







بقایا من رماد صديقي والكلام انشى تلمس جرح في مروان (1) تحدكُ رني .. وانا اللي مالقيت اللي ينسيني جي وارمي (حــجارة) غـفـوتي في (جــرَة) النسيان بي تشرب نياق الـذاكـره منها...وتسقيني عجزت انسبى همومي - ياصديقي- والقلوب اوطان وانسا قلبي وطنها .. وحزنها كلّه سيكن فيني صزين .. وفي عيوني دمعة عتابي على الخلان مثل موج السيواحل - يضيرب الحزن بشراييني رخ بدالي .. مابقى في ظامري بركان انا باقي بقايا من رماد ولابقى دخان وانا مهر جموح .. واعسىفتني لوعة سنيني شربت من المراره والبحر والملح والطوفان وتعبت اركض لصوت من ورى صدري يناديني تى نرحل عن الدنيا . (وكل من عليها فان) ممتى يـوم اللقـاً .. وابـي اشتكي لـلِّي يـلا قيني به زُك يا نخيلِ في ظلوعي .. تمرك الحرمان وابضرب في عصاتي ضيامري لي يشكيني انا بجمع دموعي كلها واصبر على الكتمان واذا ربِّي سيألني .. ينفجر كل البكا فيني .١ خلف الاسلمى 1) حكايه شعبيه : تأمر زوجة مروان .. خادمها ان يقتل زوجها .. وعندما يصيبه بُعدة طعناه تأتي اليه فتمسك على الجِراح بقوّه بيدها مره اخرى وذلك كي تعرف هل هو ميت ام لا .. حكاية الغراب والجرّه