

## أطل ضمن لجنة التحكيم عبر تلفزيون دبي

## فايز السعيد يبشر بأصوات مميزة مع انطلاق الموسم الجديد من «إكس فاكور»



فايز السعيد

مع انطلاقة الموسم الجديد من برنامج اكتشاف المواهب الغنائية «إكس فاكور» في موسمه الثاني على تلفزيون دبي، أكد سفير الألبان الفنان الإماراتي فايز السعيد، الذي انضم إلى أعضاء لجنة التحكيم هذا الموسم، أن المواهب الغنائية القادمة من مختلف الدول العربية ستبهر الجمهور بأصوات مميزة ومتقنة على المسرح. وأضاف أن الموسم الجديد سيحمل العديد من المفاجآت خلال حلقاته، والتي بدأت تعرض هذا الأسبوع.. بعد الإنهاء من تصوير الحلقات الأولى منه.

وأوضح فايز السعيد أنه سعيد بالمشاركة في لجنة تحكيم «إكس فاكور» في موسمه الثاني على تلفزيون دبي، إلى جانب الفنان اللبناني راغب علامة والفنانة العراقية رحمة رياض، مثلاً دولته الإمارات والخليج. وقال: «بشرفني أن أكون إلى جانب هذه الكوكبة من الفنانين في لجنة التحكيم، ممثلاً لدولة الإمارات في هذا الموسم». ووجه الشكر لإدارة تلفزيون دبي على اختيارهم ودعمهم، قائلاً: «اشكر تلفزيون دبي على دعمهم وإيمانهم

بموهبتى وخبرتي في عالم الموسيقى والأغنية الخليجية والعربية». ووعد الجمهور بموسم حماسي مليء بالمفاجآت في كل حلقة، مع توقع منافسة قوية بين المشتركين.

وفي حديثه عن دوره في لجنة التحكيم، أوضح فايز السعيد أنه سيركز على الجانب الفني في الغناء، قائلاً: «نظراً لخبرتي الكبيرة في المجال الموسيقي، سيكون اهتمامي منصباً على الأمور الفنية الموسيقية والغنائية، بما في ذلك أصول الغناء، وطبقات الصوت، وكل ما يتعلق بالجوانب التقنية في الأداء الغنائي».

يذكر أن فايز السعيد شارك سابقاً في عدد كبير من برامج اكتشاف المواهب الغنائية العربية كعضو في لجنة التحكيم، من بينها برنامج «نجم الخليج» في مواسم عدة، وبرنامج «غنى مع فايز»، إلى جانب برامج أخرى جعلته متميزاً في هذا المجال، ومحترفاً في اكتشاف المواهب الغنائية. كما اشتهرت الحائنه مع عدد كبير من أبرز نجوم الغناء في الخليج والعالم العربي.

## موسيقيو العالم يحون «ليالي السعداء»

## في أبوظبي



عمر خيرت في السعديات

أعلنت «حياكم في أبوظبي»، الهوية السياحية في دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي، عن انضمام فنان البوب ومؤلف الأغاني البريطاني روبي ويليامز إلى نجوم حفلات النسخة الثانية من «ليالي السعديات».

وتقام سلسلة الأمسيات الموسيقية الحية على مدار 3 أشهر فوق مسرح خارجي مفتوح في جزيرة السعديات، ويحوي ويليامز الحاصل على عدد من الجوائز غرامي في 15 من ذات الشهر، وسيتم الإعلان قريباً عن مزيد من العروض الموسيقية.

وتحتفي «ليالي السعديات» بالموسيقى والثقافة العربية والعالمية، مسلطة الضوء على مكانة أبوظبي بوصفها «مدينة الموسيقى» من منظمة «اليونسكو».

كما أنها تعد من أبرز فعاليات أجنحة أبوظبي، التي تتضمن جدولاً كبيراً ومتنوعاً من التجارب والعروض، وتعتبر فرصة للجمهور لإعادة إحياء شغفهم بالموسيقى والثقافة والرياضة والمغامرة.

## ديانا حداد تطمئن الجمهور على حالتها

## الصحية: سأعود قريباً

وأكدت ديانا استعدادها للعودة إلى نشاطها الفني خلال الأيام القليلة المقبلة، حيث بدأت بالفعل باختيار الأغنيات التي ستؤديها في حفلها القادم، بالإضافة إلى تحضيراتها للمشاركة في احتفالات اليوم الوطني الإماراتي المقرر في بداية ديسمبر.

وغير مشاركتها في هذه المناسبة، قالت: «احتفلت دولتنا بيوم العلم منذ يومين، ونحن الآن نستعد لاحتفالات اليوم الوطني، وأنا سعيدة للمشاركة في عدة مناسبات خلال هذه الاحتفالات».

وعن حالتها الصحية وتفاصيل العملية، أوضحت حداد: «كانت عملية بسيطة ودقيقة في الجهاز التنفسي، وأحمد الله على تمام الشفاء والعافية. أنهيت فترة النقاهة، ويتبقى يوم أو يومين للراحة قبل أن أعود لمزاولة نشاطي».

وأعلنت «حياكم في أبوظبي»، الهوية السياحية في دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي، عن انضمام فنان البوب ومؤلف الأغاني البريطاني روبي ويليامز إلى نجوم حفلات النسخة الثانية من «ليالي السعديات».

وتقام سلسلة الأمسيات الموسيقية الحية على مدار 3 أشهر فوق مسرح خارجي مفتوح في جزيرة السعديات، ويحوي ويليامز الحاصل على عدد من الجوائز غرامي في 15 من ذات الشهر، وسيتم الإعلان قريباً عن مزيد من العروض الموسيقية.

وتحتفي «ليالي السعديات» بالموسيقى والثقافة العربية والعالمية، مسلطة الضوء على مكانة أبوظبي بوصفها «مدينة الموسيقى» من منظمة «اليونسكو».

كما أنها تعد من أبرز فعاليات أجنحة أبوظبي، التي تتضمن جدولاً كبيراً ومتنوعاً من التجارب والعروض، وتعتبر فرصة للجمهور لإعادة إحياء شغفهم بالموسيقى والثقافة والرياضة والمغامرة.

وأكدت ديانا استعدادها للعودة إلى نشاطها الفني خلال الأيام القليلة المقبلة، حيث بدأت بالفعل باختيار الأغنيات التي ستؤديها في حفلها القادم، بالإضافة إلى تحضيراتها للمشاركة في احتفالات اليوم الوطني الإماراتي المقرر في بداية ديسمبر.

وغير مشاركتها في هذه المناسبة، قالت: «احتفلت دولتنا بيوم العلم منذ يومين، ونحن الآن نستعد لاحتفالات اليوم الوطني، وأنا سعيدة للمشاركة في عدة مناسبات خلال هذه الاحتفالات».

وعن حالتها الصحية وتفاصيل العملية، أوضحت حداد: «كانت عملية بسيطة ودقيقة في الجهاز التنفسي، وأحمد الله على تمام الشفاء والعافية. أنهيت فترة النقاهة، ويتبقى يوم أو يومين للراحة قبل أن أعود لمزاولة نشاطي».

وأكدت ديانا استعدادها للعودة إلى نشاطها الفني خلال الأيام القليلة المقبلة، حيث بدأت بالفعل باختيار الأغنيات التي ستؤديها في حفلها القادم، بالإضافة إلى تحضيراتها للمشاركة في احتفالات اليوم الوطني الإماراتي المقرر في بداية ديسمبر.

وغير مشاركتها في هذه المناسبة، قالت: «احتفلت دولتنا بيوم العلم منذ يومين، ونحن الآن نستعد لاحتفالات اليوم الوطني، وأنا سعيدة للمشاركة في عدة مناسبات خلال هذه الاحتفالات».

وعن حالتها الصحية وتفاصيل العملية، أوضحت حداد: «كانت عملية بسيطة ودقيقة في الجهاز التنفسي، وأحمد الله على تمام الشفاء والعافية. أنهيت فترة النقاهة، ويتبقى يوم أو يومين للراحة قبل أن أعود لمزاولة نشاطي».

## ينطلق 16 نوفمبر الجاري بمشاركة 66 فيلماً من 42 بلداً

## فيلم «سودان يا غالي» يفتتح مهرجان «أجيال السينما»

على جوائز «فلو» من إخراج غينيس زيلبالوس، حيث يعرض لضيوفنا الصغار من فلسطين في قطر ضمن برنامج العروض المدرسية.

تتضمن قائمة الضيوف المميزين في دورة هذا العام من أجيال الممثل الفلسطيني صالح بكري، الممثل المصري خالد النبوي، الممثلة الفلسطينية هيام عباس، الممثلة التركية إسراء بيلجتش، الممثل المصري سيريل جوي، رائد الأعمال التايواني تشاتري سيتودونغ، صانع الأفلام الكومودي ريتي بان، صانعة الأفلام التونسية ميريام جويبر، الموسيقي الفلسطيني أنيس، الموسيقي والشاعر السوداني مصطفى، المصور الفوتوغرافي وصانع الأفلام ميسان هاريمان وغيرهم.

يعد برنامج «صنع في قطر» أحد أبرز الفعاليات الخاصة في مهرجان أجيال السينما في 2024 تجربة سينمائية استثنائية تُبرز القدرة الاحمدودة للسينما في توسيع الأفق، والاحتراف بالثقافة، والهام الناس من مختلف القدرات.

سيعرض البرنامج أحدث مشاريع المخرج وكاتب السيناريو الكومودي الشهير ريتي بان بعنوان «لقاء مع بول بوت»، وسيتم في الهواء الطلق تحت سماء الدوحة الجميلة، وعرضاً خاصاً للأفلام القصيرة من المغرب، والعرض المصري الأول لحلقة جديدة من «الترتيب» نسخة البطولة الواحدة، في الموسم الثاني

قبل إطلاقه رسمياً بأيام قليلة، حيث أنتجت بدعم من المدينة الإعلامية قطر، وصورت ثلاث حلقات منه في قطر.

كما يستضيف المهرجان عرضاً خاصاً لفيلم الرسوم المتحركة الطويل الحائز



جانب من المؤتمر الصحفي

وشراء التذاكر، يمكن زيارة الموقع [www.dohafil.com/fest-val](http://www.dohafil.com/fest-val).

وفي المؤتمر الصحفي الرسمي لمهرجان أجيال السينما 2024، قالت فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: «الفن هو شكل من أشكال التحدي، ودورة 2024 من أجيال تذكرنا بأنه لا يمكن إسكات الفن. بينما نشهد مستوى مروعاً من المعاناة الإنسانية التي تُفرض على الأرياء في المنطقة، نرى في الفن أيضاً دافعاً يزيد من إصرارنا وعزيمتنا على حماية وتعزيز التفاهم الإنساني الحقيقي، والتعاطف، والتضامن. هذه هي القيم التي تنير طريقنا وتوجه أفعالنا».

وأضافت الرميحي: «في عالم يواجه الأزمات والانقسامات هائلة، يشكل أجيال منصة أساسية للقصة التي يمكن أن تُقرب بيننا وتوحدنا. ومن خلال أفلام تلهم الحوار، وتحدث المفاهيم النمطية، وتعزز إنسانيتنا المشتركة، يقدم مهرجان

السينمائي 2024 فعالياته بفيلم وثائقي ملهم يسلط الضوء على نشاط الشباب في تحقيق التغييرات في المجتمع من خلال الدعوة الثقافية والشعر والوحدة. وبدعم من مؤسسة الدوحة فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: «الفن هو شكل من أشكال التحدي، ودورة 2024 من أجيال تذكرنا بأنه لا يمكن إسكات الفن. بينما نشهد مستوى مروعاً من المعاناة الإنسانية التي تُفرض على الأرياء في المنطقة، نرى في الفن أيضاً دافعاً يزيد من إصرارنا وعزيمتنا على حماية وتعزيز التفاهم الإنساني الحقيقي، والتعاطف، والتضامن. هذه هي القيم التي تنير طريقنا وتوجه أفعالنا».

يضم المهرجان برنامجين خاصين لتسلط الضوء على الظلم الجسيم والاعتداء العنيف الذي يواجهه الناس في المنطقة، وهما «أصوات فلسطينية» و«إنتاج: تجربة من المسافة صفر». يظهر البرنامج الأصوات الإبداعية النابضة للفلسطينيين وهي تواجه الرقابة، وسوء التمثيل، ومحاولات الإبادة. وستكون التذاكر متاحة للبيع الإلكتروني ابتداءً من 4 نوفمبر 2024. للمزيد من المعلومات أروبع العروض

السينمائي 2024 فعالياته بفيلم وثائقي ملهم يسلط الضوء على نشاط الشباب في تحقيق التغييرات في المجتمع من خلال الدعوة الثقافية والشعر والوحدة. وبدعم من مؤسسة الدوحة فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: «الفن هو شكل من أشكال التحدي، ودورة 2024 من أجيال تذكرنا بأنه لا يمكن إسكات الفن. بينما نشهد مستوى مروعاً من المعاناة الإنسانية التي تُفرض على الأرياء في المنطقة، نرى في الفن أيضاً دافعاً يزيد من إصرارنا وعزيمتنا على حماية وتعزيز التفاهم الإنساني الحقيقي، والتعاطف، والتضامن. هذه هي القيم التي تنير طريقنا وتوجه أفعالنا».

يضم المهرجان برنامجين خاصين لتسلط الضوء على الظلم الجسيم والاعتداء العنيف الذي يواجهه الناس في المنطقة، وهما «أصوات فلسطينية» و«إنتاج: تجربة من المسافة صفر». يظهر البرنامج الأصوات الإبداعية النابضة للفلسطينيين وهي تواجه الرقابة، وسوء التمثيل، ومحاولات الإبادة. وستكون التذاكر متاحة للبيع الإلكتروني ابتداءً من 4 نوفمبر 2024. للمزيد من المعلومات أروبع العروض

السينمائي 2024 فعالياته بفيلم وثائقي ملهم يسلط الضوء على نشاط الشباب في تحقيق التغييرات في المجتمع من خلال الدعوة الثقافية والشعر والوحدة. وبدعم من مؤسسة الدوحة فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: «الفن هو شكل من أشكال التحدي، ودورة 2024 من أجيال تذكرنا بأنه لا يمكن إسكات الفن. بينما نشهد مستوى مروعاً من المعاناة الإنسانية التي تُفرض على الأرياء في المنطقة، نرى في الفن أيضاً دافعاً يزيد من إصرارنا وعزيمتنا على حماية وتعزيز التفاهم الإنساني الحقيقي، والتعاطف، والتضامن. هذه هي القيم التي تنير طريقنا وتوجه أفعالنا».

## فنانون موهوبون وخبراء من قطاع الترفيه يجتمعون

## في الرياض لتعزيز وتمكين المواهب المحلية الصاعدة



تحفيز المواهب الناشئة بكونها نقطة انطلاق مهمة لاكتشاف النجوم الواعدين

بما في ذلك جلسات استوديو حصرية لإنتاج الموسيقى. هذا جزء من التزامنا الأوسع برعاية الإبداع الفني ودعم تطوير الفنانين المحليين. تزخر المملكة العربية السعودية بمواهب غنية ومتنوعة، وتقدم هذه المبادرة لمحة عن الأنواع الموسيقية والأصوات الفريدة التي تنتج من المملكة».

ستنطلق مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» من 6 نوفمبر 2024. سيتم تسجيل الأغاني التي يتم التعاون عليها خلال فترة المبادرة في «مرواس»، أكبر مصنع فني وترقيبي في العالم العربي والذي يقدم مرافق حديثة وإرشادات متخصصة، مما يمنح مساحة للفنانين لتحقيق رؤاهم الفنية. ومن المتوقع إصدار الأغاني التعاونية في وقت لاحق من هذا العام.

وفي هذا السياق قالت الرئيس التنفيذي لمرواس ندى التويجري، «في مرواس، نحن ملتزمون برعاية وتنمية المواهب وتوفير الأدوات والبيئة اللازمة للفنانين لإطلاق إمكاناتهم الإبداعية. مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» تتماشى تماماً مع رؤيتنا في دعم المواهب الناشئة في

بما في ذلك جلسات استوديو حصرية لإنتاج الموسيقى. هذا جزء من التزامنا الأوسع برعاية الإبداع الفني ودعم تطوير الفنانين المحليين. تزخر المملكة العربية السعودية بمواهب غنية ومتنوعة، وتقدم هذه المبادرة لمحة عن الأنواع الموسيقية والأصوات الفريدة التي تنتج من المملكة».

ستنطلق مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» من 6 نوفمبر 2024. سيتم تسجيل الأغاني التي يتم التعاون عليها خلال فترة المبادرة في «مرواس»، أكبر مصنع فني وترقيبي في العالم العربي والذي يقدم مرافق حديثة وإرشادات متخصصة، مما يمنح مساحة للفنانين لتحقيق رؤاهم الفنية. ومن المتوقع إصدار الأغاني التعاونية في وقت لاحق من هذا العام.

وفي هذا السياق قالت الرئيس التنفيذي لمرواس ندى التويجري، «في مرواس، نحن ملتزمون برعاية وتنمية المواهب وتوفير الأدوات والبيئة اللازمة للفنانين لإطلاق إمكاناتهم الإبداعية. مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» تتماشى تماماً مع رؤيتنا في دعم المواهب الناشئة في

بما في ذلك جلسات استوديو حصرية لإنتاج الموسيقى. هذا جزء من التزامنا الأوسع برعاية الإبداع الفني ودعم تطوير الفنانين المحليين. تزخر المملكة العربية السعودية بمواهب غنية ومتنوعة، وتقدم هذه المبادرة لمحة عن الأنواع الموسيقية والأصوات الفريدة التي تنتج من المملكة».

ستنطلق مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» من 6 نوفمبر 2024. سيتم تسجيل الأغاني التي يتم التعاون عليها خلال فترة المبادرة في «مرواس»، أكبر مصنع فني وترقيبي في العالم العربي والذي يقدم مرافق حديثة وإرشادات متخصصة، مما يمنح مساحة للفنانين لتحقيق رؤاهم الفنية. ومن المتوقع إصدار الأغاني التعاونية في وقت لاحق من هذا العام.

وفي هذا السياق قالت الرئيس التنفيذي لمرواس ندى التويجري، «في مرواس، نحن ملتزمون برعاية وتنمية المواهب وتوفير الأدوات والبيئة اللازمة للفنانين لإطلاق إمكاناتهم الإبداعية. مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» تتماشى تماماً مع رؤيتنا في دعم المواهب الناشئة في



ندى التويجري

في خطوة فريدة من نوعها في المنطقة؛ تجتمع كوكبة مرموقة من الخبراء والفنانين في العاصمة السعودية - الرياض - وذلك بدعوة من Spotify - أشهر خدمة اشتراك في البث الصوتي في العالم، عبر ورشة عمل تمتد إلى أسبوع بعنوان «Fresh Finds Saudi: Class 2k24»، وذلك من أجل تعزيز المواهب الصاعدة في مجال الترفيه والموسيقى؛ مما يعكس مكانة المملكة كوجهة عالمية للفن والترفيه.

وتسلط هذه المبادرة، التي أطلقها Spotify، الضوء على الأنواع الموسيقية المتنوعة الناشئة في المملكة وتهدف إلى تمكين الفنانين الناشئين في السعودية بالمهارات والمعرفة والموارد الأساسية اللازمة للنمو في القطاع الموسيقي المحلي الذي يتميز وديناميكيته.

ومن جهته قال أشكات هاربول، المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا في Spotify: «نحن ملتزمون بتعزيز الجيل القادم من المبدعين من خلال مبادرات وأدوات مبتكرة تساهم في تعزيز اكتشافهم. تم تصميم مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» خصيصاً لتزويد

في خطوة فريدة من نوعها في المنطقة؛ تجتمع كوكبة مرموقة من الخبراء والفنانين في العاصمة السعودية - الرياض - وذلك بدعوة من Spotify - أشهر خدمة اشتراك في البث الصوتي في العالم، عبر ورشة عمل تمتد إلى أسبوع بعنوان «Fresh Finds Saudi: Class 2k24»، وذلك من أجل تعزيز المواهب الصاعدة في مجال الترفيه والموسيقى؛ مما يعكس مكانة المملكة كوجهة عالمية للفن والترفيه.

وتسلط هذه المبادرة، التي أطلقها Spotify، الضوء على الأنواع الموسيقية المتنوعة الناشئة في المملكة وتهدف إلى تمكين الفنانين الناشئين في السعودية بالمهارات والمعرفة والموارد الأساسية اللازمة للنمو في القطاع الموسيقي المحلي الذي يتميز وديناميكيته.

ومن جهته قال أشكات هاربول، المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا في Spotify: «نحن ملتزمون بتعزيز الجيل القادم من المبدعين من خلال مبادرات وأدوات مبتكرة تساهم في تعزيز اكتشافهم. تم تصميم مبادرة «Fresh Finds Saudi: Class 2k24» خصيصاً لتزويد