل، حيث ستقدم فرقة الغناء الجماعي الأمريكية والجائزة على 4 جوائز جرامي، عدداً من أشهر أغانيها، مثل إيند أوف ذا رود وون سويت داي. ويستعد الموسيقار المصري عمر خيرت لتقديم مجموعة من أشهر إبداعاته الموسيقية يوم 1 فبراير المقبل. وقد تألفت أعمال خيرت في العديد من الأفلام والمسلسلات الشهيرة.



عمر خيرت